

# 52 FINES DE SEMANA

Para perderte  
en Andalucía Oriental

ALMERÍA | GRANADA | JAÉN



IDEAL





# JAÉN

PARAÍSO  
DE LA

# GASTRONOMÍA

ENTRA Y DESCUBRE EL PARAÍSO



## ÍNDICE

### 04 Introducción

#### JAÉN

- 06 Saluda Presidente Diputación
- 08 Diputación de Jaén
- 10 Introducción de Jaén
- 12 Santiago-Pontones
- 13 Torredonjimeno
- 14 Torredelcampo
- 15 Segura de la Sierra
- 16 Alcalá la Real
- 18 Úbeda

#### GRANADA

- 20 Saluda Presidente Diputación
- 22 Introducción de Granada
- 24 Albondón
- 25 Colomera
- 26 Hammam
- 28 Torrenueva
- 30 Guajares
- 31 Huéscar
- 32 Motril
- 35 Santa Fe
- 36 Otura
- 38 Almuñécar
- 40 La Zubia
- 42 Churriana

- 46 Orce
- 47 Zújar
- 48 Ogijares
- 50 Las Gabias
- 52 Genil
- 54 Pórtugos

#### ALMERÍA

- 55 Saluda Presidente Diputación
- 56 Introducción de Almería
- 58 Roquetas de Mar
- 61 Hoteles Playa
- 62 Almería ciudad
- 63 Oria
- 64 Berja
- 65 Mini Hollywood
- 66 Lucainena de las Torres
- 67 Pulpí
- 68 Vera
- 71 Tabernas
- 72 Mojácar
- 74 Carboneras
- 76 Níjar
- 78 Adra
- 80 Vícar
- 82 El Ejido



¿QUIÉRES CONOCER  
LOS MEJORES PLANES  
DE ANDALUCÍA ORIENTAL?

Una guía de ocio  
imprescindible para  
descubrir y disfrutar de  
los secretos y destinos  
únicos de Andalucía  
Oriental cada fin de  
semana

**Edita:** Corporación de Medios de Andalucía

**Director General:** Antonio González García

**Director:** Quico Chirino

**Coordinación editorial:** José María Granados

**Textos (coordinación local):** Antonio Ordoñez (Jaén), María José Martínez Pardo (Granada) y José María Granados (Almería)

**Coordinación Publicidad:** Luis Guijarro, María Jesús Gabaldón (Granada), Consuelo Pérez (Almería) y María José Jiménez (Jaén)

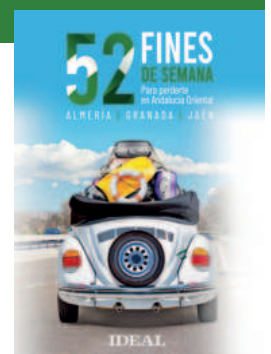
**Diseño & Publicidad:** María Perán, Fran Martínez Baca y Rafael Márquez

### STAFF

**52 Fines de semana**

**IDEAL**

vocento





## PRESENTACIÓN



# Almería, Granada y Jaén, el paraíso a corta distancia

Pese a estar a un paso y compartir tantas cosas, Almería, Granada y Jaén no dejan de ser, en muchos casos, grandes desconocidas entre sí y para tantos vecinos ansiosos por descubrir lo que posee este paraíso a nuestro alcance. Las tres provincias se complementan como referentes y ahora se postulan como punto de encuentro al que acudir en cualquier momento para coincidir en su medio natural, sus riquezas artísticas y patrimonial, su gastronomía, sus centros de ocio y tantas cosas que atesoran y están a nuestro alcance cualquier día de las 52 semanas del año. Bienvenidos

**José María Granados**

**S**on muchas las cosas que las tres provincias más orientales de Andalucía tienen en común, quizá porque Almería, Granada y Jaén parten de las mismas raíces históricas y el legado dejado por cuantas civilizaciones pisaron su territorio y siguen muy presentes en la forma de ser y actuar de sus herederos. No es ex-



traño por tanto que ahora, cuando se vislumbra el cambio en tantas cosas, las tres provincias estén decididas a asegurar el futuro de un sector tan importante como es el turístico y las tres, además de querer romper con la estacionalidad, planeen su propia operación llamada desde la cercanía, llamando la atención de sus vecinos, de quienes tienen más cerca, para compartir con ellos cuanto están orgullosos de tener.

Con esta publicación, que surge con vocación de continuidad y comprometida en su ac-





tualización, IDEAL pretende acercarse un poco más el conocimiento de la región ofreciendo un escaparate de cada una de las provincias, a qué lugares a los que dirigirse con la garantía de que se pueden descubrir detalles en cada uno de ellos.

Existe todo un abanico de posibilidades para elegir a lo largo de todo un año, en momentos de ocio y descanso, con planificación o a la aventura, pero con decisión a conocernos mejor, a profundizar sobre el terreno y asombrarnos de la belleza que encie-

rra cada una de las provincias, de los contrastes que ofrecen, de su rico patrimonio monumental y natural o del toque especial que se da a los mismos productos en cada una de las cocinas tradicionales que existen en el ámbito local o en provincial.

Esta publicación no es una guía que haya que seguir al pie de la letra, sino un escaparate en el que se ofrece una visión de lo que tenemos y una recomendación sobre lo que debemos cuidar y conservar como una parte propia de cuantos tenemos la

suerte de vivir en un lugar en el que podemos encontrar de todo sin vernos obligados a largos desplazamientos ni incómodos transbordos. Estamos a lo que se dice un paso, en un kilómetro cero que nos acerca hasta unirse y que mantiene a almerienses, granadinos y jienenses con los brazos abiertos para recibirnos y conducirnos a compartir las maravillas que cada una de las provincias encierra.

A través de lo que cada provincia ofrece en este suplemento IDEAL, se adivina el tremendo

esfuerzo que las diferentes administraciones locales, incluidas las tres diputaciones, realizan para mantener y conservar el legado recibido desde hace siglos, su empeño en poner en valor las cualidades de cada uno de los municipios y el trabajo que la mayoría de los pueblos llevan a cabo para, a veces contando solo con poco más que la imaginación, poder ofrecer programas originales y atractivos que sirvan de aliciente para no sólo dar a conocer su medio, sino para dotarlo de contenidos atractivos para la visita.



## SALUDA DIPUTACIÓN DE JAÉN



FRANCISCO REYES  
PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE JAÉN

# JAÉN, UNA PROVINCIA PARA DISFRUTARLA TODO EL AÑO

Uno de los objetivos era desestacionalizar las visitas a la provincia, y ahora incluso en verano, cuando la playa es el destino estrella, Jaén ofrece enormes atractivos

La oferta turística jienense ha crecido tanto en los últimos años que se puede asegurar, sin que sea ninguna exageración, que hay motivos para conocer nuestra tierra y sus 97 municipios cualquiera de las 52 semanas o los 365 días del año. Uno de nuestros objetivos era desestacionalizar las visitas a la provincia, y ahora incluso en verano, cuando la playa es el destino estrella, Jaén ofrece el enorme atractivo que suponen sus cuatro parques naturales, que nos convierten en la provincia con mayor superficie de espacios protegidos, y también un programa tan singular y refrescante para el periodo estival como 'Jaén en Julio'.

En las próximas semanas, el territorio jienense se va a convertir

en referente de la música de nuestro país con la celebración de cinco festivales musicales de primer nivel: Un mar de canciones, Blues-Cazorla, Etnosur, Vértigo Estival e Imagina Funk. Más de 300 artistas nacionales e internacionales y en torno a 70.000 personas se darán cita en la provincia de Jaén desde finales de junio a primeros de agosto gracias a los eventos que forman parte de 'Jaén en Julio', una estrategia promocional impulsada por la Diputación Provincial hace ya casi dos décadas que se ha consolidado como uno de los hitos del periodo estival en nuestra tierra y también más allá de nuestras fronteras.

Esta solo es una de las infinitas posibilidades que ofrece nuestro territorio para disfru-

tar de un merecido descanso o de momentos de ocio y diversión en cualquier época del año. La provincia jienense, además de contar con una excepcional oferta natural –los parques naturales de Despeñaperros, Sierra Mágina, Sierra de Andújar y el de las sierras de Cazorla, Segura y Las Villas, que es el más grande de España y el segundo mayor de Europa–, también brinda al viajero atractivos culturales y monumentales de primer nivel.

### Joyas del Renacimiento

En el paraíso interior jienense se encuentran las joyas del Renacimiento andaluz, las ciudades de Úbeda y Baeza, ambas declaradas Patrimonio de la Humanidad, aunque buena parte de la provincia está jalonada de otros monumentos renacentistas de primer nivel, como la capital con su espléndida Catedral obra de Andrés de Vandelvira. Si el Renacimiento dejó aquí una huella indeleble, el hecho de ser durante muchos siglos

tierra de frontera ha deparado un patrimonio inigualable, hasta el punto de que somos el territorio del Sur de Europa con más castillos, atalayas y fortalezas, además de haber sido escenario de tres de las batallas más importantes de la historia de nuestro país: Baécula, Navas de Tolosa y Bailén.

El pasado también nos ha dejado un rico legado en forma de numerosos vestigios de la civilización ibera repartidos por toda la provincia, un patrimonio agrupado en torno al producto turístico 'Viaje al tiempo de los Iberos', que permite profundizar en la historia de este pueblo que da nombre a la península que habitamos. Cualquier turista puede sumergirse en este rico pasado y disfrutar de otra experiencia única, porque en la provincia de Jaén todo lo que se hace tiene que ser rodeado de los más de 66 millones de olivos que jalonan nuestros campos y montañas, que generan un paisaje tan impactante como único en todo el planeta.

Por eso el territorio jienense es el lugar ideal para conocer la milenaria Cultura del Olivar a través del producto OleotourJaén, que incluye la posibilidad de visitar museos, restaurantes, spas o almazaras, entre otras muchas propuestas. La mayoría de estas actividades se puede hacer en cualquier estación, igual que ocurre con algunos deportes aéreos o iniciativas relacionadas con el mundo del toro, en las que también somos un referente nacional.

Un año da mucho de sí en la provincia jienense, que también acoge numerosos eventos que son un atractivo de gran magnitud. Aquí celebramos uno de los premios de piano más veteranos y prestigiosos del país, el Premio 'Jaén' de Piano; asimismo tienen lugar el Festival Internacional de Música y Danza de Úbeda; el de Música Antigua de Úbeda y Baeza; el de Teatro de Cazorla o el del Aire en Segura de la Sierra, aparte de los ya referidos festivales que componen 'Jaén en Julio'.

A toda esta inmensa oferta cultural, natural y de ocio se ha añadido en los últimos tiempos el interés que despierta la cocina jienense, una gastronomía muy influenciada por nuestro producto estrella, el aceite de oliva, que se ha consolidado como una de las más importantes del país, ya que contamos con cinco restaurantes con estrella Michelin. Sin duda, es una oportunidad estupenda y sabrosa de rematar el viaje por el paraíso interior jienense.



# Noche Andalusí de la Rosa

20, 21 Y 22 DE SEPTIEMBRE  
Baños de la Encina



**Castillos  
y Batallas**  
DEL REINO DE JAÉN

Vive  
**CASTILLOS y BATALLAS**  
FIESTAS Y RECREACIONES HISTÓRICAS



ACTIVIDAD SUBVENCIONADA POR LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE JAÉN

Para más información: [castillosybatallas.es/actividades](http://castillosybatallas.es/actividades) [infoturismo@dipujaen.es](mailto:infoturismo@dipujaen.es) Teléfono: 953 303 572



## DIPUTACIÓN DE JAÉN



# JAÉN Y SU INABARCABLE OFERTA ENAMORAN AL VIAJERO INQUIETO



Patrimonio natural y monumental, gastronomía, la cultura del aceite de oliva, eventos y festivales genuinos y el legado de importantes civilizaciones salpican la provincia

## JAÉN

### IDEAL

**S**i buscamos razones para visitar la provincia de Jaén durante todo el año quizás falten días, porque su oferta es amplia, diversa, original e inabarcable. Su tesoro natural al

amparo de sus múltiples parques naturales; la monumentalidad de sus municipios –con Úbeda y Baeza a la cabeza, enclaves protegidos por la UNESCO–; su pasado como lugar de frontera y cuna de grandes civilizaciones; sin olvidar su mar de olivos y la gastron-

mía del aceite de oliva virgen extra. Argumentos que sustentan una provincia rica, con costumbres y festejos cargados de originalidad, y poblada por gentes generosas y acogedoras.

‘Jaén, paraíso interior’ es la mejor definición que puede recibir esta provincia. Un territorio que reina como destino de interior privilegiado, con cimientos sólidos como son el turismo natural, el cultural y patrimonial, el de experiencia y, cómo no, el gastronómico. La naturaleza fue siempre el gran reclamo turístico, y Cazorla, Segura y Las Villas se convertían en el gran estandarte de esta oferta, a la que se suman Despeñaperros, Sierra Mágina o la Sierra de Andújar. Parques naturales con sus particularidades propias, y que sorprenden a todo aquel que se acerca; no solo por la belleza de sus ecosistemas, sino también por ser territorios formados por municipios muy arraigados a su entorno, y que conservan intactas sus señas de identidad, sus costumbres, tradiciones, etc.

Pero si los amantes de la naturaleza tienen en Jaén una cita







ineludible, lo mismo le sucede a los que adoran lo patrimonial. Jaén es tierra de Renacimiento, y uno de sus grandes exponentes, Andrés de Vandelvira, dejó en ella su indeleble huella. Úbeda y Baeza, que recibieron la catalogación por la UNESCO de Patrimonio de la Humanidad, son buen ejemplo de esto; pero también lo es la capital (con su Catedral o los Baños Árabes mejor conservados de toda Europa).

### Fortalezas

Jaén es también tierra de frontera. La mayor extensión de fortificaciones de Europa, y haber sido escenario de importantes y sobresalientes conflictos bélicos (Navas de Tolosa, Bailén, etc.) dieron origen a la 'Castillos y Batallas del Reino de Jaén', que combina la riqueza patrimonial con un interesante programa de actividades que se extiende durante la mayor parte del año.

Sin olvidar tampoco las civilizaciones que dejaron de manera notable su huella en este rincón del mundo, especialmente la ibera, que con 'Viaje al tiempo de los iberos' rastrea ese pasado a través de los yacimientos que pueblan la provincia (Cerrillo Blanco, Cueva de la Lobera, Puente Tablas, Toya, Cástulo, etc.), en los distintos centros de interpretación y a través de una ruta bien consolidada y con una programación estable de actividades complementarias.

### Verano de festivales

Todo este valioso patrimonio se suma en un territorio que es a su vez escenario de innumerables propuestas lúdicas y culturales que sostienen una oferta complementaria atractiva y única. Así, durante todo el año, la provincia programa actividades y programaciones muy diferentes, que se caracterizan por la calidad y la autenticidad.

Un ejemplo de ello es la propuesta 'Jaén en Julio', que desde hace unos días y hasta principios de agosto incluye cinco festivales, cinco citas con personalidad propia cada una. Etnosur, Imagina Funk, Blues-Cazorla, Un mar de canciones y Vértigo Estival convierte el julio jienense en una oportunidad inigualable para los amantes de este formato cul-

tural, un escenario enorme que recorre toda la provincia y que trae las mejores propuestas nacionales e internacionales de cada género.

Pero no son los únicos reclamos culturales, no hay que olvidar otras importantes citas que se van tachando en el calendario anual, como el Premio 'Jaén' de Piano, el Concurso de Tarantas de Linares, el Festival de Teatro de Cazorla, el de Música Antigua de Úbeda y Baeza, 'Noches de Palacio', o el amplio programa en torno a los Baños Árabes de la capital, el Festival de Otoño de Jaén, Música en Segura, Festival Internacional del Aire, Cita Folk de Jódar, etc.

Mención aparte merece la gastronomía de Jaén, que ha conseguido traspasar fronteras y atraer la mirada de los paladares más exigentes. La cocina del aceite de oliva virgen extra siempre tuvo un reconocimiento excepcional entre los amantes de la cocina, pero en los últimos años la proyección de la gastronomía jienense ha llegado más lejos, gracias sin duda a las cinco estrellas Michelin que ponen acento jienense en la prestigiosa guía: Bagá, Dama Juana, Radis y Malak, en Jaén; y Vandelvira, en Baeza.

Fruto de buscar elementos diferenciadores dentro de la oferta jienense, una de las últimas apuestas ha sido la del oleoturismo. Impulsado por la Diputación Provincial de Jaén, se ha puesto en marcha el programa Oleotour Jaén, que pone el acento en el mar de olivos que inunda la provincia, y en la cultura y la economía ligada al aceite de oliva virgen extra. Así, el visitante puede conocer, a través de los museos y centros de interpretación monográficos todo lo relacionado con la cultura del olivar; participar en almazaras en el proceso de elaboración de los aceites, o disfrutar del excelente recetario jienense, entre otras propuestas.

Estas y otras muchas razones han sido las que han hecho posible que 'Jaén, paraíso interior' se haya ido consolidando como destino turístico a la altura de otros muchos; y por supuesto en uno de los referentes incuestionables de lo que se ha denominado turismo de interior, turismo de experiencias, etc.



INTRODUCCIÓN JAÉN

# HAY UN JAÉN PARA CADA VISITANTE, UNA RAZÓN PARA CADA EMOCIÓN

Jaén ofrece diferentes argumentos para acercarse a su territorio. Existen tantas formas como deseos, preferencias o inquietudes. Pero todas consiguen despertar y atrapar el interés del turista

## JAÉN

### IDEAL

**H**ay tantas razones, argumentos y atractivos para visitar Jaén, como viajeros existen. Para el inquieto o para el que viene a descansar. Para el curioso o el que tiene un obje-

tivo claro. Aquel que quiere vivir la naturaleza en su versión más salvaje o el amante del patrimonio.

El que se muere por disfrutar de las actividades de aventura o aquel que disfruta con el paseo sosegado. Pero también hay un Jaén para el amante de la gastronomía, para el que busca pro-

puestas culturales originales o para el que se desvive por encontrar los mejores cielos para descubrir los misterios del universo. Hay un Jaén para todos.

Jaén es también una oportunidad única para disfrutar de sus gentes. Esas que no dudan en recibir al turista con los brazos abiertos y mostrarles lo mejor que ofrece su tierra. Pero la provincia jienense también ofrece una oportunidad única para descubrir un territorio muy arraigado a sus tradiciones, marcadas en gran manera por su vinculación al olivar y al aceite de oliva virgen extra, y que rebosan curiosidades y riqueza etnográfica.

Cada paso en Jaén abre un camino único. Cada día en la provincia jienense ofrece un abanico de atractivos y propuestas inigualable que permiten mostrar un Jaén hecho a la medida de cada viajero.



Una actuación musical en un paraje en la naturaleza durante el pasado festival 'Musica en Segura'. J. A. Portal

Jaén es una delicia para los amantes del vuelo sin motor. **Ideal**



Participantes en una ruta de senderismo en Despeñaperros. **Ideal**







La gastronomía es un gran reclamo. **IDEAL**



Fiestas iberorromanas de Cástulo. **IDEAL**



Turistas en la ciudad de Úbeda. **IDEAL**



Degustación en la fiesta del Primer Aceite. **IDEAL**



Ruinas de Santa María en Cazorra. **IDEAL**



## SANTIAGO PONTONES

# Siguiendo las huellas de San Juan de la Cruz y su paso por Segura

La localidad se constituye como una etapa importante en la ruta dedicada a este santo. Además, la localidad segureña destaca por otros atractivos centrados en sus tradiciones, como es el caso de la Feria de la Trashumancia

### Un verano cargado de verbenas, festivales y de observaciones astronómicas

A. O.

El verano es una época especialmente propicia para visitar Santiago-Pontones pues a sus atractivos habituales suma el ambiente festivo de las distintas aldeas y pedanías que organizan diferentes verbenas y celebraciones.

Así, a finales del mes de julio se celebrará un acto cultura cargado de atractivos, como es el Galapan Film Festival, un festival internacional de cortometrajes que este año ha recibido más de 1.200 trabajos procedentes de 60 países. Los amantes de las estrellas tienen una cita con el Encuentro Astronómico que se celebra el primer fin de semana de agosto, y que este año cumple su novena edición. También hay que destacar el Festival Trashumante, un festival que recorre en verano las distintas aldeas actuaciones musicales, teatro, conciertos y que se celebran durante varios fines de semana alternos.

ANTONIO ORDÓÑEZ

El turista amante de la sierra más salvaje y auténtica tiene una visita obligada al municipio jienense de Santiago-Pontones. Un auténtico paraíso natural en lo más alto de la Sierra de Cazorla, Segura y Las Villas, con parajes idílicos y genuinos como los Campos de Hernán Pelaya, el nacimiento del Segura, el Pico de las Banderillas (el más alto de la Sierra), el Puntal de la Misa o el Puntal de los Canteros... Pero también el Pantano de Anchuricas, a popular zona de Coto Ríos o la Cerrá de Elías

en el Río Borosa. Sin olvidar sus aldeas perdidas, que conforman una ruta por aquellos parajes que los serranos habitaron desde antaño hasta su forzosa expropiación y expulsión hace más de medio siglo.

En este maravilloso escenario suceden cosas mágicas e inolvidables. Y entre las curiosidades destaca que Santiago-Pontones es una de las etapas en el Camino de San Juan de la Cruz, que va desde Caravaca de la Cruz y hasta la también jienense Beas de Segura. Por eso la localidad es excepcional para acercarse a la figura de San Juan de la Cruz y a las fundaciones que gestó en la zona.

De hecho y con la colaboración de diferentes profesionales, como el grupo de teatro Artemix, se realizan periódicamente unas rutas teatralizadas que

Entre sus parajes naturales más relevantes destacan los Campos de Hernán Perea, Coto Ríos, el pantano del Anchuricas, etc.

se desarrollan en diferentes localizaciones del término municipal de Santiago-Pontones.

Entre otras actividades que se organizan en la localidad, desde hace unos años tiene lugar a principio de verano la Feria de la Trashumancia, una iniciativa que quiere promocionar y divulgar las costumbres, señas de identidad y patrimonio etnológico de la localidad, además de presentar al medio rural como un espacio de vida sostenible y donde la ganadería y la trashumancia son un elemento de arraigo de la población a la Sierra.

Entre las propuestas que incluye en su programación, la Feria acoge degustaciones de productos típicos de la localidad – cordero segureño, miel, quesos o embutidos, etc.–, hasta la realización de exhibiciones de trilla tradicional, talla de madera, esquila de oveja, arrime de carneros o ganado trashumante. Además, se desarrollarán distintos talleres de artesanía, exposiciones de utensilios antiguos y de fotografías, actuaciones de bailes típicos de la comarca, presentaciones de libros etc.



Instante de unas recreaciones basadas en el paso de San Juan por la localidad. Ayto. S.-P.



Saborea  
Santiago Pontones






 Imagen del Castillo de la localidad. **Ayuntamiento Torredonjimeno**

## TORREDONJIMENO

# Una propuesta de turismo cultural y activo que conforma un paseo lleno de agradables sorpresas

Monumentos de gran calibre, casas historicistas, parajes naturales de gran belleza y una gastronomía envidiable, esos son solo algunas de las razones para dejarse enamorar por esta localidad

### IDEAL

**L**a escapada al municipio de Torredonjimeno es una propuesta de turismo cultural y turismo activo que sorprende a todo aquel que se acerca al municipio jienense. Porque como dice su lema: ‘¡Torredonjimeno, sorprende!’.

Hay muchas opciones, pero una puede ser dar un paseo hasta el centro histórico, y hacer

luego una parada en la zona de la plaza de la Constitución y plaza de San Pedro, donde el viajero encuentra una amplia oferta gastronómica mientras tiene a su alcance unas bonitas vistas monumentales.

A la hora de conocer el cono- cer el Conjunto Histórico de Torredonjimeno es buena idea con- sultar si ese fin de semana se rea- liza un ‘free tour’ a cargo de la Aso- ciación Cultural ‘Vientos del tiempo’, una visita singular teatraliza- da muy atractiva. No obstante, se puede hacer la visita a nivel indi- vidual, descargando los folletos informativos que se pueden en- contrar en la web [www.turismo- detorredonjimeno.com](http://www.turismo- detorredonjimeno.com).

Pero, ¿cuáles son esos rincones que el visitante no puede perderse? Desde la plaza de la Victoria se inicia un paseo que lleva hasta el castillo, corazón histórico de la ciudad. En la plaza de la Victoria aparece la iglesia homónima (siglo XVII) y la Casa de los Balcones (principios del XX). La Iglesia de Santa María, de 1529, es la siguiente parada, y destaca por ser un templo gótico con numerosos elementos artísticos muy destacados, entre ellos el Camarín barroco de la Virgen de los Dolores. Continuando por la calle Santa María hacia la plaza del Llanete de las Arrabalas aparecen numerosas casas historicistas de principios del siglo XX. Y bajando por la calle de las Doncellas aparece el convento de Nuestra Señora de la Piedad (s. XVI), una joya del gótico y del barroco cuya iglesia se puede visitar concertándolo con las monjas. El siguiente destino será la plaza de la Constitución, conjunto presidido por el Ayuntamiento (s. XVII).

Tras tomar el aperitivo y comer en esta zona de la plaza de San Pedro y de la Constitución, la tarde se puede dedicar al turismo activo y cultural. Entre los entornos naturales más representativos de la ciudad destacan el Molino del Cubo, al que se puede llegar a través de un tramo de la Vía Verde del Aceite. Se trata de un paraje cargado de leyendas de fantasmas y duendes. Es una muestra única de molino harinero hidráulico, fortificado y construido en 1437 por la Orden Militar Calatrava. Está ubicado en un espacio de gran belleza que discurre junto al Arroyo del Cubo. Otros espacios naturales que se pueden recorrer andando o en bici son la ruta de Piedras Lisas y la Salina de San José o la ruta de la Covatilla y de la Fuente Pallá.

Ya en coche el viajero se puede acercar a la Ruta de la Arquitectu-

## El Castillo es un gran enclave, y en él se ubica el Centro de Interpretación del Tesoro Visigodo

### IDEAL

El Castillo es sin duda uno de los edificios históricos más emblemáticos de la localidad. En su interior se pueden visitar la antigua almazara de aceite de mediados del siglo XVIII; al igual que merece la pena conocer el Centro de Interpretación del Tesoro Visigodo de Torredonjimeno y la Exposición de Fósiles ‘Testigos de vida’, que también se encuentran dentro de la fortaleza.

Igualmente, no se puede abandonar el conjunto sin conocer la Casa Señorial o Casa Maestral del siglo XV, que alberga la joya artística más importante del castillo, el alfarje policromado de estilo mudéjar del siglo XV de la familia Guzmán. También se puede subir a la única torre que queda en el castillo, la Norte, caminar por adarve de la muralla o visitar su foso. Finalmente, se puede terminar la visita paseando por el Jardín del duque de Abrantes, de finales del siglo XVIII.

tectura Defensiva de Torredonjimeno (Torre Alcázar, Torre Benzalá y Torre Fuencubierta) o la Ruta de los Cerros y Las Atalayas.

De vuelta a Torredonjimeno, y tras un descanso, otra gran opción es conocer la Colección Museográfica de la localidad, en la plaza de la Constitución. Igualmente recomendables son el Parque Municipal, el Parque de las Quebradas o el Cerro de San Cristóbal (El Calvario). Este último es el escenario del vía crucis que se celebra al anochecer del Lunes Santo.





## TORREDELCAMPO

# Un interesante y rico patrimonio aliñado por el carácter afable de su gente

Elementos patrimoniales como el Castillo del Berrueco o el característico urbanismo de su casco urbano son el escenario perfecto para disfrutar de un municipio que sabe acoger a sus visitantes y agasajarles con fiestas, tradición y buenos momentos

### El Cerro Miguelico, rincón de devoción a Santa Ana y escenario de una gran romería

A. O.

Si hay un rincón por el que los torrecampeños tienen un especial cariño, ese es sin duda el Cerro Miguelico. Allí, con el primer fin de semana de mayo llega una de sus grandes celebraciones, la Romería de Santa Ana.

Evidentemente, el fervor por Santa Ana y la Virgen Niña no van reñidos con la diversión, y esta se vive en hermandad, junto a familiares y amigos, y siempre delante de la mejor comida y la mejor bebida. La gastronomía está muy ligada a las tradiciones de la localidad, y en esta ocasión es el aroma del choto con ajos el que impregna el Cerro.

Y si Santa Ana es protagonista durante esta romería de mayo, no lo es menos durante la feria y fiestas patronales de finales de julio. Tradicionalmente la de Torredelcampo ha sido una de las ferias que más público atraía en ese periodo estival, y sigue siendo así.

ANTONIO ORDÓÑEZ

**M**uy cerca de la capital jienense y como una de las puertas a la comarca de la Sierra Sur aparece el municipio de Torredelcampo, un enclave que ofrece al viajero un interesante y rico patrimonio, celebraciones y fiestas de gran tradición, y el carácter afable y cercano de sus gentes.

Precisamente, este año se ha celebrado de manera especial el 220 aniversario de su reconocimiento como villa. En torno a este aniversario, todos los años se desarrolla un programa de actividades diverso, para festejar ese momento tan importante en la historia del municipio que reafirmó su identidad. Una identidad que también está reforzada por su patrimonio, con símbolos muy especiales como el Castillo del Berrueco que fue construido por los musulmanes en torno al siglo XII, en un cruce estratégico entre los caminos de Jaén, Martos y Arjona (aunque de origen musulmán, la fábrica actual es cristiana, en torno al siglo XIII). Precisamente, y fruto de la responsabilidad del Ayuntamiento de la localidad por la protección y conservación de este bien de interés cultural, en los últimos años se han rea-



Castillo del Berrueco. Ayto. Torredelcampo

lizado diferentes obras e intervenciones para preservarlo.

Y si de símbolos que refuerzan la identidad de la localidad hablamos, hay otros recursos de su patrimonio con los que se identifican estrechamente

los torrecampeños, como es el caso de 'El Idolillo'. Se trata de una pieza prehistórica, de marfil, descubierta en una caverna en 1911.

Por otro lado, el casco histórico de Torredelcampo también es representativo de su riqueza, con paradas obligadas como la Plaza del Pueblo y los Jardinitillos para contemplar su hermosa Iglesia o hacer un breve descanso a la sombra de sus frondosas palmeras en la Glorieta de San Bartolomé.

**Este año se ha celebrado el 220 aniversario de la declaración como villa, y cada año esta efeméride centra una amplia programación**







Público en una actividad en la naturaleza de Música en Segura. **Ideal**

## SEGURA DE LA SIERRA

# Vivir la belleza serrana más auténtica en uno de los pueblos más bonitos de España

El municipio jienense está incluido en esta atractiva red que reúne a algunos de los municipios más singulares del país. Además, fue declarado Conjunto Histórico-Artístico en el año 1972

ANTONIO ORDÓÑEZ

**D**eclarado Conjunto Histórico-Artístico en 1972, e incluido en la red de Los Pueblos más Bonitos de España. Esas dos razones son por sí solas argumentos irremediamente definitivos para que al viajero se

sienta seducido por conocer el municipio de Segura de la Sierra. Pero es que además cuando se pasea por sus calles, se roza a sus gentes y se descubre cada uno de sus rincones más especiales, el visitante cae seducido hasta la médula por la adictiva belleza de la vida serrana.

La fisonomía del municipio, con la hermosura característica de la tradición serrana, se ve salpicada por su imponente legado monumental, en el que destaca por argumentos propios su castillo. Aunque fue de fundación islámica, fue notablen-

te transformado por la Orden de Santiago, que se ubicó en él el corazón de la Encomienda de Castilla, llegando a ser incluso residencia del Gran Maestre de la Orden de Santiago en el último cuarto del siglo XV.

Igualmente destacable es la Fuente Imperial de Carlos V, un monumento que evidencia la transición entre el Gótico y el Renacimiento en este elemento construido frente a la iglesia en 1517. Precisamente, la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Collado de Segura de la Sierra se construyó en el siglo XVI sobre el solar del viejo templo románico. Siguiendo por ese apasionante recorrido por el municipio, el viajero debe detenerse en los Baños Árabes, que se componen de tres naves longitudinales correspondientes a las salas fría, la más exterior, templada y caliente, la más interior, con espacios acotados a los lados por doble arco de herradura y bóveda de cañón con claraboyas.

Hay una figura muy vinculada a esta localidad serrana, y es la de Jorge Manrique, que centra todos los años unas jornadas en su honor que suman a diferentes actividades lúdicas otras de corte académico. Por eso otro de los hitos patrimoniales de la localidad es sin duda la casa en la que vivió el poeta.

Toda esa riqueza patrimonial convive a la perfección con el tesoro natural y etnológico que empaapa cada rincón de Segura de la Sierra. Por eso no extraña que el municipio cada fin de semana llene sus alojamientos de visitan-

tes curiosos que quieren conocer de primera mano la belleza y carácter singular de la localidad. A ello hay que añadir un interesante programa de actividades lúdico, deportivas y culturales que se canalizan a través de diferentes convocatorias, festivales, etc.

Por la riqueza de estas actividades y por el insólito atractivo de los espacios en los que se celebran, Segura de la Sierra desprende un atractivo al que nadie se puede resistir.

## El Festival del Aire o 'Música en Segura', citas originales cargadas de atractivos

A. O.

Entre esas actividades originales y únicas que toman como escenario Segura de la Sierra, destaca el Festival Internacional del Aire (FIA) que cada mes de junio atrae las miradas de curiosos y de aficionados al vuelo, pues los cielos de Segura y concretamente el paraje de El Yelmo son ideales para los amantes del vuelo sin motor. El festival incluye exhibiciones de pilotos, pero también actividades musicales, cine, etc. Por otro lado, desde hace unos años, se ha hecho un hueco importante en la oferta cultural nacional el Festival 'Música en Segura', un evento cultural de carácter 'delicatesen' que en sus convocatorias de primavera y otoño llenan diferentes espacios del municipio con interesantes, originales y solventes propuestas musicales y escénicas.

## Uno de sus baluartes patrimoniales más destacados es su castillo, de origen islámico y reducto de la Orden de Santiago

## Segura de la Sierra

DESCUBRE SU PATRIMONIO.  
HISTORIA, NATURALEZA Y DEPORTE TE ESPERAN

[seguradelasierra.org](http://seguradelasierra.org)



Fortaleza de la Mota de Alcalá la Real. **Jesús Zafra**

## ALCALÁ LA REAL

# Grandeza, cultura y diversión en un rincón especial donde encontrarse y maravillarse

Un catálogo patrimonial realmente sorprendente, una oferta cultural envidiable y unos entornos naturales únicos y cargados de recursos convierten a la capital de la Sierra Sur en un lugar mágico

**ANTONIO ORDÓÑEZ**

**E**n el corazón de la Sierra Sur hay un destino que atesora la historia, el patrimonio y el carácter especial de su pasado fronterizo entre los reinos musulmán y cristiano. Alcalá la Real seduce al visitante con su riqueza monumental, la singularidad de sus paisajes, el carácter de sus gentes y todo ello aliñado con una excelente gastronomía y un atractivo programa de originales actividades que salpica todo su calendario.

La primera mirada del viajero que recalca en Alcalá la Real se enamora de su patrimonio, y el flechazo llega incluso antes de alcanzar el destino, cuando se atisba en el horizonte la imponente y majestuosa Fortaleza de La Mota. Atractivo y atrayente, este conjunto monumental más allá de haberse convertido en un símbolo de la belleza del municipio, es un reclamo patrimonial que merece una detenida visita.

Declarado Bien de Interés Cultural, este complejo monu-

mental conserva la estructura original de la muralla almohade, el trazado urbano de la ciudad renacentista y el paisaje fronterizo que diseñaron musulmanes y cristianos en el medioevo. Este rico espacio patrimonial alberga, además, el Centro Interpretación de la Vida en la Frontera, que recrea a través de diferentes innovadores recursos aspectos de la vida cotidiana de los que habitaron en este rincón de la Sierra Sur. Aunque La Mota no es más que la tarjeta de presentación de una ciudad hermosa y llena de encantos, son muchos más los elementos patrimoniales de su catálogo monumental que sorprenden al viajero. Desde el Paseo de los Álamos, con San An-

tón y el antiguo convento de Capuchinos, arranca un paseo atractivo en el que destacan por su elegancia las viviendas modernistas de principios del siglo XX, el convento de la Encarnación, las Angustias, la Plaza del Ayuntamiento y las Casas de Enfrente, o el Palacio Abacial.

Precisamente este último edificio merece una parada aparte, por su belleza y por ser un espacio cultural clave en la localidad. Arquitectónicamente sigue los pasos de un austero estilo barroco con ciertas aportaciones neoclásicas. Destaca en su exterior su monumental portada y el patio enclaustrado de su interior.

### Atractiva oferta cultural

Si el patrimonio de Alcalá la Real es envidiable, no lo es menos su apuesta cultural, que se materializa en diferentes citas y programaciones que convierten aún más original la visita a esta sorprendente ciudad de la Sierra Sur. Uno de sus propuestas más atractivas es el festival Etnosur, que el tercer fin de semana de julio consigue abrir una ventana al mundo, a las distintas tradiciones, a las artes en mayúsculas, pero también a la convivencia, la reflexión y a la solidaridad. Durante varios días miles de personas llegadas de distintos lugares disfrutan de un festival gratuito cargado de contenidos (música, artesanía, cine, circo, teatro, literatura, talleres, gastronomía...) y que convierte la experiencia en inolvidable.

Pero no es la única propuesta cultural que convierte la visita a Alcalá la Real en más especial. Precisamente, la Fortaleza de La Mota y las noches estivales confluyen como escenario de los 'Atardeceres en la Frontera' una iniciativa que reúne a artistas reconocidos del panorama nacional en un espacio único y donde a la buena música y a la riqueza patrimonial se suma también la gastronomía. Este año se desarrollarán los días 28 de junio, 5 y 12

**El viajero que se acerca a la ciudad queda rendido a sus pies desde que contempla La Mota presidiendo su inolvidable horizonte**



## Cielos, caminos, aventuras y el misterio de la 'ciudad oculta'

Pero, ¿y los turistas más inquietos, amantes de la práctica deportiva y de la naturaleza, o que buscan lo original y exclusivo? Ellos también tienen infinidad de recursos para alimentar su 'hambre'. Así, para los amantes del deporte

de las dos ruedas podrán ponerse a prueba en los circuitos de bicicleta de montaña plagados de desniveles.

Los amantes del senderismo, se dejarán llevar por toda la magia natural que encontrarán en rutas como las del Zumaque o Río Velillos o Ruta Atalayas; sin olvidar la Senda Ciclable Aldeas, un recorrido circular de 92 km que discurre por las poblaciones del término municipal de Alcalá la Real, constituido por 16 al-

deas y que permite acercarse a la tradicional vida rural. Del mismo modo, los amantes de la observación astronómica encuentran en Alcalá la Real espacios reconocidos como Reserva Starlight de la Sierra Sur de Jaén. Y del cielo al subsuelo, para disfrutar de la propuesta 'Ciudad Oculta', que permite conocer las galerías subterráneas que sirvieron de las que se sirvió el ejército de Alfonso XI para toma definitiva de La Mota.

de julio, y contará con las actuaciones de Despistaos, Ruth Lorenzo y Javier Ojeda.

Y siguiendo con la programación cultural veraniega, también hay que destacar los Festivales de Agosto, que siguen convirtiendo el periodo estival de la ciudad un momento excepcional para visitarla, con una amplia programación que incluye música, teatro, magia, flamenco, exposiciones, etc



Una de las veladas de 'Atardeceres en la Frontera'. Ayto. A. Real

## «ALCALÁ LA REAL, UN LUGAR QUE OFRECE BUENOS MOTIVOS PARA CONOCERNOS Y REPETIR EXPERIENCIA»

MARINO AGUILERA  
ALCALDE DE ALCALÁ LA REAL

En su viaje por España, el Barón Charles Davillier acusó los maltrechos caminos que conducían a Alcalá la Real. A su llegada, dejó escrito que «la vista de una de las ciudades más bellas de España nos hizo olvidar enseguida nuestras fatigas». Era 1862 y al igual que otros viajeros de la época y posteriores, se quejó de las comunicaciones y apreció lo terapéutico del destino.

Hoy, siglo y medio después, se ha corregido en buena medida lo primero y se mantiene intacto el efecto balsámico para los sentidos que tiene Alcalá la Real, un lugar que ofrece buenos motivos para seguir haciendo el esfuerzo de conocerlos y de repetir la experiencia. Porque si algo tiene esta ciudad, en sintonía con su paisaje, es la alta dosis de fidelidad que transfiere a los que la buscan (o a los que la encuentran sin quererlo), y que deja sembrada la necesidad de volver.

La literatura nos puede servir de prueba para demostrarlo, pero modernamente las encuestas de satisfacción del destino, las opiniones en las redes sociales y el boca a boca, también lo cercioran. Cerca del lugar desde el que nos esté leyendo, Alcalá la Real es un destino consolidado, cercano, fiable y satisfactorio.

Lo común a todas las visitas es la superación de las expectativas depositadas en la ciudad, en lo que tiene mucho que ver la Fortaleza de la Mota, una joya monumental de Andalucía que deslumbra por su estado de conservación y potencial. También es

## Con los sentidos

### Degustar los vinos y cerveza de la zona

Las Bodegas Marcelino Serrano y Campoameno permiten conocer la tradición vinícola de la zona y acercarse a su proceso de elaboración, catas, etc. Por otro lado, la empresa Tierra de Frontera también ofrece la posibilidad de probar sus cervezas artesanas

### Saboreando los exquisitos quesos

Para los amantes del queso es cita ineludible la visita a la fábrica Quesería Sierra Sur, donde conocer cómo se elaboran sus productos y degustarlos

### Los ricos aceites de la zona

Para conocer de cerca el maravilloso mundo del aceite de oliva virgen extra, se ofrecen visitas al Museo de Alcalá Oliva y a las fábricas de Aceites Florencio Aguilera y Esencia Andalús.

Alcalá su ciudad, que invita a pasearla desde sus plazas, miradores y calles de sabor añejo; y un conjunto privilegiado de aldeas que añaden el matiz natural, íntimo y activo y que no puede faltar a un destino de interior. Alcalá también es aceite, quesos, vinos y otros productos de excepcional manufactura, que recogen una centenaria tradición gastronómica. Siglo y medio después seguimos siendo una de las ciudades más bellas de España. Carecemos de las etiquetas y distinciones de otras, pero le garantizo que, una vez entre nosotros, no las echará en falta.







Plaza Vázquez de Molina, durante la celebración de las Fiestas del Renacimiento. **ROMÁN**

## ÚBEDA

# Un patrimonio admirable y una agenda cultural envidiada para atrapar al turista más exigente

Su rico catálogo monumental traslada al viajero al más brillante pasado renacentista, mientras que disfruta de la excelente gastronomía del aceite de oliva virgen extra y de una agenda de eventos única

### IDEAL

**C** iudad Monumental por excelencia, Úbeda es el exponente máximo del Renacimiento andaluz. Es ésta una ciudad admirable, incapaz de dejar impasible al más frío y exigente de sus visitantes. El asombro-

so el conjunto de palacios refleja el poder y la riqueza de una burguesía y nobleza que no dudó en contar con los más afamados arquitectos para la construcción de sus residencias, muy al gusto de las nuevas tendencias que comenzaban a imperar en la Italia del siglo XVI. En esta locali-

dad, bien acabada como pocas, la sorpresa está presente en cada esquina, inesperadamente, al pasear por las múltiples calles de su centro histórico, puede aparecer una maravilla arquitectónica, el recuerdo de una leyenda o la sencilla magia de una fachada popular.

En el extremo sur de la ciudad se alza una de las plazas más bellas de España, la Plaza de Vázquez de Molina. En ella se citan algunos de los monumentos más sobresalientes del Renacimiento: la Sacra Capilla de

El Salvador, el Palacio del Deán Ortega actual Parador de Turismo; el Palacio del Marqués de Mancera; la Basílica de Santa María de los Reales Alcázares, con fachadas renacentistas y claustro gótico, la Fuente Renacentista, y el Palacio Vázquez de Molina, actual Ayuntamiento.

En torno a ésta plaza se suceden calles y plazas señoriales presididas por palacios, iglesias y conventos, tales como la Iglesia gótica de San Pablo enclavada en la deliciosa Plaza del Mercado o Primero de Mayo, el Convento de San Miguel y el Oratorio de San Juan de la Cruz, en él murió el poeta místico, etc. Otra de las piezas cumbres de la arquitectura renacentista en Úbeda y de la maestría de su autor, Andrés de Vandelvira, es el Hospital de Santiago, hoy convertido en Palacio de Exposiciones y Congresos.

### La artesanía y lo exclusivo

En 2012 se declara a Úbeda 'Zona de Interés Artesanal de Andalu-





La riqueza patrimonial de la ciudad es indiscutible y centra parte de su oferta turística. **ROMÁN**

## La cultura gastronómica y el aceite de oliva virgen extra como experiencias únicas

El aceite de oliva virgen extra, también llamado ‘el oro líquido’, es la estrella de la cocina de Úbeda y de toda la provincia jienense, la mayor productora del mundo, con más de 60 mi-

llones de olivos. Junto al aceite, elementos como la harina de trigo, verduras, hortalizas y las carnes de caza y corral componen la materia prima, sobre la cual, la necesidad y la imaginación han tejido durante decenas de generaciones una cultura gastronómica diferente y con rasgos autóctonos que hacen de ella un distintivo de la ciudad. El nombre de algunos de estos platos difícilmente

pueden oírse fuera de estos dominios: andrajos, ochíos, morcilla en caldera, pipirrana, carruécano. Una gastronomía que también puede disfrutarse siguiendo una de las tradiciones locales más arraigadas ‘el tapeo’ a través del cual, en todos los bares y tabernas de Úbeda, con cada bebida que se consuma se obsequiará al cliente con una tapa que es una pequeña porción de la cocina local.

cia’. La declaración reconoce la relevancia y singularidad artesanal de la ciudad, así como la diversidad de los oficios existentes y la calidad artística de las piezas, donde se conjugan tradición con nuevos diseños.

Los oficios artesanos que subsisten nos remiten a una larga experiencia histórica: alfarería, forja artística, ebanistería, vidrieras artísticas, fibras vegetales y artesonados mudéjares, son algunos de los sectores en los que los artesanos destacan, exportando su producción a los distintos confines de la geografía nacional e internacional. Cada uno de sus productos goza de la exclusividad y autenticidad propia de lo hecho a mano,

fruto de la transformación de materiales nobles con técnicas tradicionales. Además, cuentan con importantes reconocimientos dentro del mundo artesanal (Maestros Artesanos, Premio Nacional de Artesanía, Premio Nacional de Diseño...). Cualquier objeto salido de los talleres ubetenses, grande o pequeño, simple o complejo, es hoy una pieza de museo, digna de ser conservada y admirada.

### Hoteles-Joya

Úbeda es la ciudad turística por excelencia de la provincia de Jaén, sus visitantes quedan gratamente sorprendidos por la belleza y calidad artística de su arquitectura, urbanismo y paisaje. Úbeda es una ciudad para descubrir a través de serenos

paseos por sus calles más recónditas, por sus plazas monumentales, pasear sin prisas para descansar luego en hoteles con encanto, ubicados en palacios del siglo XVI o casas solariegas pero con las comodidades del siglo XXI, exclusivos, con esmerada atención y cuidado del detalle.

### Cultura y ocio

A lo largo del año se celebran en Úbeda múltiples festividades que constituyen el exponente más representativo de la tradición y el folclore de la ciudad. Referente provincial de la cultura, Úbeda cuenta con una programación de actos culturales extensa, variada y de diversa índole; desarrollándose de forma uniforme y conti-

nuada a lo largo de todo el año. Destacaríamos, entre todos ellos, por su calidad y prestigio, el Festival Internacional de Música y Danza ‘Ciudad de Úbeda’, Soundtrack, el FEST-MUVE, Cinefan Festival, el festival dedicado al cine y las series más importante del sur de España; las Jornadas ‘Sabina por Aquí’ -que con conciertos, exposiciones, talleres y concurso de artistas, tratan de homenajear al cantante, poeta y músico ubetense Joaquín Sabina-, la Muestra de Teatro de Otoño. No podemos olvidar el Festival ‘Flamencos y Mestizos’, el Festival de Música Antigua, que se desarrolla en los monumentos más emblemáticos de la ciudad, el Certamen de Novela Histórica y un largo etcétera.

**Desde el año 2012 Úbeda está declarada como ‘Zona de Interés Artesanal de Andalucía’, por la riqueza de estos oficios**





## SALUDA DIPUTACIÓN DE GRANADA

FRANCIS RODRÍGUEZ  
PRESIDENTE

# 52 FINES DE SEMANA PARA DISFRUTAR DE UNA GRANADA LLENA DE VIDA

**C**omo presidente de la Diputación de Granada, es un verdadero honor ser partícipe de una iniciativa que nos invita a descubrir, explorar y disfrutar de la riqueza y diversidad que nuestra provincia ofrece para vivirla y sentirla a lo largo de los 52 fines de semana que tiene el año.

Granada es un auténtico paraíso que combina una historia fascinante, una cultura vibrante y paisajes increíbles. Desde los imponentes picos de Sierra Nevada hasta las soleadas playas de la Costa Tropical, nuestra provincia despliega un abanico de experiencias únicas que esperan ser descubiertas.

Nuestra provincia es el destino perfecto para los amantes de la naturaleza y las actividades al aire libre. Sierra Nevada, con sus cumbres y estaciones de esquí, es ideal para los aficionados de los deportes invernales. Pero su encanto no se detiene con el deshielo; en verano, sus senderos ofre-

cen rutas espectaculares con vistas panorámicas extraordinarias.

El Parque Natural de las Sierras de Tejeda, Almjara y Alhama ofrece senderos que serpentean a través de bosques de pinos y cascadas escondidas. La Alpujarra granadina, con sus pueblos pintorescos y tranquilos, es perfecta para desconectar y disfrutar de la serenidad de la naturaleza.

Granada es sinónimo de historia y cultura. La Alhambra, con su esplendor árabe y sus jardines, es nuestro monumento más emblemático. Pero hay mucho más por descubrir. En Guadix, podemos admirar la majestuosa Catedral, la Alcazaba, el Teatro Romano y las singulares casas-cueva que nos transportan a tiempos antiguos y nos muestran una forma de vida única y fascinante.

No podemos olvidar el Geoparque de Granada, una joya natural reconocida por la UNESCO. Este espacio protegido es un testimonio de la historia geológica de nuestra tierra, con paisajes únicos y formaciones rocosas que na-

rran millones de años de evolución. Es un lugar ideal para el senderismo, la observación de aves y el turismo científico.

Granada es también un paraíso gastronómico. Nuestra cocina es una fusión de sabores y tradiciones.

El espárrago de Huétor Tájar es un producto estrella que ha conquistado paladares en todo el mundo. En la comarca de Huéscar, el cordero segureño destaca por su calidad excepcional, reflejo de la dedicación de nuestros ganaderos. Y en la Costa Tropical, los frutos y pescados frescos añaden un toque especial a nuestra cocina.

Cada fin de semana en Granada es una oportunidad para celebrar nuestras tradiciones. La Semana Santa, con sus procesiones solemnes, y el Festival Internacional de Música y Danza son solo algunos de los eventos que reflejan la pasión y el espíritu de nuestra gente. En Loja, los incensarios de Semana Santa son un espectáculo único que embriaga los sen-

tidos con el aroma del incienso y la devoción de sus gentes, una tradición que data de siglos atrás. En el norte de la provincia Guadix y Baza comparten la fiesta del Cascamorras, de Interés Turístico Internacional y que todo el mundo debería vivir al menos una vez en la vida.

La provincia de Granada no solo se enorgullece de su pasado, sino que también mira hacia el futuro con optimismo. Estamos comprometidos con el desarrollo sostenible y el turismo responsable, garantizando que las futuras generaciones puedan seguir disfrutando de nuestras maravillas.

Queridos amigos, os animo a sumergiros en los encantos de Granada durante los 52 fines de semana del año.

Cada rincón de nuestra provincia ofrece una aventura, una nueva experiencia, y un motivo para enamorarse de esta tierra maravillosa.

Descubrid, explorad y dejad que Granada os sorprenda.

Granada está llena de vida.





# GRANADA, MIL Y UNA

La Alhambra es el principal atractivo turístico de Granada. Uno de esos lugares que hay que visitar una vez en la vida. Pero la provincia andaluza tiene mil y una caras por descubrir

## 1. Las playas de la Costa Tropical

Estas son nueve propuestas imprescindibles: Decenas de playas y pequeñas calas. 320 días de sol al año. Y una temperatura media anual de 20 grados. Éstas son las credenciales de la Costa Tropical, los 73 kilómetros de litoral de la provincia de Granada. Una costa con una extraordinaria personalidad que, además de por su clima y sus playas, destaca por sus acantilados, su historia y monumentos.

## 2. Geoparque de Granada

La zona norte de la provincia de Granada es uno de los territorios más singulares de España: una espectacular sucesión de paisajes desérticos, cárcavas y badlands esculpidos por la erosión de un mar interior que ocupó esta zona de Andalucía hace millones de años. Fue una de las primeras zonas de Europa pobladas por el ser humano y por eso hoy podemos ver yacimientos, dólmenes y monumentos testigos de su rica historia. Es también un lugar para ver, aprender y disfrutar durante unas vacaciones, ideal para el senderismo, el cicloturismo, el astroturismo y los paseos en globo.

## 3. Cimas de Sierra Nevada

El Parque Nacional de Sierra Nevada alberga las cumbres más altas de la Península Ibérica, los picos Mulhacén (3.482 m.) y Veleta (3.394 m.). Dos auténticos retos para los amantes del senderismo. En verano, cuando hay menos nieve y las condiciones meteorológicas son más favorables, existen dos sistemas mecánicos

que facilitan a los senderistas el acceso a la cota tres mil para, desde allí, subir a pie a los picos.

## 4. Balnearios y baños árabes

Los cinco balnearios existentes en la provincia de Granada (Alhama, Alicún, Graena, Lanjarón y Zújar) son herederos de instalaciones romanas o musulmanas y una refrescante opción para olvidar la vida ajetreada y el estrés laboral. Estos establecimientos han remozado sus instalaciones y han creado atractivos programas para todos los públicos. La oferta se completa con los diversos baños árabes modernos, con decoración inspirada en los de la Alhambra.

## 5. Ruta Lorca

El poeta y dramaturgo Federico García Lorca es un símbolo de Granada y uno de los literatos españoles más reconocidos. Existen tres museos en los que se puede tomar contacto con el autor y su obra: el Museo-Casa Natal en Fuente Vaqueros, la Casa Museo y la Casa de Bernarda Alba en Valderrubio, donde pasó su juventud, y el museo de la Huerta de San Vicente, casa de verano del poeta en Granada.

## 6. La Alpujarra

Decenas de pequeños pueblos blancos, de empinadas y estrechas calles, conforman esta región privilegiada, que se esparce por la vertiente Sur de Sierra Nevada. La Alpujarra ofrece al visitante tierras casi vírgenes por recorrer, tradiciones ancestrales y una peculiar arquitectura que se puede contemplar especialmente en los pueblos del Barranco de Poqueira. Una vez allí, merece la

pena subir hasta Trevélez, uno de los pueblos más altos de España, para probar su afamado jamón.

## 7. Montefrío, uno de los pueblos más bonitos del mundo

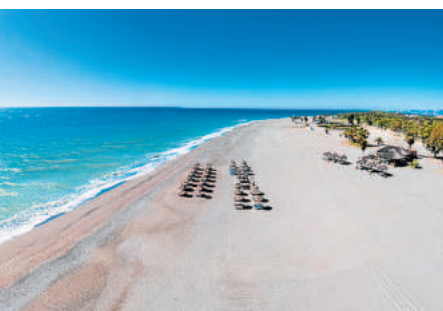
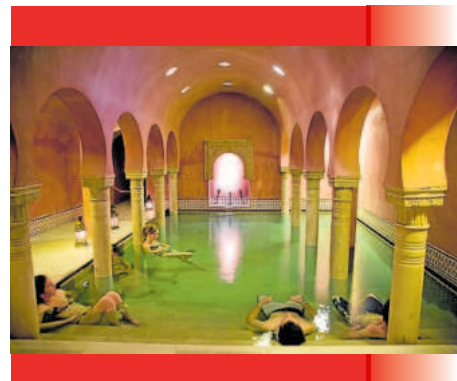
La potencia visual del paisaje y arquitectura de Montefrío seducen desde el primer instante. Lo primero que impresiona es el imponente conjunto monumental que forman la fortaleza árabe y la Iglesia de la Villa, emplazados en la cima de un peñón en un audaz alarde arquitectónico. En su base se encuentra la Casa de Oficios y la Iglesia de la Encarnación, de curiosa planta circular inspirada en el Panteón de Agripa de Roma.

## 8. Frutas tropicales

El Mediterráneo surte las mesas de la Costa Tropical con excelentes pescados y mariscos. El producto estrella es sin duda la quisquilla, espléndida cocida o con un leve golpe de plancha. Mención especial merecen las sardininas en 'espeto', ensartadas en una caña y asadas sobre leña en barcas varadas en los chiringuitos. La chirimoya, amparada con Denominación de Origen, el mango y el aguacate proporcionan su apelativo a la Costa Tropical de Granada y dan lugar a ensaladas, postres y platos de cocina creativa.

## 9. Dormir en un hotel cueva

Excavados a pico y pala en las entrañas de la tierra, las casas cueva son un magnífico ejemplo de la integración del hombre con la naturaleza y el paisaje. En ellos el huésped se sentirá como en casa, pues todos cuentan con las comodidades y servicios exigibles a un alojamiento turístico de calidad: cocina, restaurante, baños árabes, chimenea... Sus anchos muros garantizan una temperatura constante de 20 grados todo el año. En el Geoparque y en otras zonas de la provincia existen más de setenta de estos hoteles.





## INTRODUCCIÓN GRANADA

# UN MILLÓN DE PLANES ENTRE LA COSTA Y LA MONTAÑA

Más allá de la Alhambra y de sus rincones más conocidos, la oferta turística granadina cuenta con multitud de tesoros ocultos y actividades para todos los gustos

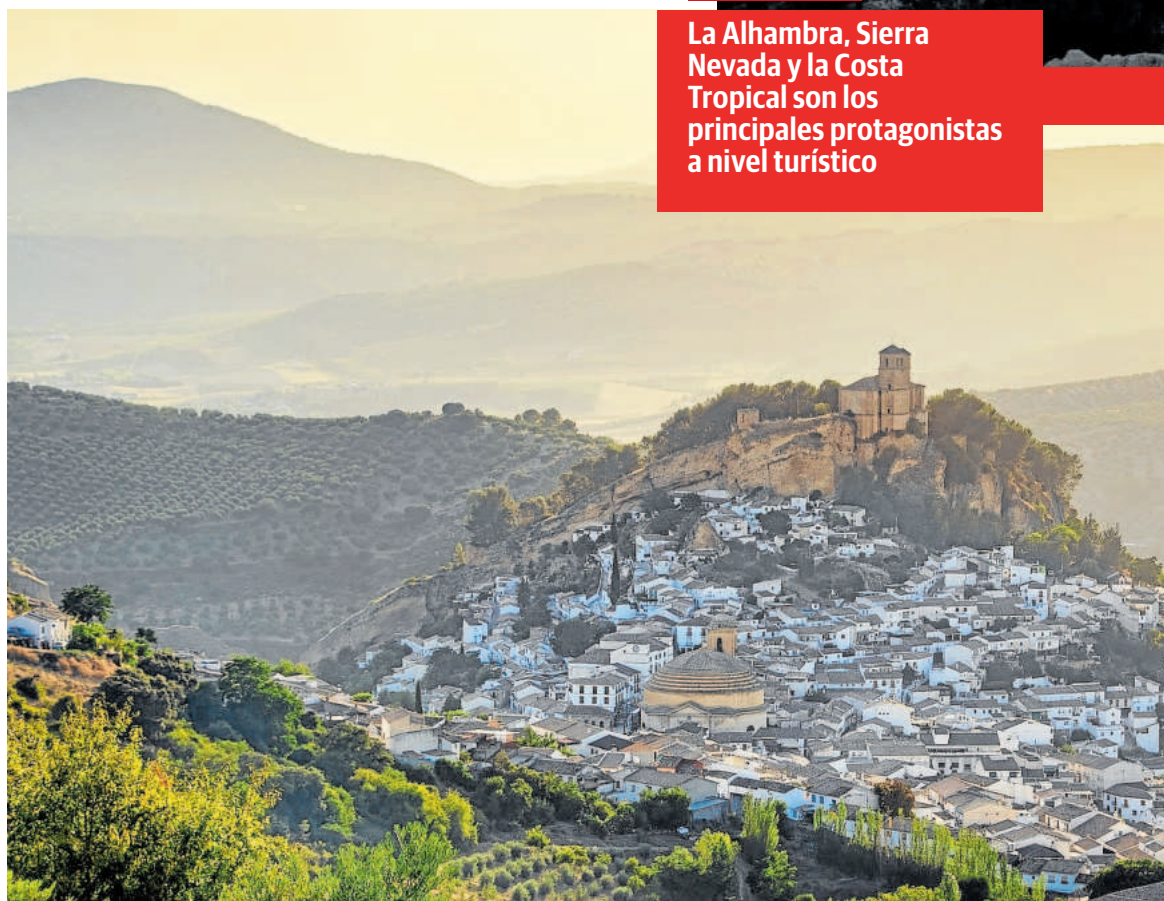
## GRANADA

Alberto Flores

La provincia de Granada es una de las más visitadas de toda Andalucía y de España en general. Algo que se debe a que es un territorio que cuenta con una de las ofertas turísticas más variadas y distintas que se pueden encontrar en el país. Desde conocer rincones llenos de historia y monumentos, hasta disfrutar de la naturaleza más pura y de lugares en los que las tradiciones de antaño se mantienen vivas en la actualidad.

El mayor número de visitantes suele concentrarse en la ciudad de Granada y sus alrededores. Y es que la capital granadina tiene muchísimo que ofrecer: la Alhambra, la Catedral, sus miradores, el barrio del Albaicín... Sin olvidar auténticas joyas en su área metropolitana como Santa Fe, villa creada por los Reyes Católicos para asediar la ciudad, o Fuente Vaqueros y Valderrubio, lugares que vivieron el nacimiento y niñez de Federico García Lorca.

Pero lo cierto es que más allá de las joyas que guarda la ciudad a buen recaudo, así como los diferentes municipios cercanos a la capital, la provincia de Granada tiene muchísimo más que ofrecer. Y no se trata de una oferta turística cual-



Vistas del municipio de Montefrío. Pixabay

**El Poniente de Granada y la zona del Geoparque ofrecen otras posibilidades para quienes busquen un turismo diferente**

quiera, sino que es una de las más variadas de las que se pueden disfrutar en cualquier lugar del mundo. Naturaleza, playa, montaña, zonas desérticas, castillos, vega y hasta cañones de piedra que te hacen sentir

como si estuvieras a miles de kilómetros de distancia.

### Playa y montaña

Uno de los grandes culpables de que la oferta turística granadina sea de las más variadas que

La Alhambra, Sierra Nevada y la Costa Tropical son los principales protagonistas a nivel turístico



Santa Fe. I.C.







El Geoparque de Granada. T. F.



existen tiene que ver con la cercanía que hay entre la playa y la montaña, con la Costa Tropical y Sierra Nevada como principales protagonistas. En menos de una hora es posible pasar de estar a más de 3.000 metros de altura a situarse a nivel del mar, con los pies bañados por las aguas del Mediterráneo.

De Sierra Nevada poco se puede decir que no se conozca ya en el mundo entero. Conocida como la 'Sierra del sol' en la época medieval, se trata del Parque Nacional con las cimas más altas de toda la Península Ibérica. Además de su moderna estación de esquí, que la han convertido en la me-

jor referencia para la práctica de deportes de invierno en toda España, Sierra Nevada también puede presumir de contar con el mayor número de endemismos vegetales de toda Europa. A lo que hay que sumar cumbres, ríos y bosques donde la naturaleza se muestra en todo su esplendor.

Basta con un paseo en coche para pasar de las montañas más altas de España a estar en plena Costa Tropical, un lugar con 320 días de sol al año que cuenta con decenas de playas y pequeñas calas como protagonistas y una temperatura media anual de 20 grados. Un total de 73 kilómetros de litoral con 19 municipios que destacan por sus playas, acantilados, monumentos y una gastronomía suculenta. Motril y su pasado azucarero, Salobreña y sus casas blancas, la histórica Almuñécar... Sin olvidar las pequeñas y tranquilas calas de Albuñol, Castel de Ferro o Gualchos. Además de municipios cargados de naturaleza exuberante como Vélez de Benaudalla, Los Guájares, Movízar o Sorvilán, entre muchos otros.

### Otras joyas de Granada

Si antes te contamos que Granada es mucho más que la Alhambra. Lo cierto es que la provincia también tiene mucho más que ofrecer que Sierra Nevada y la Costa Tropical. De hecho, justo a medio camino entre estos dos lugares se encuentran la Alpujarra y el Valle de Lecrín. La Alpujarra es un lugar único en el mundo, un sitio en plena montaña con decenas de pueblos blancos, cuevas empinadas y calles empedradas estrechas. Un lugar que ofrece a los visitantes tierras prácticamente vírgenes para recorrer, además de fiestas cargadas de tradición y una gastronomía serrana realmente deliciosa.

Destacan municipios como la villa de Lanjarón, que es famosa por su balneario y aguas y sirve como puerta de entrada a la Alpujarra. Una puerta que una vez es atravesada permite conocer maravillas como los pueblos del barranco del río Poqueira, que son Pampaneira, Bubión y Capileira. Tres pequeños municipios que permiten contemplar, girando la cabeza a un lado o a otro, las cimas de Sierra Nevada y el mar Mediterráneo.

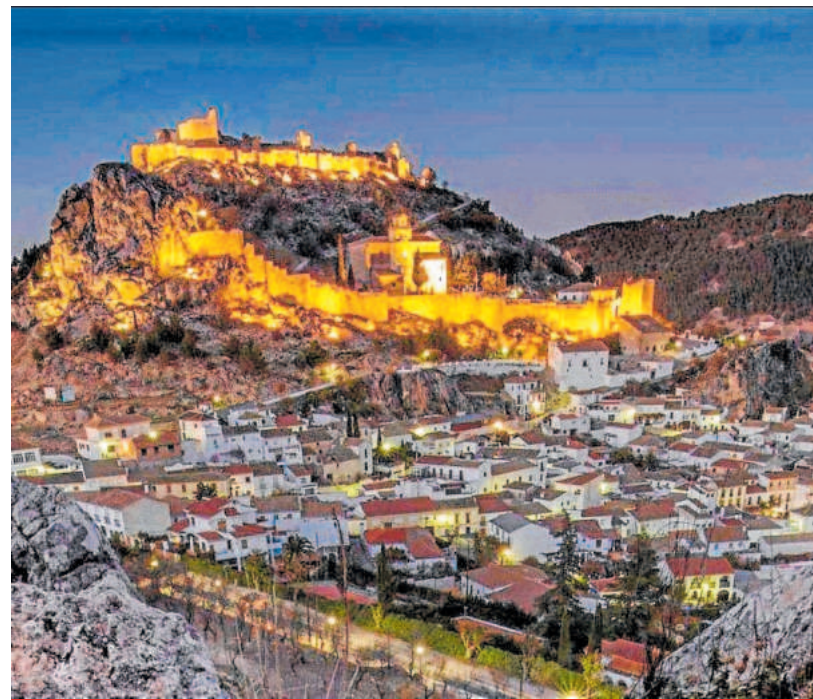
Junto a la Alpujarra se encuentra otro de los tesoros de la provincia: el Valle de Lecrín. Un lugar cargado de plantacio-

nes de naranjos y limoneros con antiguos molinos, huertos, restos de castillos musulmanes y cortijos con encanto en una región tranquila en la falda sur de Sierra Nevada. Está a medio camino de Granada capital a la costa y cuenta con multitud de pueblos blancos con un paisaje verde perfecto para quienes busquen respirar el aire más puro. Destacan municipios como Padul y su laguna, además de otros como Dúrcal, Nigüelas, Lecrín y Cónchar.

Pero cuando decimos que la oferta de la provincia es increíblemente numerosa y variada, lo hacemos con conocimiento de causa. Porque a parte de lo mencionado hasta ahora también quedan por descubrir otros dos tesoros de Granada: el Geoparque en el norte de la provincia y la zona del Poniente. En esta última, de Moclín hasta Montefrío pasan-

do por Íllora y Loja, se situaba la última frontera del Reino Nazarí de Granada. Y precisamente por ello sus municipios conformaban un cinturón de castillos, torres y atalayas que tenían por objetivo proteger el último reducto de Al-Andalus. Unos vestigios que todavía hoy se pueden visitar para disfrutar de un viaje en el tiempo a la Edad Media cargado de naturaleza, historia y algunas de las mejores panorámicas de toda la provincia.

Por su parte, en la zona norte de la provincia se puede disfrutar de uno de los paisajes más singulares de toda la Península Ibérica: las conocidas como las 'badlands' de Granada. Gargantas, cañones fluviales, crestas arcosas y un territorio semidesértico incluido por la Unesco en su Red Mundial de Geoparques y que aguarda cinco millones de años de evolución.



Castillo de Moclín. IDEAL.



Barranco Poqueira. IDEAL.



## ALBONDÓN

# Una terraza alpujarreña con vistas al Mediterráneo donde degustar un buen vino del terreno

Toda la tradición vinícola de la sierra de la Contraviesa, con espectaculares panorámicas de la Costa Tropical desde las alturas, se añan en este pueblo que nos retrotrae a épocas pasadas

## SERGIO SEBASTIANI

La serranía de la Contraviesa esconde en sus ondulantes formas espectaculares paisajes rurales de almendros, higueras y viñedos, y pueblos que sumergen al visitante en un tiempo pasado. Albondón es uno de esos enclaves a caballo entre la Alpujarra y la Costa Tropical, con toda la autenticidad de la primera, pero configurado como un verdadero balcón que asoma al mar Mediterráneo.

**Los viñedos de Albondón, situados a 1.300 metros de altitud, dan lugar a unos vinos singulares, con carácter y personalidad**



Pasear por las calles de este pueblo supone adentrarse en un ancestral modo de vida, con casas encaladas y laberínticas calles en cuesta que recuerdan su pasado andalusí. Con poco más de 700 habitantes, la tranquilidad de su entramado urbano es directamente proporcional a su belleza, acrecentada por el colorido de las macetas con flores que ornamentan sus fachadas.

Un paseo por su callejero permite, desde diversos puntos, contemplar la falda de la sierra con el mar al fondo y con la trama urbana en primer plano, casi siempre presidido por la majestuosa torre de su templo cristiano, San Luis Rey, que inició su construcción en 1735. Los tinacos repartidos por la localidad suponen otra marca alpujarreña, a los que se suman fuentes y lavaderos que nos retrotraen a tiempos de antaño. No faltan tampoco los miradores, merenderos y senderos desde donde contemplar sosegadamente el entorno y disfrutar de la tranquilidad que transmite.

Pero si Albondón tiene un sello de identidad, sin dudas es el vino. A cada paso que da el visitante se encuentra con alguna referencia a él en forma de monumento, conjunto escultórico o fuente, que nos recuerda una actividad agrícola que sigue muy vigente y que tiene sus orígenes en la época árabe, habiendo al-



La vida rural se conjuga con estupendas vistas al mar. **Ideal**



canzado gran esplendor en el siglo XIX. En la actualidad son varias las bodegas que alberga el municipio, donde se elaboran prestigiosos vinos, aunque muchas otras familias lo hacen también de manera artesanal, con las uvas de sus propias fincas.

Para vivir esa experiencia vinícola, Albondón cuenta con la sala del vino, espacio municipal donde se difunde esa tradición de toda la Contraviesa. Y es que esta zona cuenta con los viñedos situados a mayor altitud de toda Europa, a 1.300 metros, donde se combinan las brisas de Sierra Nevada con las de la Costa, dando lugar a unos vinos singulares y con carácter. En este centro inmersivo se puede conocer en detalle la historia y las técnicas ancestrales de elaboración de este típico producto.

## GASTRONOMÍA TRADICIONAL A LA ALTURA DE UN ENCLAVE RURAL CON IDENTIDAD

En una geografía que regala unos vinos de calidad y con gran personalidad, no puede faltar una gastronomía acorde. En Albondón no faltan establecimientos donde degustar platos típicos como las migas o el choto al ajillo, tal vez los más representativos, sin perjuicio de otras especialidades como guiso de hinojos o puchero, calabaza frita, así como embutidos caseros locales y diferentes carnes, además del plato alpujarreño, muy tradicional en la zona.



# Albondón

"El vino es la única obra de arte que se bebe"



COLOMERA

# Naturaleza e historia en la comarca de los Montes Orientales

Con poco más de 1.000 habitantes y a media hora de Granada capital, Colomera es un pueblo milenario que remonta sus orígenes al siglo II y que ha sufrido multitud de transformaciones

A. F.

Colomera es un pueblo perteneciente a la comarca de los Montes Orientales, a poco más de media hora en coche de distancia de Granada capital. Los musulmanes la apodaban como 'Granada la Chica' e hicieron de ella una de las siete fortalezas a través de las cuales defendían el Reino de Granada. Su orígenes se remontan a la época de los vi-

sigodos, en el siglo VII, aunque se podría afirmar que existió antes, en el siglo II, a juzgar por los muros del poblado romano encontrados frente al cortijo de El Chopo o por el puente romano que hay en el municipio.

Esto lo convierte en uno de los lugares con más historia de toda la provincia, con multitud de puntos de interés para sus visitantes. Desde su histórica Iglesia de la Encarnación, hasta su Puente Romano o una Necrópolis Visigoda. El Puente Romano es de la época romano-medieval y está formado por un solo ojo con cimentación sobre roca, mientras que la necrópolis se sitúa a las afueras de Colomera, un lugar en el que se

han encontrado 47 tumbas de la época visigoda con ajuar funerario como jarras, cerámicas, anillos y otros adornos de cobre o hierro. Además de estos vestigios de la historia, también merecen una visita los lavaderos situados junto al barrio de Las Fuentes, así como la Ermita del Calvario, la Torre Atalaya o el Embalse de Colomera.

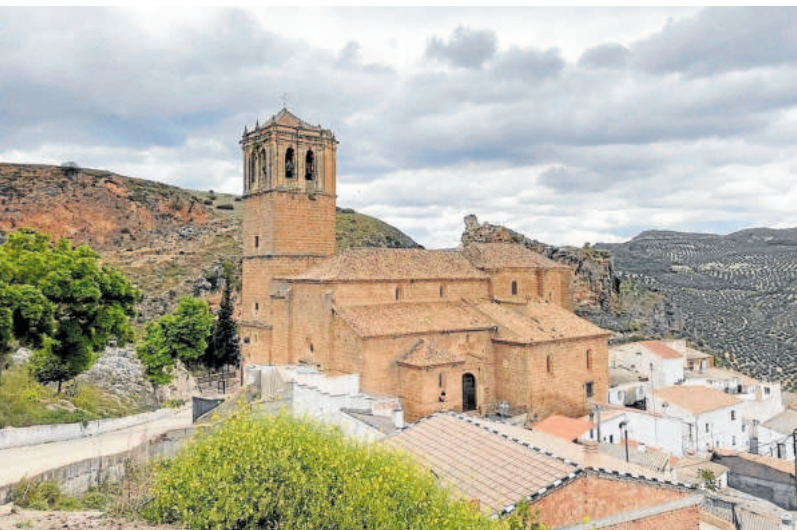
Siempre es un buen momento para visitar este pueblo granadino, aunque quienes quieran conocer más sobre sus tradiciones deberían visitarlo el 14 de septiembre, momento en el que se celebran las fiestas en honor al santo Cristo de la Vera Cruz, que son sus fiestas patronales. Además, en torno al 15 de agosto se celebra la semana cultural de Colomera, con multitud de actividades para todas las edades. Y otra fecha señalada es la conocida como Romería Chica, cuando se traslada la imagen de la Virgen de la Cabeza desde la Iglesia Parroquial de La Encarnación en Colomera hasta Cerro Cauro. Entre agosto y septiembre se celebra 'La Huella del Búho', un trail perfecto para todos los amantes de la naturaleza y el deporte que quieran realizar una ruta a pie en pleno corazón de los Montes Orientales.

Y para los amantes del senderismo que busquen otros recorridos, Colomera tiene mucho más que ofrecer. Se puede hacer la Ruta del Califato, que discurre entre Córdoba y Granada con un amplio patrimonio histórico-monumental y paisajístico. Así como la Ruta del Pastor o la Ruta de los Lobos Arteros. Además, el municipio cuenta con diferentes áreas recreativas y merenderos en los que disfrutar de las vistas de las sierras circundantes y pasar un día en la naturaleza alejado del ruido y del estrés de la ciudad.

## La Iglesia de la Encarnación, el mayor punto de interés turístico del municipio

A. F.

Lo ideal es poder conocer Colomera en su totalidad y descubrir cada uno de sus rincones. Sin embargo, si hubiera que destacar algo por encima de lo demás en el municipio, eso sería la Iglesia de la Encarnación, que es para la mayoría el principal atractivo, aunque no el único, de Colomera. Se trata de una iglesia construida sobre una antigua mezquita en el S. XVI por los maestros Alonso Herrero y Juan Marquina en piedra y con elementos góticos. Fue declarada Bien de Interés Cultural en 1980 y los inicios de su construcción datan del año 1530. Consta con tres naves y se cubre por una espléndida armadura mudéjar pintada por Miguel de Quintana. En su interior se encuentran elementos de gran valor como la Pila Bautismal o una pintura de la Virgen de Belén atribuida a Alonso Cano.



Iglesia de la Encarnación. Ayuntamiento de Colomera



La iglesia, que es Bien de Interés Cultural, fue construida sobre una antigua mezquita y data del año 1530



COLOMERA





# Redescubriendo la serenidad: Un viaje al Hammam Al Ándalus de Granada



La experiencia en el Hammam comienza con el ritual del agua. I.C.

**E**ste templo del agua y del silencio invita al viajero a detener el tiempo y sumergirse en una experiencia sensorial única.

## Arquitectura

Al cruzar el umbral del Hammam Al Ándalus, uno es recibido por una atmósfera que combina la grandeza de la arquitectura andalusí con la quietud de un estanque escondido bajo la luna. Las paredes adornadas con intrincados relieves, los arcos que enmarcan el cielo y la luz tenue que danza sobre el agua crean un escenario donde el presente se desvanece y solo queda el aquí y el ahora.

## Un ritual de agua y luz

La experiencia en el Hammam comienza con el ritual del agua. Las distintas termas, cada una a una temperatura diferente, ofrecen un viaje por sensaciones que despiertan el cuerpo y calman la mente. La terma caliente, un abrazo cálido que relaja los músculos; la terma templada, un suave descanso que equilibra; y la

terma fría, un despertar revitalizante. En este recorrido, la luz juega un papel esencial, reflejándose y refractándose, creando sombras y destellos que añaden un toque de magia al ambiente.

## Masajes que hablan al espíritu

El momento culminante de la visita llega con el masaje. En la sala de masajes, donde el susurro del agua se mezcla con el aroma de los aceites esenciales, los masajistas expertos despliegan técnicas ancestrales que liberan tensiones y nutren el alma. Cada toque es una caricia, cada movimiento una invitación a dejarse llevar por la serenidad. Aquí, el cuerpo y el espíritu encuentran un punto de encuentro, un reencuentro con uno mismo.

## Un espacio para la reflexión

El Hammam Al Ándalus no es solo un lugar para el descanso físico, sino también un espacio para la reflexión y el recogimiento. Las termas y salas, cuidadosamente diseñadas, se convierten en escenarios donde la

**Este templo del agua y del silencio invita al viajero a detener el tiempo y sumergirse en una experiencia sensorial única**

**El Hammam Al Ándalus no es solo un lugar para el descanso físico, sino también un espacio para la reflexión y el recogimiento**

mente puede vagar libremente, desprendiéndose de las preocupaciones cotidianas. El agua, elemento central, actúa como un puente entre el mundo exterior y el interior, permitiendo al visitante sumergirse en sus propios pensamientos y emociones.

## Una red de bienestar

El Hammam Al Ándalus no solo se encuentra en Granada, sino

que ha expandido su refugio de bienestar a otras cuatro ciudades emblemáticas de España. En Málaga, Córdoba, Madrid y Palma, estos centros ofrecen la misma experiencia sensorial y cultural que ha enamorado a tantos visitantes en Granada. Cada hammam conserva la esencia de la tradición andalusí, adaptándose a las particularidades de su ubicación para ofrecer una experiencia única y auténtica.

## Una experiencia inolvidable

Visitar el Hammam Al Ándalus de Granada, o cualquiera de sus otros centros, es una vivencia que trasciende las palabras. Es un viaje a través del tiempo y los sentidos, una oportunidad para desconectar del ajeteo diario y reconectar con lo esencial. La combinación de arquitectura, agua y luz crea un ecosistema de sensaciones que invitan al descanso, la reflexión y el goce.

En estos rincones de España, cada visitante puede encontrar su propio oasis, su propio momento de paz. El Hammam Al Ándalus ofrece más que un simple espacio de relajación; ofrece un viaje interior, una experiencia que deja una huella imborrable en el cuerpo y en el espíritu. Un lugar donde cada detalle, cada rincón, susurra historias de bienestar y serenidad, invitando a regresar una y otra vez.

Hammamandalus.com





# HAMMAM

AL ÁNDALUS

VIVE, BAJO LA ALHAMBRA,  
UNA HISTORIA QUE EMOCIONARÁ  
TODOS TUS SENTIDOS



Si aún no has vivido la experiencia Hammam Al Ándalus  
Granada, aún no has vivido Granada en toda su plenitud

[hammamandalus.com](http://hammamandalus.com)

Granada  
Córdoba  
Madrid  
Málaga  
Palma





La calidad de las aguas y de las playas es una de las notas señeras de Torrenueva Costa. **ATC**

## TORRUEVA COSTA

# La apuesta decidida de un municipio que es todo un referente en la Costa Tropical

El Ayuntamiento del municipio no sólo ha apostado por modernas infraestructuras sino que ha sabido poner en valor todo su potencial de playas, aguas y patrimonio histórico y monumental

**MDM**

**S**e trata, sin lugar a dudas, de uno de los municipios con mayor potencial y crecimiento económico y demográfico de nuestra geografía, que ha sabido consolidarse, aún con más fuerza, como una entidad propia desde que se segregó de Motril en el año 2018.

Torrenueva Costa atesora parte de las mejores playas de la Costa Tropical: la más urbana de Torrenueva, la coqueta playa de La Joya y la de La Pelá-El Cañón. De

hecho, desde el 2005, posee el certificado Q de Calidad Turística junto a sus distintivos de Bandera Azul y Playa Cardioprotectada, Medioambiental y Accesible, pues, respecto a esto último, cuenta con una zona totalmente dotada para el baño social asistido.

En cuanto a sus infraestructuras, cabe destacar, el ambicioso proyecto de la Pasarela Colgante de Jolúcar, todo un referente, ya no sólo del litoral granadino, pues se trata de la primera pasarela sobre el mar me-

diterráneo español. Inaugurada en mayo de 2022, se eleva 35 metros sobre el nivel del mar, con una longitud de 60 metros sobre tabloneros de madera de iroko y zona central acristalada, constituyéndose así, como una ventana panorámica a la inmensidad del Mar de Alborán. Su iluminación nocturna realza, aún más si cabe, la belleza del lugar.

El Ayuntamiento tiene en proyecto construir otro puente colgante de 15 metros de altura sobre el asfalto, en la carretera de La Trichera junto a la N-340 y frente al faro de Sacratif, para ampliar las rutas senderistas.

En Torrenueva Costa se sienten con fuerza los vestigios de las culturas romana y árabe. De hecho, su topónimo se debe a

la Torre Atalaya o Torre Vigía, construida a mediados del siglo XVII como defensa contra los ataques berberiscos. En la actualidad se encuentra restaurada para que los visitantes puedan conocer toda su historia.

Destaca, entre su patrimonio, la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen, patrona del municipio. En su honor se celebra la multitudinaria procesión marítima del 15 de julio, un día antes de su festividad que es el 16, día en el que se realiza la procesión terrestre por las calles del pueblo; y es que, a diferencia de las de otras localidades marineras, las fiestas patronales de Torrenueva Costa tienen la particularidad de procesionar a su patrona dos días consecutivos, constituyéndose como dos días “grandes” del calendario torrenuense. En octubre de 2020, se le concedió la medalla del municipio, se le hizo entrega de la vara de mando y fue nombrada Alcaldesa Honorífica a Perpetuidad de este bonito municipio, cuyo fervor carmelito se manifiesta también en la ornamentación urbana, con una escultura en mármol blanco de la Virgen del Carmen en el Mirador del Peñón de Jolúcar. Esta obra no sólo embellece el entorno,



## Una gastronomía rica y muy variada

En Torrenueva Costa se puede disfrutar de una espléndida cocina, que sabe aún mejor cuando nos sentamos a comer en cualquiera de sus magníficos establecimientos de hostelería, mientras contemplamos los espacios paradisíacos de este municipio. En su oferta gastronómica,

como pueblo de tradición marinera, es el pescado el principal protagonista. El plato estrella es el caldero de fideos con pescado, pero tampoco podemos perdernos las migas de sémola, la fideua, la paella, las frituras de pescado y, éste mismo, a la brasa, entre lo más demandado. En cuanto al dulce, los roscos fritos y los pestiños encuentran en Semana Santa y verano su mejor época.



sino que también, es un símbolo de devoción y fe para los vecinos y visitantes de Torrenueva Costa. Otra panorámica espectacular es la del Mirador 'El Hondurón'. Con este nombre denominaban los pescadores al profundo y estrecho desfiladero submarino que se adentra en las profundidades del Mar de Alborán.

En nuestro recorrido son de obligatoria visita tres plazas muy representativas del municipio: La Plaza Paterna, a la entrada del pueblo, en la que está ubicado El Aljibe, utilizado como espacio cultural que data de la primera mitad del siglo XX y que fue renombrado recientemente como El Aljibe "Oasis Cultural Paco del Pino", en homenaje póstumo a este polifacético artista torreño, cuyas obras fueron admiradas dentro y fuera del país.; la Plaza Antonio Cortés, con una escultura en forma de barco pesquero en homenaje a los marineros, y la Plaza Margarita, en homenaje al muy querido Bar Margarita, punto de encuentro durante muchos años de los torreños.

No podemos olvidar el yacimiento de El Maraute y el Cabo Sacratif, donde se ubica el faro del mismo nombre como guía nocturna para los barcos.



Pasarela Colgante de Jolúcar. ATC

## LA RUTA DE LOS MIRADORES Y ACANTILADOS PARA CONOCER TORRENUOVA COSTA Y TODA UNA GAMA DE DEPORTES NÁUTICOS Y AL AIRE LIBRE

Para conocer Torrenueva Costa hay una propuesta muy sencilla, consistente en una ruta federada y homologada de gran atractivo paisajístico: la de los 'Miradores y Acantilados', con una distancia de 10 kilómetros. Este sendero circular empieza y acaba su recorrido en la Torre Atalaya. Se trata de un paseo tranquilo, que en su mayor parte es un mirador panorámico. A lo largo del cami-

no pueden contemplarse acantilados, el Cabo y Faro Sacratif, la parte alta del Peñón de Jolúcar y la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen.

Junto a esta propuesta, no hay que olvidar otras muchas, muy saludables, que tiene que ver con la práctica del deporte en distintos escenarios. Torrenueva Costa ofrece un buen número de posibilidades de practicar deportes náuticos (wind-

surf, submarinismo, esquí acuático, paddle surf, Kayaks y vela). Este municipio tiene, además, infraestructuras deportivas en la zona recreativa de la Cañada Vargas (para los amantes del tenis y el frontón) y en el Polideportivo Paulino Salgado (con campo de fútbol de césped artificial y gimnasio público).

También, se puede practicar la pesca, la petanca, el volei playa, el senderismo y el ciclismo.





## LOS GUÁJARES

# El auténtico sabor de la vida rural rodeada de un entorno natural único y con mucha historia

Los tres núcleos urbanos que conforman el municipio invitan a recorrer sus calles y rincones, pero también a disfrutar de espectaculares rutas senderistas por su privilegiado entorno

### SERGIO SEBASTIANI

**A**dentrase en el municipio de Los Guájares es abrir la puerta a un sinfín de opciones de disfrute y esparcimiento, donde la naturaleza juega un papel fundamental, pero también la historia y la tradición rural. A apenas veinte minutos de la playa, la generosa geografía de la Costa Tropical da la bienvenida a un paraje de interior que deslumbra por sus paisajes, monumentos y la sensación de trasladarnos a un modo de vida rural que no ha perdido su esencia y autenticidad.

Este municipio aúna a tres núcleos de población, Guájar Faragüit, Guájar Fondón y Guájar Alto, cuyo eje vertebrador es el valle que configura el río de la Toba, entre las sierras del Chaparral y de las Guájaras. Los tres pueblos invitan a descubrir a pie sus entramados urbanos de típico corte árabe, con sus casas encaladas engalanadas con coloridas flores, sus respectivas iglesias como punto central y sus callejuelas estrechas en cuesta que sorprenden

con los tradicionales tinaos de estilo alpujarreño o pintorescas fuentes.

Unos núcleos urbanos que dan para mucho en su recorrido, y más aún si nos paramos a degustar la gastronomía local en algunos de sus bares, donde destacan platos como el choto, las migas de harina con remojón o el puchero de hinojos. También hay mucha tradición en elaborar roscos y pestiños caseros.

Inmersos ya en plena época estival, otro de los atractivos del municipio son sus fiestas locales, desarrollándose todas en agosto con intensas programaciones que incluyen verbenas, degustaciones, pasacalles y fuegos artificiales.



**Los tres núcleos urbanos atesoran bellos rincones que sorprenden con tinaos de estilo alpujarreño o pintorescas fuentes**



Cascada del río de la Toba, en el entorno rural del municipio. **S.S.**

El primer fin de semana de esos meses Guájar Fondón rinde honor a la Virgen de la Aurora con una misa y una procesión. En torno al 10 de agosto es el turno de honrar a San Lorenzo, patrón de Guájar Faragüit, a quien muchos vecinos y visitantes profesan gran devoción, llegando incluso desde otros pueblos de forma masiva. En Guájar Alto también se venera a la Virgen de la Aurora, en su caso entre el 14 y el 16 de agosto. Allí los vecinos mantienen la tradición de rezar al alba el Rosario de la Aurora, además de las tradicionales misa y procesión.

**Rutas como la del Castillejo, del río de la Toba o de las Albuñuelas dan fe de la belleza que esconde el entorno rural guajareño**

## RUTAS VARIADAS PARA DISFRUTAR AL MÁXIMO DE LA NATURALEZA

Al alejarnos de los núcleos urbanos de Los Guájares se abre un gran abanico de opciones de disfrute con la naturaleza como protagonista, pero también la historia. Y es que una de las rutas destacadas es la del Castillejo, bien desde Guájar Faragüit como de Guájar Fondón. Por un espléndido paisaje montañoso entre árboles frutales, pinos y almendros se llega a este yacimiento que, pese a su nombre, era un poblado fortificado de época almohade-nazari.

Otra ruta destacada es la del río de la Toba, que atraviesa miradores, barrancos, acequias y cascadas en medio de un bosque de pinos, llegando a Guájar Alto. También entre pinares discurre la ruta de las Albuñuelas, que atraviesa la zona recreativa de Los Paúles, barrancos, el paraje de la Haza Real y finaliza con espectaculares vistas de los valles de Los Guájares y Lecrín, así como Sierra Nevada.

Jardín tropical que mira al cielo y roza el mar

Los  
**Guájares.**  
"Vive el valle"



Ayuntamiento de  
**Los Guájares**



**HUÉSCAR**

# Una comarca donde la historia y la cultura se sienten en cada rincón

El municipio celebrará el próximo 18 de julio 700 años su reconocimiento como Ciudad de Huéscar, gracias al título otorgado por el Rey Ismail I tras vencer a los caballeros de Santiago

**María Dolores Martínez**

**H**uéscar es una comarca de una enorme riqueza histórica y cultural, con un enclave perfecto en el altiplano de Granada. Por eso, el paso de las muy distintas culturas y civilizaciones que se han asentado en sus magníficas tierras, a lo largo de los siglos, se nota en cada uno de los rincones de este municipio, en sus calles, monumentos, gastronomía y en el señorío de muchas de sus casas, que lucen aún los característicos blasones nobiliarios. El próximo 18 de julio se cumplirán, además, 700 años desde el nacimiento de Huéscar como Ciudad en 1734. Este título se debe a la orden del Rey Ismail I, tras vencer a los caballeros de Santiago que defendían el castillo construido en la Sierra de la Encantada, que fue destruido. El monarca decidió, entonces, unir el territorio de Huéscar a Granada, colocar una población numerosa, y construir una importante alcazaba, en el cruce de caminos de Granada, Valencia y Murcia.

Dentro de su patrimonio, un lugar de obligada visita para los fieles y turistas, es la Iglesia de

Santa María la Mayor, del siglo XVI y cuyo estilo es gótico-renacentista. Se trata de un templo imponente en cuanto a sus dimensiones, arquitectura y fachada, dentro del cual se ofrecen visitas guiadas para acercarnos a sus impresionantes retablos barrocos, pinturas e imágenes. Esta iglesia goza por merced del Papa Benedicto XVI de ser templo jubilar perpetuo desde 2009. Junto a ella, otro edificio emblemático es la Torre del Homenaje, que era un puesto de observación militar que pertenecía a la antigua alcazaba y se encuentra actualmente rehabilitado con vistas fascinantes.

En lo referente a las propuestas culturales, son obligados el



**El enorme patrimonio de Huéscar es reflejo de las muy distintas culturas que han pasado durante siglos por todo su territorio**



Iglesia de Santa María la Mayor. TH

Museo José de Huéscar, dedicado al cómic, y el Museo Interactivo de la Ciudad para adentrarnos en la historia, naturaleza y cultura. Siguiendo con las muestras los antiguos conventos de San Francisco o Santo Domingo se han reconvertido en nuestros días en Centro de interpretación del Cordero Segureño y en el Teatro Oscense.

Las huellas más ancestrales tienen reflejo en pinturas rupestres de la Piedra del Letrero, cuya puesta en valor las ha convertido en todo un reclamo.

Dentro de las casas, la del Palacio de los Penalva, ofrece la posibilidad de contemplar su aire modernista a través de un patio interior, pese a encontrarse aún en proceso de restauración.

Huéscar es naturaleza y en este sentido los manantiales que se encuentran muy cerca de ella,

Parpacén y Fuencaliente, son todo un deleite, como lo es también la Sierra de la Sagra, con uno de los cielos más limpios de Europa y parajes de impresionante belleza. Como ejemplos, el de las Santas, el del Puente de las Tablas y las Secuoyas, árboles con dos siglos de antigüedad.

Tampoco podemos pasar por alto las tradicionales Casas Cueva, convertidas en alojamiento turístico o restaurante.

Y como guinda, su maravillosa gastronomía, donde el cordero segureño, reconocido como IGP, por su excepcional calidad, sigue siendo el rey de la mesa. Junto a él, otros platos como el remojón de San Antón, los embutidos o las secas, forman parte también de una cocina que apuesta siempre por los productos de la tierra y tiene claras influencias de distintas culturas.





## MOTRIL



Uno de los miles de cruceros que llegarán este año al Puerto de Motril . **T.M**

# Un destino internacional con infinitas posibilidades

El municipio batirá, de nuevo, el record de visitas en lo referente al número de cruceros que llegarán a su Puerto. Una muestra más del creciente atractivo de Motril dentro del panorama turístico internacional.

### María Dolores Martínez

**L**na Ciudad de Motril se encuentra ya inmersa en sus meses de máximo esplendor, si bien su agradable temperatura a lo largo de todo el año la convierten siempre en el destino ideal para desconectar, disfrutar de sus playas y practicar actividades al aire libre, dada su cercanía a la capital. Es la Reina de la Costa Tropical y las propuestas de ocio, especialmente las culturales, deportivas y gastronómicas,

se multiplican en esta comarca con una superficie superior a los 100 kilómetros cuadrados y más de 60.000 habitantes, que se incrementan de forma notable con la llegada de los turistas nacionales y extranjeros.

Como dato muy a tener en cuenta, la propia alcaldesa del municipio, Luisa García Chamorro, avanzaba ya el pasado mes de marzo que el Puerto de Motril batirá su record de visitas este año en lo referente al número de cruceros. En concreto,

60.352 cruceros en 39 escalas. Ello se debe, una vez más, al gran esfuerzo realizado por la Autoridad Portuaria para que se haga escala en Motril y la riqueza del municipio se incremente también gracias a este tipo de turismo, junto a la generada en su inmensa mayoría por la agricultura (su PIB por excelencia). Sólo en cifras, el impacto económico de todos estos cruceros que llegan a Motril puede cifrarse en cinco millones de euros.

Los esfuerzos del Ayuntamiento de Motril se centran ahora en que los cruceristas conozcan todos los atractivos del municipio a través de una ruta planificada y para ello una de las primeras inversiones realizadas han sido los bus lanzaderas gra-

tuitos que conectan el puerto con el centro de la ciudad, con el consiguiente desarrollo económico para los hoteles, comercios y negocios de restauración.

Otra señal inequívoca del interés que despierta esta comarca de la Costa Tropical como destino turístico internacional tuvo lugar también el pasado mes de mayo con ocasión de una visita al municipio de un grupo de turroperadores de TUI España Group Intercriuses, considerada como la mayor empresa del mundo de agentes turísticos.

Con respecto a la indudable calidad de las aguas y arenas motrileñas, Playa Granada -una de las más importantes de todo el litoral andaluz- ha sido noticia

---

**Los esfuerzos del Ayuntamiento de Motril se centran ahora en que los cruceristas conozcan todos los atractivos de la tierra**



igualmente por renovar este año su distinción de Bandera Azul. Este galardón ha vuelto a demostrar el compromiso del Ayuntamiento y del área de Playas para que Motril y todos sus anejos (El Varadero, Carchuna, Calahonda, Puntalón, Playa Granada, Las Ventillas, La Perla, La Garnatilla, Los Tablones y La Chucha) ofrezcan al visitante las máximas garantías en sus servicios.

Motril no podría entenderse sin ese pasado histórico ligado a la producción mundial de azúcar durante diez siglos. De ahí, que entre las visitas obligadas a este municipio se encuentre la del Museo Preindustrial de la Caña de Azúcar de la Casa de la Palma, antiguo ingenio azucarero donde puede conocerse el proceso de fabricación y comercialización del azúcar de caña entre los siglos XIII y XVIII.

En pleno proceso de restauración se encuentra la Fábrica de Nuestra Señora del Pilar, considerada como uno de los grandes patrimonios industriales de la ciudad. De hecho, los esfuerzos del consistorio se centran ahora en recuperar este emblemático edificio y abrirlo como museo. Mientras se rehabilita, podemos acercarnos a toda esta

riqueza histórica a través de la sala de exposiciones temporales en el Almacén del Azúcar o degustar en las bodegas Ron Montero, fundada en 1963, uno de los productos estrellas de Motril en el contexto de una vista guiada para conocer su proceso tradicional de elaboración.

Estos edificios ligados a la industria azucarera son, sin embargo, sólo una muestra del rico patrimonio arquitectónico y artístico de esta ciudad, donde infraestructuras tan modernas como el puerto comercial y de pesca o el Real Club Náutico de Motril forman parte de la inmensidad de su paisaje junto a otros monumentos históricos de muy distinta naturaleza. Entre los edificios religiosos más representativos se encuentra el Real Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza, patrona de Motril, levantado sobre las rui-

nas de la que era residencia de la reina Aixa Alhorra, madre del rey Boabdil; la Iglesia Mayor de la Encarnación, catalogada como BIC y construida originalmente entre 1510 y 1514 sobre el solar de la antigua mezquita Alixara, y la Iglesia de la Victoria, de 1604. A ellas hay que añadir, igualmente, la Iglesia del Carmen, cuya advocación hay que encontrarla en el siglo XVIII, la Ermita del Señor de Junes en la judería motrileña (siglo XVIII), la Ermita barroca de San Antonio, patrono de Motril (siglo XVII), la Iglesia del Convento de la Visitación de las Agustinas Recoletas Nazarenas (la orden cumplió tres siglos en 2018) y la Iglesia de la Divina Pastora o de los Capuchinos (siglo XVII).

Motril puede enorgullecerse de poseer una amplia agenda de actividades, eventos y exposiciones durante todo el año, de

la que son escenario edificios tan señeros como el actual Ayuntamiento, de 1631, el Teatro Calderón de la Barca, de 1880, con estilo italiano y decoración neoclásica y el más moderno Centro de Desarrollo Turístico de la Costa Tropical, de 2015. También despierta mucho interés la vista a Villa Astrida, la residencia veraniega de los Reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola, donde se puede realizar un recorrido a través de los objetos personales de los dos monarcas.

En esta ciudad el arte y la cultura se dan la mano en una amplia red de museos y edificios con mucho encanto. Es el caso de la Casa de la Condesa de Torre-Isabel, un edificio de estilo señorial andaluz del siglo XVIII, convertido en la sede del área de Cultura y de un buen número de muestras, charlas y eventos musicales; el Palacete Colonial y los jardines botánicos-históricos de los Bates del siglo XVIII, y el Centro de Arte Hernández Quero, en la Casa palaciega Ruiz de Castro, donde se puede disfrutar de su colección permanente de grabados, dibujos y óleos, su fondo bibliográfico y documental y de una sala de exposiciones temporales.

**En la Ciudad de Motril el arte y la cultura se dan la mano en una amplia red de museos y edificios con mucho encanto.**

**El pleno proceso de restauración se encuentra la Fábrica de Nuestra Señora del Pilar, todo un patrimonio industrial**

**EL DESTINO PERFECTO PARA LA PRÁCTICA DE DEPORTES EN BICICLETA.**

**SENDEROS Y RUTAS QUE TE LLEVARÁN A TRAVÉS DE BOSQUES, MONTAÑAS Y PAISAJES COSTEROS.**

**CLIMA CÁLIDO Y SOLEADO MÁS DE 320 DÍAS AL AÑO.**

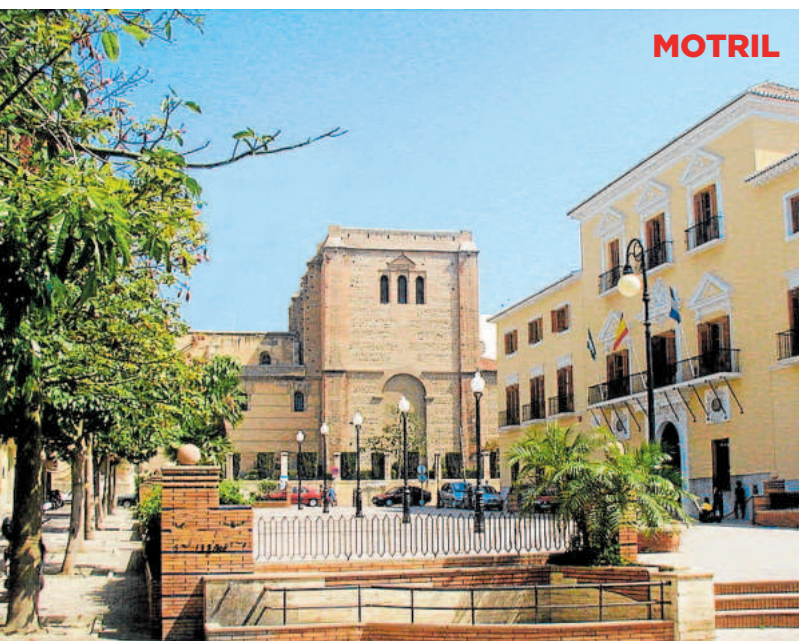


**MOTRIL**  
CICLOTURISMO DE  
MAR Y MONTAÑA



**"MOTRIL CIUDAD SALUDABLE"**





Otro museo que no nos podemos perder es el de Historia de Motril, que se encuentra en la 'Casa Garcés'. Se trata de una exposición dinámica e interactiva, en la que se hace un recorrido por Motril desde los primeros pobladores hasta nuestros días, con una perspectiva al futuro. Junto a él, el conjunto minero-forestal del Cerro del Toro, constituido por restos de labores mineras de los siglos XIX-XX, dentro de una pequeña masa forestal, es otra apuesta que no deja indiferente.

Junto a la indudable belleza de las playas de toda la Costa Tropical y del azul del mar, otros espacios naturales destacan por su originalidad. Ejemplo de ello es la Charca de Suárez. Se trata del humedal más importante de la costa granadina y un sitio de avituallamiento para las aves migratorias, declarada Reserva Natural Concertada. Si nos decantamos por los ecosistemas, el Cabo Sacratif, el Karst de Ca-

lahonda, la Sierra del Jaral y el Tajo de los Vados son otras propuestas para adentrarse en toda la inmensidad de la flora, fauna y especies autóctonas.

El colorido y la diversidad se sienten con fuerza, igualmente, en el Parque de los Pueblos de América, a los pies del cerro donde se encuentra el Santuario de la Patrona. Sin duda, todo un paraíso urbano, donde se erige la Oficina de Turismo y una escultura del Encuentro entre los dos Mundos. A lo largo de su extensión podemos hacer un recorrido por una gran variedad de árboles y plantas procedentes de América y encontrar un jardín de cactus y suculentas.

---

**Junto a la indudable belleza de las playas de la Costa Tropical y del azul del mar, otros espacios naturales destacan por su originalidad**



Siempre es un deleite saborear la fruta tropical de Motril en cualquier época del año (mangos, papayas, chirimoyas, aguacates, nísperos...), pero sobre todo el pescado fresco y el marisco del puerto -como las exquisitas quisquillas- servidos en todos los restaurantes y chiringuitos junto a la costa, desde el mediodía hasta la noche.

Entre la gastronomía típica de Motril, podemos encontrar, las ensaladas tropicales, el pulpo seco, las espichás, la fritura o parrillada, las migas con pescado, los arroces...etc .

Productos frescos de la tierra y del mar, que se muestran también con generosidad en el

Mercado Municipal y en la Lonja y constituyen por sí solos toda una seña de identidad de esta tierra. Sin olvidar tampoco, los deliciosos dulces característicos de Motril, como la Torta Real.

Dos originales propuestas son las rutas agroturísticas, como la visita guiada a la Finca El Edén de productos subtropicales, con degustación de fruta fresca y canapés. También, las grutas agroturísticas para grupos con el fin de conocer fincas de plantíos tropicales, invernaderos y empresas comercializadoras.

Motril es uno de los destinos predilectos durante todo el año, especialmente para los deportistas por la amplia variedad de disciplinas. Por ello, en su oferta de turismo activo y actividades al aire libre no pueden faltar nunca propuestas para los amantes del parapente, de las olas (windsurf o kitesurf), senderistas, ciclistas, buceadores, golfistas y marineros.

---

**Motril es uno de los destinos predilectos, durante todo el año, especialmente para los deportistas por la amplia variedad de disciplinas**





SANTA FE

# Uno de los vestigios más importantes del patrimonio histórico de España y América

Santa Fe ha sido escenario de dos firmas que cambiaron el curso de la historia: la de las Capitulaciones con el Rey Boabdil para la entrega de Granada a los Reyes Católicos, en 1491, y la de la financiación del viaje de Cristóbal Colón a América en 1492

**María Dolores Martínez**

La Ciudad de Santa Fe está considerada como uno de los vestigios más relevantes del patrimonio histórico nacional, por ser escenario de acontecimientos que cambiaron su curso. Por una parte, la firma de las Capitulaciones para la entrega de Granada, con el Rey Boabdil, el 25 de noviembre de 1491 en la antigua Casa Real, y por otro, la firma de las Capitulaciones de Santa Fe, el 17 de abril de 1492. Mediante este documento los Reyes Católicos financian a Cristóbal Colón su viaje, gracias al cual se produce el descubrimiento de América. Antes de ello, Santa Fe había acogido el asentamiento del campamento militar de los Reyes Católicos durante el asedio a Granada. Tal es su importancia que en 1970 su trazado urbano fue declarado Conjunto Histórico Artístico en 1970. Se trata, además, de un patrimonio monumental, que podemos encontrar a sólo 11 kilómetros de la capital granadina. En la Ciudad de las Capitulaciones destacan la Iglesia Parroquial de la Encarnación, del siglo XVIII y estilo neoclásico, encargada de sustituir a la antigua colegiata que

mandaron construir los Reyes Católicos, y el centro histórico de Santa Fe Puerta de Granada, reconstruida en 1696. En su interior se encuentra una capilla barroca dedicada a la Virgen del Rosario. Junto a ello, sobresalen las cuatro Puertas de entrada de Santa Fe (las de Granada, Jaén, Loja y Sevilla), la Ermita y Paseo del Señor de la Salud, el Ayuntamiento, de estilo neomudéjar, y el Monumento a Cristóbal Colón. Detrás de la escultura hay una reproducción del texto de las Capitulaciones y de-



**Tal es la importancia de la Ciudad de las Capitulaciones que en 1970 su trazado urbano fue declarado Conjunto Histórico Artístico**



Monumento conmemorativo de las Capitulaciones. T.S.F

lante de él, en el suelo, la placa que señala a Santa Fe como el kilómetro 0 del Descubrimiento. En nuestra visita no podemos pasar por alto las exposiciones para acercarnos con todo lujo de detalles a la historia del municipio. Ejemplo de ello es la variada oferta que puede disfrutarse en el Instituto de América Centro Damián Bayón, la sala El Pósito y Centro de Interpretación de la Ciudad de Santa Fe

Otro de los grandes atractivos de este municipio es el potencial que ofrece para los amantes de los entornos naturales, con muchos caminos que cruzan la vega granadina, con secaderos de tabaco, bosques de álamos, choperas y el Parque Periurbano de la Dehesa de Santa Fe.

Hablar de esta localidad es hacerlo también de su gastronomía, de la excelencia de los productos de la Vega y, en especial, de su dulce por excelencia: los genuinos, artesanales y emblemáticos piononos. Fue ideado en 1897 por Ceferino Isla González, gran devoto de la Virgen, quien se inspiró en la silueta de la cabeza del Papa Pío IX. No podemos olvidar tampoco, en plena época veraniega, los helados tradicionales de la zona, como los del Rey Fernando.

## FIESTAS POPULARES Y TRADICIONALES EN VERANO

Aunque la fiesta de las Capitulaciones del 17 de abril es la cita cultural por excelencia de la ciudad, dentro de una rica programación de actividades durante todo el año, el verano es también una época idónea para disfrutar de fiestas populares y tradicionales en sus tres núcleos de población: Santa Fe, Pedro Ruiz y el Jau. El anejo de Pedro Ruiz celebra sus fiestas en este mes de julio y el Jau lo hará en agosto.

En Santa Fe destacan las fiestas en honor a San Agustín, el 27 de agosto, fecha en que se saca al patrón en procesión. En los 5 días de celebraciones destaca la Quema del Penas, una tradición importada de la ciudad hermana de Santa Fe de Nuevo México (EE.UU). En la Plaza de España se instala un cartón fallero, que pretende espantar los males y brindar un año de prosperidad. En este ritual del fuego el público quema en papeletos sus penas y tristezas.



# Santa Fe

Paraiso en el corazón de la vega de Granada







Acueducto del Arco, único monumento civil de Otura. A.O.

## OTURA

# Un lugar de leyenda y devociones muy arraigadas

La Villa de Otura es una tierra privilegiada, rodeada de naturaleza e impregnada de la influencia de las distintas culturas que han pasado por ella. Por ello su patrimonio está formado por edificios, monumentos e imágenes que son todo un tesoro

### María Dolores Martínez

**E**l pasado de Otura está indiscutiblemente ligado a uno de los momentos históricos más importantes de Granada, ya que en esta localidad se encuentra el Suspiro del Moro, un puerto de 865 metros de altitud situado en las cercanías de la capital, que sirve de enlace entre la Vega y el Valle de Lecrín. Según la leyenda, este paso de montaña fue la colina desde la que el Rey Boabdil, último monarca de la

dinastía nazarí, dirigió su última mirada a Granada y lloró camino de las Alpujarras, tras ser desterrado en 1492 por los Reyes Católicos. Se trata, sin duda, de un lugar privilegiado por su historia, pero también por su magnífico enclave y paisajes ya que está situado entre Granada y Sierra Nevada, a sólo 8 kilómetros de la capital. De hecho, el Suspiro del Moro está colocado también en el top nacional de los lugares idóneos para ver las estrellas y, de forma especial,

para deleitarse con ese maravilloso espectáculo de la lluvia de Perseidas o 'las lágrimas de San Lorenzo', considerado como uno de los eventos más atractivos del calendario astronómico.

El municipio de Otura o Villa de Otura (gracias al título de villa que le fue otorgado en 1705 por el rey Felipe V) es un pueblo con un rico patrimonio monumental y natural. En el periodo nazarí y durante la etapa pos-

terior a la conquista, Otura era una alquería, encargada de suministrar productos agrícolas y ganaderos a la capital.

Entre sus edificios destaca por su belleza e importancia la Iglesia Parroquial de la Virgen de la Paz que sobresale, además, por estar colocado en un porche elevado en el mismo centro del municipio. Se trata, sin lugar a dudas, de la joya de la corona de Otura y tiene su origen en el lugar donde antes se encontraba una ermita árabe, en el siglo XVI. Se trata de un templo mudéjar con un impresionante retablo del siglo XVIII, de gran valor desde el punto de vista pictórico y escultórico. Fue realizado sobre el año 1743 por Blas Antonio Moreno. Entre las imágenes, merecen una mención especial la de la Virgen de la Aurora (Patrona de Otura), obra de José de Mora,

---

**Durante el periodo nazarí y la etapa posterior a la conquista, era una alquería encargada de suministrar productos a la capital**

---

**El Suspiro del Moro es un lugar privilegiado para contemplar las 'Perseidas', una de las grandes citas del calendario astronómico**



## El Sagrado Corazón de Jesús y el Señor de la Calle

En Otura hay dos celebraciones religiosas, muy arraigadas en el sentir de los otureños, junto al enorme cariño y devoción que profesan por su Patrona, la Virgen de la Aurora. Por una parte, la del Sagrado Corazón de Jesús, cuya talla, de más de tres metros de altura, fue realizada por Do-

mingo Sánchez Mesa en 1952 con la madera de un enorme albaricoque del otureño Alfonso Porras y muchos donativos de los vecinos. Se trata, además, de una de las tallas más grandes de España y la de mayor altura de cuantas procesionan. La función religiosa y la tradicional procesión se celebran el viernes posterior al domingo de Corpus. Se encuentra en la Iglesia Parroquial de la Virgen de la Paz. Otra tradición tiene

como escenario la Ermita del Señor de la Calle, ubicada en el Barrio Bajo del Casco Antiguo. Desde el día siguiente al Domingo de Pentecostés, los vecinos cogen sus sillas de casa y acuden cada tarde a la calle que desemboca en esta ermita para rezar la novena y el rosario. Se trata de una tradición con más de tres siglos, trasladada con enorme cariño por los mayores. La historia de este Señor de la Calle se remonta al siglo XVIII

cuando una señora de la localidad encontró por casualidad en un muladar la imagen de un Cristo portando una cruz, plasmada en un lienzo. Pese a que lo llevaron varias veces a la iglesia para que el sacerdote le pusiera un marco, el lienzo desaparecía y volvía a aparecer milagrosamente en la misma zona donde se acumulaba el estiércol. Fue entonces cuando el Arzobispo decidió erigir esta ermita en su honor.

y el Cristo en la Cruz y el Sagrado Corazón de Jesús, realizados por Domingo Sánchez Mesa.

En nuestro recorrido por Otura, otra huella importante del pasado árabe está representada por el acueducto conocido por El Arco, que data de los siglos XII-XIII y se encuentra en el Arroyo Calera. Se trata del único monumento de carácter civil dentro del patrimonio de Otura, lo que supone un curioso testimonio sobre la forma en que se canalizaban las aguas.

Otura conserva un antiguo Vía Crucis del siglo XVII, que estaba formado originariamente por sus catorce estaciones, aunque se mantengan en pie sólo ocho cruces de piedra. La última estación, la del Calvario, estaba formada por tres cruces, también de piedra, en representación del Gólgota. Estas cruces están localizadas actualmente en distintos puntos del municipio, como la calle Acequia y cerca de la Plaza de la Constitución.

Precisamente, en la calle Acequia se encuentra la Casa del Marqués, del siglo XVIII. Este palacete de 1.300 metros cuadrados ha sido adquirido por el Ayuntamiento de Otura para convertirlo en espacio cultural. Es uno de los edificios de más



Ermita del Señor de la Calle. A.O.



Casa del Marqués en la calle Acequia. A.O.

valor del municipio y ha tenido varios usos en su historia, siendo uno de los más recordados el de colegio tras la Guerra Civil.

No podemos olvidar otros dos vestigios importantes, que se encuentran en la actualidad fuera de Otura. Por una parte, el Monumento conmemorativo al Caballero 24, frente a la Casa del Marqués, elaborado con piedra de Sierra Elvira (ahora está en el Centro Sociocultural Federico García Lorca) y el capitel almohade del siglo XIII, orden corintio y piedra negra (depositado en el Museo de La Alhambra).

Es obligado, en esta visita, hacer un pequeño alto en nuestro recorrido por las calles de Otura, para degustar su gastronomía típica en los establecimientos locales. Se trata de una cocina tradicional y de mucho sabor, en la que se alternan los platos de cuchara de toda la vida con gran variedad de tapas y productos de matanza. Como ocurre con el propio municipio, en esta cocina se nota mucho la influencia de las distintas culturas que han pasado por allí.

En cuanto a la capacidad hotelera de Otura, el municipio cuenta con el Hotel Restaurante Boabdil, la Casa Rural Pachamama y la Casa del Colono.



Ayuntamiento de Otura

Naturaleza, gastronomía e historia

Pl. de España, 3, 18630 Otura, Granada

Teléfono: 958 55 51 01

www.ayuntamientodeotura.es





## ALMUÑÉCAR

El majestuoso castillo de San Miguel, que corona el casco antiguo de Almuñécar y ofrece estupendas vistas al mar, es uno de los grandes legados

# Donde historia y patrimonio milenarios se funden con el mar y la vega subtropical

Pocos municipios del Mediterráneo pueden presumir de un legado arqueológico tan rico, producto del paso de diversas civilizaciones, combinado con espectaculares playas y paisajes

### SERGIO SEBASTIANI

**P**asear por Almuñécar es hacerlo sobre un territorio donde la historia fluye y se respira. Una ciudad milenaria por la que pasaron las más variadas culturas, cuyo legado le otorga una personalidad única y asombrosa. Y por si fuera poco, está bañada por las azules aguas del mar Mediterráneo, en un cóctel que la convierte en la capital turística de la Costa Tropical.

Recorriendo las calles y rincones de su entramado urbano –de típico corte árabe–, así como

sus plazas, paseos marítimos y zonas montañosas de interior, el visitante se encuentra indeliblemente con los vestigios de esa extensa historia. Especialmente en el casco antiguo, un laberinto de callejuelas que conformaban la medina musulma-

**Un impresionante legado histórico dejado por civilizaciones como la fenicia, la romana, la musulmana y la cristiana**

na de lo que en su día se llamaba Al-Munakkab, con el castillo de San Miguel como principal emblema de esa herencia coronando el promontorio donde se asienta el núcleo histórico. En él se emplaza también la Cueva de Siete Palacios, criptopórtico romano que cobija el museo arqueológico del municipio.

Este elevado enclave se configura como punto ideal para contemplar magníficas panorámicas del mar, la montaña y el resto del pueblo. Y también de El Majuelo, parque botánico-arqueológico que alberga especies

vegetales de todo el mundo, así como la factoría de salazones púnico-romana, donde se elaboraba el garum. Esta salsa de pescado, muy apreciada en la época, hizo famosa en todo el Mare Nostrum a la ciudad, conocida por esos años como Sexi Firmum Iulium. Pero el más imponente monumento que dejó esa civilización es el acueducto romano, con cinco tramos visibles. Uno de ellos muy céntrico, el de la Carrera de la Concepción –al que acompañan también unas termas romanas–, aunque el más espectacular es sin dudas el del Cercado de la Santa Cruz, quedando los demás inmersos en plena vega de chirimoyos.

El nombre romano de la ciudad no fue sin embargo el primero. Tenía su origen en el de la antigua Seks fenicia, cultura de la que también podemos encon-

**La frondosa vega subtropical da lugar a una gastronomía local muy singular, que se completa con los productos del mar**





de época musulmana. **s.s.**

tegián el territorio desde puntos estratégicos. En relación a la fortaleza herradureña, sus muros de piedra albergan el centro de interpretación '1562 Furia del Mar', espacio museístico donde conocer la historia del hundimiento de la Armada Española en plena bahía de la localidad.

La vega del río Verde es otra de las señas de identidad de Almuñécar, como parte de un gran entorno rural en el que se cultivan unos frutos subtropicales únicos en Europa. La chirimoya es el estandarte, pues la mayor parte de su producción mundial se concentra en esta parte de la Costa Tropical, pero no faltan los aguacates, mangos y nísperos, u otros más exóticos como guayabas, papayas o pitahayas.

Los subtropicales son parte de las excelencias gastronómicas que propone el municipio, a los que se añade todo lo que brinda el mar, con pescados y mariscos frescos que se pueden degustar de todas las formas posibles en sus restaurantes y chiringuitos. No se puede dejar de probar los clásicos espetos de sardinas asados en plena playa, y tampoco se puede obviar el gran ambiente de los bares de tapeo con sus animadas terrazas.

trar huella en la necrópolis de Puente de Noy. De esa denominación Almuñécar ha heredado también su llamativo gentilicio de 'sexitano'.

La dominación cristiana dejó también importantes monumentos en la ciudad, como la Iglesia de la Encarnación, del siglo XVI, o todo el entramado defensivo que jalona su línea costera, conformado por torres y atalayas que mandó a construir Carlos III en el siglo XVIII para prevenir los ataques de piratas berberiscos. De entonces datan el castillo de La Herradura, la batería de la playa del Tesorillo y el resto de torres vigías que pro-

## Playas, montaña y fondos marinos

**Pueblos de costa hay muchos en todo el Mediterráneo, pero pocos, como hemos visto, con semejante bagaje patrimonial. Pero las playas de Almuñécar y La Herradura son también un destacado reclamo, pues sus 19 kilómetros de litoral encierran arenales, calas o acantilados moldeados por una geografía que arroja singulares paisajes**



El castillo árabe, con el parque El Majuelo a sus pies. **Ideal**



Entre otros monumentos, los romanos dejaron el acueducto. **s.s.**

que alegran la vista desde el rebalaje. Cinco de estas playas ostentan la Bandera Azul, el máximo distintivo de calidad en la materia, junto a otros que refrendan su variedad de servicios y el excelente estado de sus aguas.







El municipio tiene mucho que ofrecer además en cuanto a turismo activo, no solo con multitud de deportes náuticos, sino con variadas rutas de senderismo o cicloturismo que se adentran en

la vega subtropical o en parques de montaña de gran belleza, desde donde practicar parapente o admirar impactantes panorámicas de la costa. Hay además espacios protegidos como el Paraje Natural de Maro-Cerro Gordo, cuya riqueza en materia de biodiversidad no solo está en la superficie, sino también bajo el mar, pues los fondos marinos sexitanos son un notable atractivo para los amantes del submarinismo.



#somoscultura  
www.agendaculturalalmunecar.com

cultur ALMUÑÉCAR   
Consejería de Cultura y Fiestas - AYUNTAMIENTO DE ALMUÑÉCAR

-  @CulturAlmunecar
-  @culturalmunecar
-  @Concejalia de Cultura y Fiestas Almuñécar
-  sintete.sexitano
-  958838623
-  culturalmunecar@almunecar.es



 AGENDA





Mirador de la Reina, situada junto a la Iglesia de San Luis. TLZ.

## LA ZUBIA

# El mejor legado de reyes, nobles, historiadores, artesanos y deportistas

La riqueza de la tierra, su posición en la ladera norte de Sierra Nevada y la belleza del paisaje han convertido a este municipio en un enclave perfecto para muchas civilizaciones desde la Prehistoria

M.D.M.

**S**i hay una nota común en todas las culturas que han pasado por La Zubia, desde la Prehistoria hasta nuestros días, ha sido su apuesta por este enclave estratégico, fruto de su perfecta ubicación en la ladera norte de Sierra Nevada, en plena vega granadina, junto a montañas, ríos y arroyos. Por ello, en este municipio los primeros hallazgos de que se tiene constancia son argáricos (en la Cueva del Picón,

en la Cueva del Gato, en la Cueva de la Paloma, la Cueva del Moro y en la Cueva de la Higuerrilla). En cuanto a la época romana hay vestigios de villas (como la Villa Romana del Laurel) y del origen del territorio como una comarca de regadío.

Con la cultura árabe el patrimonio cultural de La Zubia empieza a trazar una línea ascendente, a la que se sumaría después de forma importante la cristiana (con Iglesias, conventos, ermitas). La influencia de am-

bas culturas es responsable de buena parte de la riqueza de este municipio. El nombre de La Zubia, en concreto, proviene de *alzawiya*, palabra traducida como 'ermita' o 'retiro'. De ahí que aún queden testimonios de las alquerías como Darabenaz (La Marquesa) el Cortijo del Cober-tizo Viejo o el Barrichuelo.

Ejemplos de la cultura andalusí son también los baños ára-

bes (siglo XII-XIII) y restos de lo que pudo ser una casa de hospedaje. Otra estructura importante, de carácter hidráulico, es la red de acequias para conducir el agua desde el Río Monachil (la acequia Gorda, la Genital-Xinetal y la del Jacim). Dentro de ellas hay que resaltar los dos arcos o pequeños acueductos del Barranco de La Negra. También, la Alberca Grande (s. XVI), en pleno centro, o la alberca de Yajar. Otros elementos relacionados son los aljibes.

El paso a la Edad Moderna viene marcado por la Reconquista de Granada en 1492. Meses antes, la Reina Isabel La Católica había ganado la Batalla de La Zubia, que culminó con la fundación del Convento de San Luis del Real en el sitio de la victoria. Por ello, la creación de los molinos de aceite, los hornos,

---

**Las culturas musulmana y cristiana son las que más patrimonio cultural y huella han dejado en el municipio zubiense**

---

**El Convento de San Luis del Real, mandado construir por la Reina Isabel La Católica, hacen de la Zubia cristiana todo un referente**



Cumbres Verdes, un deleite para los sentidos. TLZ

## La Vega granadina y el Parque Natural de Sierra Nevada

La Zubia es diferente también porque permite disfrutar de la naturaleza en todo su esplendor, a través de los caminos de la Vega y de los diferentes senderos señalizados de Sierra Nevada, que conectan Granada con La Zubia, y, a su vez, con la alta montaña y el Sulayr. Gracias a ellos nos podemos acercar a la flora, fauna, cuevas y abrigos, a lo largo del Barranco de Corvales, del Barranco del Moro o del Picón. Las citadas cuevas fueron ocupadas como viviendas o lugar de enterramiento. De ahí que en estudios arqueológicos hayan aparecido elementos, como los cerámicos, procedentes de la Edad de Bronce.

Entre esas rutas, merece una mención especial la subida a Cumbres Verdes por sus maravillosas vistas y una de las mejores vistas de sol de toda la geografía granadina. Dentro de estos senderos hay que destacar el 'Sendero por pinares'. La distancia es de 13 kilómetros y un nivel medio de dificultad. El tiempo invertido para completarlo es de cuatro a cinco horas.

El 'Sendero de Washington Irving' nos adentra en los caminos rurales que conectan con Granada, el lugar de La Batalla de La Zubia, la ubicación de villas romanas o vestigios de la época andalusí del municipio. Recibe este nombre porque en el siglo XIX, este famoso escritor norteamericano visitó esta localidad para escribir el episodio de la reina Isabel La Católica frente a las tropas de Boabdil.



las ermitas y la iglesia es fundamental para entender La Zubia cristiana y lo que es hoy en día el municipio, tras esta batalla y el posterior reparto a los nobles.

La localidad no cesa de crecer en los siglos siguientes gracias a su agricultura y, en especial, el cultivo del cáñamo en el siglo XIX. Esta época también está marcada por el Romanticismo y la vista de figuras destacadas como el historiador Washington Irving y la reina Isabel II.

Durante el siglo XX hay que resaltar la fundación de la fábrica de alfombras 'La Alpujarreña' y la figura de las telaras y de los alpargateros. Dos oficios tan importantes como lo son los muchos deportistas de élite que ha dado la tierra (en atletismo, ciclismo, artes marciales, tenis de mesa y patinaje de velocidad).

En lo referente a los elementos de interés histórico y natural se encuentra el citado Convento de San Luis, fundado en 1500 y del que sólo queda la Igle-



sia. El otro gran monumento es Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción (XVI-XVIII), de estilo mudéjar y declarada BIC.

También son puntos de interés turístico los baños árabes (siglos XII-XIII), las cuevas de La Zubia, las huertas (Huerta Grande, Huerta Iberos, o la Huerta de Santa Rita) y la Encina, con más de 700 años de historia.

No debemos olvidar tampoco sus pilares y ermitas, como la de San Pedro (del siglo XVIII) y la de la Virgen de Gracia.

En lo referente a las casas señoriales y nobles, sobresalen en La Zubia la Casa Victoriano Peritiñez Quesada (XVII-XX), la Casa de la familia Montes (XVIII), la Casa de la familia Vázquez del Rey (XVII-XVIII), la Casa Pintá (reconstrucción de una casa noble del XIX) y la Casa Peregrina (principios del siglo XX).

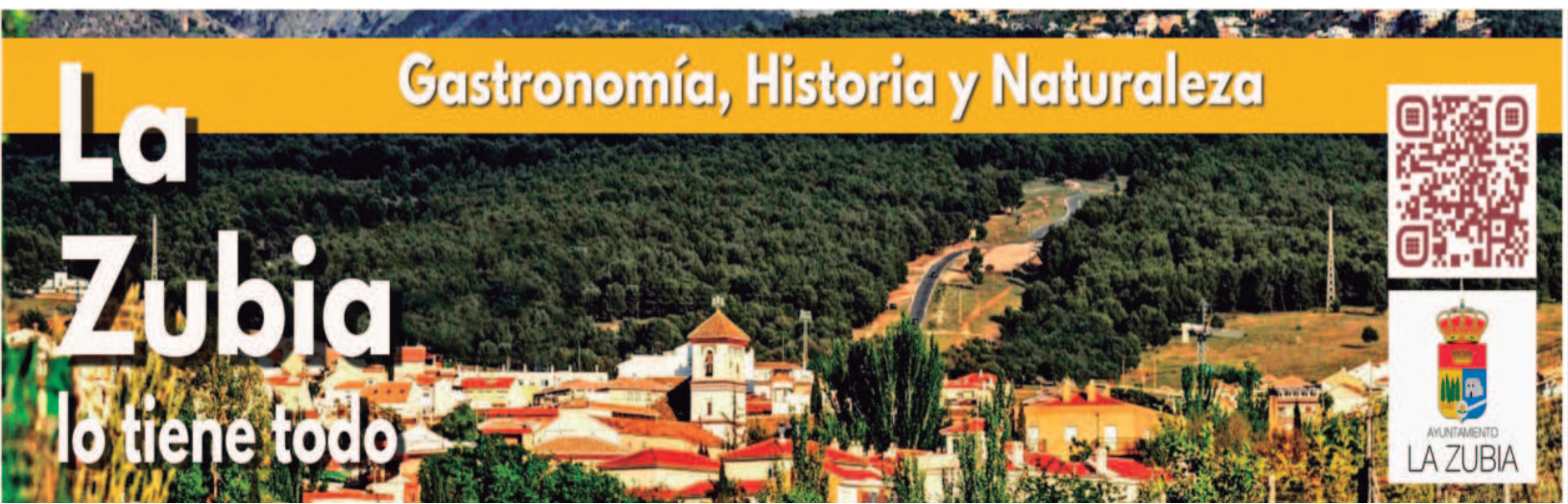
La gastronomía es otra de las notas señeras por apostar por elaboraciones tradicionales y productos de la vega junto a la calidad y transformación de la cocina local. Prueba de ello son las Jornadas de La Haba y el trabajo desarrollado por la Asociación de Hosteleros de La Zubia, junto a la Asociación Regaman, para poner en valor el producto de la vega, como reclamo gastronómico y turístico.


Otro esfuerzo importante es el trabajo desarrollado con los centros educativos, desde el área de Turismo, para poner en valor igualmente el enorme patrimonio de La Zubia.

# La Zubia

## lo tiene todo

### Gastronomía, Historia y Naturaleza










Ubicado en el corazón de la Vega mira de frente a Sierra Nevada. **I.C.**

## CHURRIANA

# Este paraíso de la Vega es un municipio en crecimiento, moderno y accesible

En los últimos lustros ha experimentado un importante incremento de población dada su cercanía a la capital y el dinamismo de un municipio que mantiene sus señas de identidad y sus tradiciones

**C**s. Churriana está enclavada en un entorno privilegiado, entre la Vega de Granada y Sierra Nevada. En los últimos lustros ha experimentado un importante incremento de población dada su

cercanía a la capital y el dinamismo de un municipio que ha evolucionado manteniendo sus señas de identidad y sus tradiciones.

Hoy Churriana de la Vega es un municipio en crecimiento, moderno y accesible, que cuenta con servicios, infraestructu-

ras y equipamientos de gran calidad, distinguiéndose por ser un enclave de atracción para familias jóvenes, en constante transformación y con una importante actividad económica que agrupa a más de 900 empresas.

Cuenta además con estupendas conexiones con la ciudad de Granada y el área metropolitana, que se verán ampliadas con la llegada del Metro en el año 2026 y las cuatro nuevas paradas instaladas en el corazón del municipio.

### Tradiciones y fiestas

El día de las Merendicas, también conocido como Jueves Ladero, se celebra cada año el jueves anterior al Miércoles de Ceniza. Esta jornada reunía en el campo a los churrianeros para conmemorar el fin del invierno y compartir los productos de la matanza del cerdo.

La tradición mantiene hoy alguno de los elementos típicos de la fiesta original, como el hornazo o el macarrón. Desde 2019, y gracias a la colaboración con el Ejército del Aire, se ha recuperado su histórico emplazamiento en los terrenos de la Base Aérea, con un gran éxito de participación.

La actividad agrícola de Churriana, ligada al cultivo del tabaco y reflejada en los secaderos que podemos encontrar en la Vega y en el casco urbano, se mantiene en la actualidad con productos muy unidos a la gastronomía de Churriana como el haba y el espárrago.

El 16 de agosto, festividad del patrón, San Roque, su imagen recorre las calles del pueblo desde la Iglesia de la Visitación acompañada por sus vecinos. En la víspera, se celebra la gala de elección de la reina





**Un enclave de atracción para familias jóvenes, en constante transformación y con una importante actividad económica**

**Las fiestas en honor a la Virgen de la Cabeza tienen como centro el 8 de septiembre, día de su procesión por Churriana**

de las fiestas y mister Churriana en la plaza Maestro Agustín.

Las fiestas en honor a la Virgen de la Cabeza tienen como centro el 8 de septiembre, día de su procesión por Churriana de regreso a la Ermita. Anteriormente, el 28 de agosto, se celebra la ofrenda floral a la Patrona.

Las fiestas patronales de septiembre conjugan actividades para todos los públicos con la intensa feria de día instalada en el Parque de la Paz, que congrega una gran afluencia de vecinos y visitantes.

**El metro generará riqueza, empleo y oportunidades**

Churriana de la Vega se une a la red del Metro de Granada gracias a la ampliación proyectada por la consejería de Fomento de la Junta de Andalucía, con un presupuesto récord de más de 110 millones de euros proce-

dentos de fondos europeos Next Generation.

El tranvía estará a disposición de los churrianeros en el año 2026 con un plazo de ejecución de las obras de 21 meses. Esta actuación pone a disposición de más de 50.000 vecinos de Churriana y los municipios del entorno una infraestructura de transporte moderno y sostenible que transforma-

rá la movilidad y reforzará la vertebración del Área Metropolitana de Granada.

La ampliación discurrirá por el centro de Churriana de la Vega, concretamente por la carretera de Alhama, la calle Santa Lucía a su paso por el parque de la Paz y la calle San Ramón, con un total de cuatro paradas, continuando posteriormente hasta Las Gabias.



Ermita de Nuestra Señora de la Cabeza. I.C.



 **CHURRIANA**  
comercio

**SI HAY**  
**comercio**  
**HAY VIDA**

*¡Házlo tuyo!*

[www.churrianacomercio.com](http://www.churrianacomercio.com)



# LOS BAÑOS ÁRABES DE CHURRIANA DE LA VEGA, UNA JOYA DEL ARTE HISPANOMUSULMÁN

## C.S.

Los trabajos de restauración de los baños árabes de Churriana de la Vega, Bien de Interés Cultural (BIC), ya han dado comienzo. La rehabilitación de este monumento cuenta con la financiación conjunta de la Junta de Andalucía (80%) y el Ayuntamiento de Churriana de la Vega (20%), y un presupuesto ligeramente superior al millón de euros.

El patrimonio histórico-artístico de Churriana de la Vega tiene como uno de sus más importantes exponentes estos baños, datados entre los siglos XIII y XV y que constituyen un elemento fundamental del arte hispanomusulmán en nuestra provincia por su buen estado de preservación y la particularidad de situarse en un entorno eminentemente rural. El hammam mantiene las tres salas que integran un baño árabe tradicional: sala fría, sala templada y sala caliente.

La actuación de recuperación de los baños incluye también la adecuación del entorno, dentro del casco histórico de Churriana y junto a la acequia Arabuleila. Para ello, se va a consolidar el embovedado de la acequia y restaurar el puente medieval que cruzaba y daba paso al Camino del Baño. En el entorno del edificio encontraremos zonas destinadas a huerta de temporada, con plantas aromáticas características de las huertas nazaries.

Existen edificaciones construidas sobre el edificio de los baños, para lo que está previsto mantener el volumen de la casa morisca del siglo XVI, ubicado fundamentalmente sobre la sala caliente. Ello implicará la recuperación del extradós de las bóvedas del baño en la sala fría y de la sala templada, además de la restauración y puesta en valor del interior del complejo, muy transformado por sus sucesivos usos vivideros.

Los baños árabes de Churriana forman un conjunto insepa-

rable con la acequia Arabuleila, documentada en el año 1219 según un archivo de la Real Chancillería de Granada, por lo que se considera uno de los vestigios más antiguos de los que tenemos constancia fehaciente.

La riqueza de la Vega permitió una etapa de particular esplendor por las buenas comunicaciones con Granada, reflejada en el papel protagonista de Churriana como lugar de negociación de las Capitulaciones entre los representantes de los Reyes Católicos y Boabdil.

Los baños árabes de Churriana de la Vega fueron adquiridos por el Ayuntamiento en 1996. Doce años después, se iniciaron los estudios histórico-artísticos, estratigráficos, las catas arqueológicas y los trabajos previos necesarios. El edificio tiene un importante valor histórico artístico y arquitectónico debido a su tipología y antigüedad. Pese a los siglos transcurridos, su estructura presenta una gran solidez.

Las cubiertas están formadas por bóvedas de cañón, que conservan las características lumbreras con forma de estrella de ocho puntas que forman parte de la imagen corporativa del Ayuntamiento.

Una de las singularidades de los baños árabes de Churriana es que se encuentran actual-

mente embutidos en el interior de una vivienda, habiendo sido utilizados como espacios de habitación hasta la fecha reciente, hecho fundamental para su conservación. Exteriormente se aprecia la estructura del baño en los muros este y noreste, quedando marcados los arcos fajones a las tres naves, cerrados con muros de ladrillo.

El resto de la construcción queda camuflada por las adhesiones posteriores entre las que se observan algunas de época moderna, siglo XVI y XVII, como la cruja levantada sobre la tercera sala de los baños hecha con técnica mixta de ladrillo y cajones de tapial.

Los baños árabes se ubican cerca uno de los principales accesos a Churriana, concretamente en un edificio de dos alturas con cubierta a la teja. Su configuración es rectangular en la planta baja y en forma de L en la planta primera. En la parte inferior se utilizó la técnica de tabiya, lo que le confiere un aspecto hormigonado, mientras que en el muro que continúa hacia su parte superior se localizan hiladas de ladrillos que se alternan a sogá y tizón.

Para el alcalde de Churriana de la Vega, Antonio Narváez, «la colaboración institucional y el compromiso del Ayuntamiento y la Junta de Andalucía van a convertir los baños árabes de Churriana en un espacio abierto a todos y un reclamo cultural y turístico de primer orden que creará riqueza, empleo y oportunidades».

La actividad de los baños árabes no se ha frenado en los últimos años, con el desarrollo de numerosas iniciativas como visitas guiadas y recreaciones históricas destinadas a vecinos y los centros educativos del municipio.

«Hemos trabajado intensamente para poner en valor esta magnífica muestra del patrimonio de Churriana, un pueblo muy ligado a su historia y sus tradiciones».

El Ayuntamiento compró el inmueble en el que se ubican los baños y no ha dejado de realizar importantes inversiones para su conservación en las últimas décadas, siempre con el objetivo de su rehabilitación integral. En unos meses por fin será una realidad.



Los baños árabes se encuentran actualmente embutidos en el interior de una vivienda. **I.C.**





## En Fundación Caja Rural Granada tienes una cita con tu lado más ECO

Voluntariados, visitas a espacios naturales  
y otras actividades de sensibilización ambiental.

Si quieres conocer nuestro patrimonio natural  
y te preocupa la conservación de tu entorno,  
súmate al movimiento y disfruta de nuestros **ECODÍAS**.



+info e inscripciones:

[fundacioncrg.com/ecodias](http://fundacioncrg.com/ecodias)



[fundacioncrg.com](http://fundacioncrg.com)





## ORCE

# Un pequeño municipio que se ha hecho muy grande en el mundo por su potencial arqueológico

Orce cuenta con un manantial público, acondicionado como zona de baño de aguas termales, donde poder refrescarse rodeado de peces, un atractivo más de su enorme patrimonio histórico, arqueológico y monumental

**María Dolores Martínez**

**E**l manantial público de Fuencaiente, a sólo un kilómetro del casco urbano de Orce, un pequeño municipio de poco más de 1.000 habitantes, es un verdadero paraíso de aguas termales, donde poder evadirse y bañarse rodeado de peces, con jardines, restaurante y zonas de césped y recreativas.

Además de la comodidad que supone para los vecinos y turistas tener un lugar para refrescarse sin tener que bajar a la cos-

ta, este agua posee propiedades minero-medicinales, lo que hace de este manantial todo un lujo.

Su calidad y pureza es innegable porque su origen es subterráneo y se renueva constantemente. En este espacio se celebran, además, eventos tan atractivos como el Festival Internacional 'Origen'.

Sin duda, una propuesta de lo más atractiva en estos meses de verano, en los que podemos alojarnos en las casas-cueva del municipio, mientras disfrutamos de la imponente oferta de museos del municipio -Centro de Interpretación Cerro de la Virgen y el Museo Primeros Pobladores de Europa 'Josep Gilbert'- o paramos a reponer fuerzas en alguno de los grandes establecimientos hosteleros.

En ellos degustaremos, entre otras muchas delicias, el



Grupos de investigación trabajan en los yacimientos. A.O

genuino cordero segureño, junto a las chuletas o costillas por la enorme calidad de su materia prima, reconocida como IGP. Junto a ello, es obligado tomarse unas migas, los gurrillos con liebre o conejo o unos huevos a la nieve de postre.

Orce puede llevar muy a gala poseer la zona arqueológica más grande del mundo, protegida como BIC. Su marca son los Primeros Pobladores de Europa, gracias al descubrimiento, en 1982 en la Venta Micena, de un fragmento craneal, que dio lugar al Hombre de Orce, el homínido más antiguo hallado hasta entonces en Europa.

En el yacimiento del Cerro de la Virgen también se han encontrado restos del neolítico, romanos, visigodos y árabes, fechados en el año 2000 a.C. Por ello, los museos creados en torno a ellos han convertido a Orce en todo un referente mundial.

No podemos olvidar, tampoco, que todas estas infraestructuras se erigen de un paisaje de gran riqueza, con muchos contrastes en su geografía. Debido a ello, podemos contemplar zonas rocosas, desérticas o lunares, pero también la frondosidad de los pinos, encinas y quejigos.

## CENTRO HISTÓRICO

Junto a su potencial arqueológico y paleontológico, Orce posee un precioso centro histórico, en el que destacan sus palacios y casas señoriales, como la barroca de los Segura (S. XVII y XVIII). También es de obligada visita la Alcazaba de las Siete Torres, una fortaleza nazarí con más de 1.000 años, frente a la cual se encuentra la Iglesia de Santa María, en los terrenos de lo que era una mezquita. Otras edificaciones tienen como protagonistas a los patronos de Orce. Son la Ermita de San Sebastián, la más antigua de Orce (siglo XVI), y la de San Antón (1773). En honor de ellos se celebran sus queridas fiestas, en torno a los días 16 y 20 de enero.







ZÚJAR

Vistas desde el Cerro Jabalcón. Ayuntamiento de Zújar

## Una villa en el corazón del Geoparque de Granada

El municipio de Zújar es el rincón perfecto desde el que conocer el norte de la provincia granadina, con multitud de planes y actividades con los que conectar con la naturaleza

A. F.

La Villa de Zújar se encuentra en el norte de la provincia de Granada, en pleno corazón del Geoparque. Es uno de los pueblos más antiguos del Altiplano que ofrece un contraste único entre los terrenos rocosos y secos y los frondosos pinares y vega regados con aguas del embalse del Negratín. Un pueblo con menos de 3.000 habitantes perfecto para disfrutar de una escapada de fin de semana con la naturaleza como protagonis-

ta para quienes busquen desconectar del estrés del día a día de la ciudad.

Uno de los mayores atractivos de este municipio es el cerro Jabalcón, un monte de roca caliza a 1.488 metros de altura que ofrece unas vistas increíbles de todo el Geoparque y que está coronado por la Ermita de la Virgen de la Cabeza. Un punto que, además de ser el gran mirador del geoparque y ofrecer dos miradores astronómicos, resulta perfecto para disfrutar de actividades increíbles como el vuelo libre o la escalada en sus paredes de piedra caliza.

Además de todo lo que ofrece el Jabalcón, el agua también toma el protagonismo en este municipio granadino. Lo hace a través del embalse del Negratín, con actividades como rutas de

kayak. Pero también con sus mágicas aguas termales en los conocidos como 'Baños de Zújar', que son uno de los puntos más visitados del municipio. Y para quienes disfruten más fuera del agua, también hay múltiples senderos homologados que recorren la zona y que resultan inmejorables para quienes quieran conocer el Geoparque de Granada a pie.

A todo esto hay que sumar su rica historia, cultura y gastronomía. Zújar ha sido testigo del paso de la historia con un centro histórico cargado de edificaciones que datan del siglo XVII. Y las zonas más antiguas conservan vestigios moriscos del siglo XVI, con multitud de callejuelas y lugares de interés. La historia de Zújar, con gran presencia musulmana y cristiana, queda reflejada en las Fiestas de Moros y Cristianos' que se celebran en honor a su patrona, la Virgen de la Cabeza. Una celebración declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía y que tienen lugar a finales de abril. Y otras festividades importantes son su feria, que tiene lugar en agosto, la romería en honor a San Isidro o las fiestas de Carra-maiza, entre otras.

La gastronomía de Zújar también juega un papel protagonista a nivel turístico, con multitud de platos como las gachas, las tortas, las migas, los gurullos o los torreznos que ofrecen los sabores populares más deliciosos. La matanza del cerdo y todos los platos derivados de ella no son lo único destacado de la gastronomía de este pueblo, ya que también cuenta con una gran tradición en productos de panadería y bollería, con muchos pequeños obradores familiares que todavía siguen las antiguas recetas de antaño. Una excusa más para visitar Zújar.

## Los Baños de Zújar, unas pozas termales de agua con propiedades especiales

A. F.

Entre los muchos atractivos que ofrece Zújar a sus visitantes se encuentran las termas naturales, más conocidas como 'Los Baños de Zújar', que se ubican junto al restaurante Los Baños y ofrecen unas aguas de color azul intenso cargadas de minerales que emergen de la roca a 40 grados de temperatura.

Ese agua tienen muchas propiedades curativas y medicinales, hasta el punto de ofrecer una mejora de la circulación de ella sangre y ayudas a eliminar toxinas, gérmenes y virus. La temperatura media del agua de la poza terminal ronda los 26 grados durante todo el año, por lo que puede visitarse en cualquier mes para darse un baño. Una joya de la naturaleza perfecta para quienes buscan completar su visita a este municipio del norte de Granada con una experiencia única.



El pueblo ofrece planes como rutas de kayak por el embalse del Negratín, multitud de senderos y miradores astronómico



Ayuntamiento de Zújar

aytozujar.es

# VISITA ZÚJAR

y disfruta en pleno corazón del Geoparque de Granada









Plaza Alta de Ogíjares. AO

## OGÍJARES

# Un municipio orgulloso de sus raíces, cultura y tradiciones

La fertilidad de sus tierras, enclavadas en la Vega granadina, ha sido el gran motor que ha movido la economía de este municipio desde la antigüedad, si bien en su historia más reciente la construcción y la industria han jugado también un papel decisivo en su enorme crecimiento y desarrollo

**María Dolores Martínez**

**P**ara adentrarnos en lo que es la historia de Ogíjares, hay que remontarse a la época neolítica (5.000 a.C), en virtud de los restos arqueológicos encontrados en los años 80-90. Desde muy antiguo hay constancia de la predilección de las distintas civilizaciones por estas tierras fértiles de la vega granadina, cercanas al río Dílar. El Cerro de San Cristóbal era, además, un gran aliado ante po-

sibles ataques. La agricultura sigue siendo el gran motor de su economía, gracias a la productividad del suelo por el agua de los barrancos, acequias y de los ríos Dílar y Monachil, a lo que hay que añadir el importante papel que ha jugado la construcción, con el consiguiente aumento de población, junto al Polígono Industrial de Ogíjares.

Este municipio cuenta, dentro de su patrimonio cultural e histórico, con dos iglesias de estilo mudéjar, declaradas BIC y

construidas sobre sendas mezquitas. Por una parte, la Iglesia de Nuestra Señora de la Cabeza, perteneciente al siglo XVI, en la zona del Barrio Alto, y la Iglesia de Santa Ana del S. XVI, en la zona baja de Ogíjares. En este templo destaca un retablo de gran valor, realizado entre los años 1600 y 1649.

También merece una mención especial la pequeña Ermita del Ecce Homo, que se erigió en el año 1780. El altar está pre-

sido por la imagen del Ecce Homo. Se trata de una talla anónima del siglo. XVIII.

Entre los edificios de carácter religioso hay que reseñar el Convento de las Carmelitas Descalzas de la Sagrada Familia de principios del siglo XX. Se trata de una estructura cerrada alrededor de un patio de mediana dimensión y de estilo neomudéjar. Este convento se encuentra unido al de las Dominicas, a través de la Iglesia de Nuestra Señora de las Mercedes, edificación de signo neoclásico de 1910.

Prueba fehaciente de que el signo de la Cruz ha estado muy presente en su historia lo demuestra el Camino de las Cruces. En él se distribuyen dieciséis cruces de piedra de gran tamaño, que corresponden a cada una de las estaciones del Vía Crucis y terminan en el cerro de San

---

**En su patrimonio cultural e histórico se encuentran dos iglesias del siglo XVI y estilo mudéjar construidas sobre sendas mezquitas**

---

**Entre sus monumentos más recientes se encuentran los dedicados a la tradición de la matanza y a la leyenda de 'La Llueca'**





Celebración de un evento en la Plaza Baja. AO

Cristóbal. Hasta el año 1990 se conservaban catorce cruces del siglo XV, que fueron sustituidas por su mal estado. Al conjunto se le añadieron dos más para que tres de ellas presidiesen el citado cerro. Dos de las cruces originales han sido colocadas junto a cada una de las iglesias.

El municipio alberga ahora dos nuevos monumentos. Hace pocas fechas se inauguraba el que rinde homenaje a la tradición culinaria de la matanza, realizado por el Espacio de Arte Hermanos Moreno, y el pasado año, la escultura de 'La Lluca', realizado por este mismo taller granadino por encargo del Ayuntamiento de Ogijares como muestra del orgullo que sienten los vecinos por sus tradiciones. En especial, por esta antigua leyenda de 'La Lluca', que se aparecía de forma misteriosa y resplandeciente en la oscuridad con sus pollitos en el territorio que

## EL FESTIVAL DE CANTE FLAMENCO DE OGÍJARES, TODO UN REFERENTE A NIVEL NACIONAL

Ogijares puede enorgullecerse de acoger anualmente, desde 1979, uno de los eventos con más solera del mundo del flamenco en nuestra provincia y fuera de ella, ya que se ha convertido en todo un referente de este arte a nivel nacional. Se trata del Festival de Cante Flamenco, por el que ha desfi-

lado todo un elenco de afamados artistas a lo largo de su historia. Por ello, la convocatoria congrega cada año en torno al escenario del Parque de San Sebastián a más de dos mil aficionados. La organización del festival, declarado Bien de Interés Turístico de Andalucía, se debe al Ayuntamiento de la locali-



dad, aunque en su impulso participa también activamente la reconocida Peña Flamenca 'Eva Garrido 'La Yerbabuena'.

dividía el lugar alto y bajo de Ogijares, para evitar que los vecinos de estos barrios pasaran de un lugar a otro.

En este pueblo también podemos pasear por zonas verdes, en las que tienen protagonismo el parque de San Sebastián en el centro, el parque de Era Alta, en

Loma Linda, y el remodelado parque Fiscal Luis Portero.

Por último, la oferta gastronómica se caracteriza por una gran variedad de succulentos platos, ofertados por los muchos establecimientos de la zona.

En las cartas podemos encontrar comida casera, tablas de em-

butidos, pescado frito, parrilladas de pescado, gran surtido de tapas, cachopos y flamenquines, hasta las clásicas pizzas y hamburguesas. La llegada de nuevos comensales ha aumentado, además, con negocios que ofertan amplios espacios para celebraciones y zonas ajardinadas.

Ogijares

# Veranito al fresquito

CONCIERTOS, VIAJES, ACTIVIDADES FAMILIARES, ESPECTÁCULOS REFRESCANTES, OCIO, CULTURA, ;Y MUCHO MÁS!

¡Escanéa el QR y descarga la programación!








Panorámica de Las Gabias con la imponente Iglesia de la Encarnación como protagonista. ALG

## LAS GABIAS

# Las Gabias, la combinación perfecta entre un brillante pasado y un gran futuro

Las Gabias no ha parado de crecer en los últimos años y se ha convertido en una de las localidades más importantes de Granada por su cercanía a la capital y el potencial económico que vislumbra

**María Dolores Martínez**

**L**as Gabias es un municipio de claros contrastes, donde los vestigios del pasado, la revitalización permanente del patrimonio y el señorío de sus casas antiguas tienen tanta fuerza como la apuesta permanente de su Ayuntamiento por la modernización de todos sus accesos y servicios. Por ello, Las Gabias -que ronda ya los 23.000 habitantes- no ha parado de crecer en los últimos años y se ha convertido

en una de las localidades más importantes de Granada por su cercanía a la capital (a sólo 8 kilómetros) y el potencial económico que se vislumbra ya en muchos de sus recursos.

La apuesta del consistorio por la promoción turística y las infraestructuras de ocio y entretenimiento se debe igualmente a un sector hostelero en plena ebullición que ha sabido hacer gala de los platos más genuinos de la tierra. El sabor de la cocina de siempre ha sabido

llevarse a la mesa gracias a elaboraciones tan tradicionales como la olla de San Antón, las habas con jamón o los espárragos, procedentes de la Vega, las migas, el puchero de coles o el hornazo de San Marco, sin olvidar los deliciosos dulces. Por ello, es obligado probar las torticas de pan, la leche frita, los roscos, las gachas de harina con leche y los 'cuscurrones'.

Al poseer tantos encantos desde el punto de vista histórico, artístico, cultural, deportivo y gastronómico, es muy fácil poner de acuerdo a gustos bien distintos. Son muchas las actividades que se están llevando a cabo para el fomento y la expansión de Las Gabias, pero dentro de esta línea ha sido todo un acier-

to la oferta creciente en alojamientos rurales.

Las Gabias no podría entenderse sin su Criptoportico Romano, denominado 'Baptisterio', descubierto en 1920 por Francisco Rodríguez Serrano en una parcela de su propiedad y declarado monumento nacional en 1931. Forma parte de la que era una de las gran villas romanas, de carácter señorial, que se encontraban cerca de Granada y su origen hay que enmarcarlo entre los siglos I y V d.C. En estos momentos se encuentra en pleno proceso de puesta en valor gracias a un proyecto cofinanciado por el Ayuntamiento de Las Gabias y la Universidad de Málaga. Y es que ambas entidades han firmado un convenio que supondrá la puesta en marcha de un proyecto de investigación, musealización y valori-

---

**Son muchas las actividades que se está llevando a cabo para al fomento Las Gabias, con especial crecimiento de alojamientos rurales**




 Cúpula del espectacular Criptopórtico romano. **ALG**

zación social y patrimonial de la denominada 'Villa romana de Gabia'. Una colaboración que servirá para la investigación arqueológica del excepcional yacimiento romano ubicado en el municipio. Cabe destacar que el resultado de la investigación y los descubrimientos que tengan lugar podrían suponer un gran cambio para Las Gabias, municipio que se podría convertir en uno de los grandes referentes en este tipo de villas romanas en toda la península ibérica.

La actuación, que se desarrollará hasta 2028, cuenta con un presupuesto de más de 200.000 euros, subvencionado en su mayor parte por el Ayuntamiento de Las Gabias (180.000 euros) y que servirá, sin duda, para fomentar el interés público del sitio arqueológico, así como el desarrollo cultural, social y económico del municipio.

Junto al Criptopórtico, la torre militar ('Hisn Caviar') de la

época nazarí es el otro monumento emblemático del municipio, en cuyo nombre parece encontrarse el actual de Las Gabias. El Torreón, del siglo XIII, fue conquistado por el Gran Capitán en 1491. Este edificio señero del municipio ha sufrido todo un proceso de valorización patrimonial y restauración, gracias a las Consejerías de Cultura y Turismo de la Junta de Andalucía, en confluencia con el Ayuntamiento de Las Gabias. Uno de los últimos logros ha sido la creación, gracias a las subvenciones, de la Oficina de Información Turística en 2006 dentro del conjunto arquitectónico

---

**Las actuaciones desarrolladas sobre el Criptopórtico son esenciales para fomentar el desarrollo del municipio**

en el que se integra este Torreón.

En las Gabias tres edificaciones, de carácter religioso, destacan por la enorme riqueza que esconden sus muros centenarios. Son la Ermita de Nuestra Señora de las Nieves (siglo XVI) la Iglesia de la Encarnación y la de la Virgen del Rosario.

Otro elemento característico del paisaje urbano son sus casas señoriales, entre las que sobresale por su estética, antigüedad e historia la 'Casa de Los Blascos'. Su origen hay que encontrarlo en el siglo XVI durante la campaña de repoblación del reino de Granada iniciada por el Rey Felipe II. La Casa Señorial de García Benavente y Pisa, restaurada y habilitada, destaca por su adaptación para el uso público. De hecho, a través de ella se accede a todo el conjunto histórico formado por la Casa y la Torre Árabe y, también, a la Oficina de Información Turística y a la sala de Las Culturas.

## Tiro olímpico y campo de golf

Para los más modernos y deportistas, no hay que olvidar que Las Gabias tiene una oferta que muy pocos municipios pueden igualar en cuanto a su categoría, al poseer el Centro de Tiro Olímpico desde hace 17 años, el Campo de Golf y una escuela de equitación en la Finca Malpasillo, con rutas a caballo. Sus magníficos paisajes han propiciado, además, que el Ayuntamiento haya editado una guía para los senderistas con dos recorridos circulares: la ruta del secano y la ruta por la Vega de Las Gabias. A esto hay que añadir las magníficas instalaciones deportivas del municipio, entre las que destacan los campos de fútbol, pistas de pádel, tenis, patinaje, atletismo y petanca, una sala de artes marciales, gimnasio, piscina cubierta climatizada, voley playa y pistas de petanca, entre otros espacios.

Una de sus grandes bazas, como queda dicho, es el CEAR, homologado por el Consejo Superior de Deportes como Centro de Alto Rendimiento. Este Campo de Tiro posee todo una infraestructura de canchas en exterior e interior para todas las modalidades de plato y precisión, con instalaciones completamente automatizadas y una sala para las finales olímpicas. Por lo que respecta al Campo de 'Granada Golf', cuenta con 18 hoyos, 2 lagos y unas panorámicas de ensueño para pasar largas jornadas. Todo un paraíso para los amantes de los palos por sus múltiples servicios.



# La ciudad de tu futuro

Tranquilidad, calidad de vida y todos los servicios a tu alcance



Las Gabias

¿A quién no le va a gustar?

[www.lasgabias.es](http://www.lasgabias.es)

#MásLasGabias







El río Genil a su paso por el municipio granadino. **Juan Maldonado**

## VEGAS DEL GENIL

# Una joya cargada de tradición e historia en plena Vega de Granada

Es un municipio ubicado en el cinturón sur de Granada que nació en el año 1976 tras la fusión de Ambroz, Purchil y Belicena. Cuenta con más de 10.000 habitantes y numerosos puntos de interés

A. F.

**V**egas del Genil es el lugar perfecto para quienes buscan disfrutar de la naturaleza de la Vega de Granada, monumentos y edificaciones cargadas de historia y un sinfín de planes a tan solo un paso de Granada capital. Se trata de un municipio eminentemente agrícola con más de 10.000 habitantes ubicado en el cinturón Sur de Granada, en plena Vega. Un pueblo con multitud de secaderos de ta-

baco dispersos por su territorio que nos remontan a otra época que tiene al Centro de Interpretación de la Vega, el antiguo secadero de Belicena, como su imagen más representativa. Aunque tampoco hay que olvidar a los espárragos de sus campos y a cada uno de los productos que emanan de sus tierras regadas por el río Genil y con Sierra Nevada al fondo. Una estampa única de la provincia imposible de encontrar en cualquier otro lugar.

Este municipio se formó en el año 1976 después de la fusión de tres entidades menores: Ambroz, Purchil y Belicena. Tres núcleos de población que conforman una sola localidad y que ofrecen a sus visitantes una oferta turística, cultural, histórica y de ocio muy variada. De hecho, a los visitantes suele resultarles bastante curioso el hecho de que el pueblo cuente con un total de

tres iglesias: la de la Virgen de los Remedios en Ambroz, la Iglesia de la Virgen del Rosario en Belicena y la Iglesia de la Virgen de los Dolores en Purchil. Además de las iglesias, cada barrio cuenta con sus propias festividades, mientras que Vegas del Genil también cuenta con una feria unificada que se celebra a finales de junio. También merece una visita la pequeña Ermita de los Marqueses de las Torres de Orán de Ambroz, un pequeño templo que fue utilizado por los ambroleños hasta la construcción de su iglesia.

Más allá de los edificios de carácter religioso, pasear por Vegas del Genil también ofrece la posibilidad de conocer la fuerte vinculación del municipio con el tabaco, con multitud de secaderos diseminados por todo el pueblo y un puente francés que,

---

**El Puente francés, ubicado en el límite del municipio con Granada capital, es uno de los monumentos más destacados**

---

**Se pueden visitar un total de tres iglesias paseando por sus calles en los barrios de Ambroz, Purchil y Belicena**



aunque está catalogado como patrimonio de Granada el encontrarse en el límite del municipio con la capital, supone un gran atractivo para el disfrute de los vecinos y los turistas. Se trata de un puente de sillería del primer tercio del siglo XIX con un solo arco rebajado, de los pocos restos de arquitectura francesa de nuestra provincia.

Además de los secaderos típicos de Vegas del Genil, también es posible disfrutar de multitud de cortijos populares cargados de historia como el Cortijo de Haro en el camino de Belicena, el Cortijo del Cristo de las Cañas en el camino de Belicena a Santa Fe, con su Ermita del Cristo de las Cañas en la entrada, caserías como la Casería Casa Blanca, pozas, huertas de reconocido nombre, caserías como la Casería casa Blanca, Huertas como la de Santa María o el Cortijo de San Ignacio en Ambroz. De hecho, es posible conocer todos estos rincones, y muchas más cosas del municipio, a través de la Ruta de las Alquerías, que está perfectamente señalizada para quienes busquen una ruta senderista por la Vega de Granada con la que disfrutar de un agradable recorrido. Y tras dicho paseo, en el que también se podrán ver multitud de acequias y el protagonismo que tiene el agua en Vegas del Genil, nada mejor que aprovechar para tomar algo en los numerosos bares locales con los que cuenta el municipio y las maravillosas tapas de su tierra.

### Tradición y modernidad

Vegas del Genil es un municipio con multitud de fechas importantes en las que se rinde honor a los patrones de Ambroz, Belicena y Purchil. Pero, además de estas, existen otros días especiales como el de la olla de San An-

## Un municipio con multitud de festividades

Debido a que Vegas del Genil se compone de tres municipios que se fusionaron en uno solo hace casi medio siglo, es uno de los pueblos de Granada que cuenta con un mayor número de festividades populares. En el mes de octubre se celebra en la barriada de Ambroz, coinci-

diendo con su feria, la fiesta de la Virgen de los Remedios, con multitud de actividades religiosas, actividades para los jóvenes, casetas y atracciones de feria. En la barriada de Purchil uno de los días más importantes del año tiene lugar el Viernes de Dolores, día en el que se rinde honor a la patrona de dicha barriada con la procesión de la Virgen de los Dolores y Jesús Nazareno. Otra de las festividades destacadas son las co-

nocidas como Fiestas de la Merendica, que tienen lugar en Ambroz y Purchil antes de la Cuaresma. Por su parte, en la barriada de Belicena se celebran sus fiestas el 25 de abril, día de San Marcos, patrón de Belicena. Una jornada cargada de actividades típicas de feria. Además, también en Belicena, el Día de la Toma se celebra el 2 de enero junto con el Día de la Merendica, donde se reúnen las familias en lugares naturales.

tón de Ambroz, la marendica de Belicena y el jueves lardero, que son las merendicas de Ambroz y Purchil. Días de reunión en el campo o en los secaderos cargados de risas y en los que compartir los productos típicos de la vega y otros de gran tradición como el pan con huevo duro.

Todo esto es una muestra de que el municipio mantiene intactas y respeta al máximo las tradiciones de cada uno de sus núcleos de población, que, de hecho, es lo que le otorga esa identidad y personalidad única en Granada. Pero mantener esas tradiciones no contradice que Vegas del Genil se haya convertido en un pueblo moderno y joven, un lugar donde a veces triplicar servicios es complicado por las distancias entre algunos núcleos, tres consultorios médicos, disponer de centros culturales y tecnológicos dispersos para mejor atención de menores y mayores, pero hacerlo juntos, unidos en un solo municipio es garantía de mejores servicios y de un caminar juntos que define el carácter de su gente. Uno de los municipios más especiales de toda la provincia que resulta perfecto para quienes quieren descubrir la Granada más auténtica.

diendo con su feria, la fiesta de la Virgen de los Remedios, con multitud de actividades religiosas, actividades para los jóvenes, casetas y atracciones de feria. En la barriada de Purchil uno de los días más importantes del año tiene lugar el Viernes de Dolores, día en el que se rinde honor a la patrona de dicha barriada con la procesión de la Virgen de los Dolores y Jesús Nazareno. Otra de las festividades destacadas son las co-

nocidas como Fiestas de la Merendica, que tienen lugar en Ambroz y Purchil antes de la Cuaresma. Por su parte, en la barriada de Belicena se celebran sus fiestas el 25 de abril, día de San Marcos, patrón de Belicena. Una jornada cargada de actividades típicas de feria. Además, también en Belicena, el Día de la Toma se celebra el 2 de enero junto con el Día de la Merendica, donde se reúnen las familias en lugares naturales.



Centro de Interpretación de la Vega. **Nuria Moreno**



Pozo del Cortijo de San Antón. **Victoria Quintana**

¡Explora la emoción en Vegas del Genil!

**Ayuntamiento de Vegas del Genil**

Enamorate de la VEGA GRANADINA





La Fuente Agria de Pórtugos. Ayuntamiento de Pórtugos

## PÓRTUGOS

# Un tesoro escondido en la Alpujarra de Granada

En el centro de la Alpujarra, uno de los lugares más mágicos de Granada, Pórtugos ofrece a sus visitantes multitud de lugares de interés y diferentes festividades a lo largo del año

A. F.

Con tan solo unos pocos centenares de habitantes, Pórtugos es una de las joyas de la Alpujarra de Granada. Un pueblo que ofrece cultura, historia y naturaleza en un enclave sin igual. Entre sus puntos turísticos más interesantes se encuentra la Ermita de la Virgen de las Angustias, una construcción que data de la década de los setenta

y que se ubica en el Paraje Natural de Fuente Agria. De hecho, quienes la visitan aprovechan para conocer también dicho paraje y su famosa fuente de cinco caños, además de El Chorreón.

Pero no es lo único que merece una parada obligada en Pórtugos, ya que también destaca otra construcción en el municipio: la Iglesia de la Encarnación. Una parroquia de estilo neobarroco en su interior que durante los últimos años ha sufrido una profunda transformación exterior para reforzar su estructura y que se ha inspirado en las iglesias mudéjares del Albaycín de Granada. Las eras son lugares de gran importancia en Pórtugos, espacios circulares empe-

drados entre los que destacan la era de Arriba, que es donde se celebra la Fiesta de la Parva, y la era Cruzpiedra, con unas vistas increíbles hacia la Contraviesa y desde donde se puede llegar a ver el Mediterráneo durante los días claros. Otro punto destacado son las fuentes de Churriana y Noguera, espacio al que las mujeres acudían a abastecerse de agua, lavar la ropa y que también servía como mentidero.

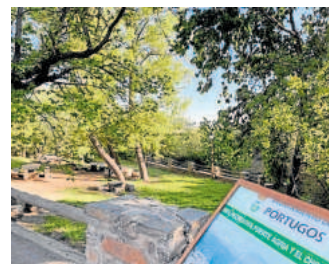
Además de todo lo mencionado, destaca el Paraje Natural Junta de los Ríos, en el Parque Natural de Sierra Nevada y junto a la impresionante cascada de Tajo Cortés. También es importante no marcharse de Pórtugos sin visitar la Casa de las Chimeneas y la Fuente del Vino, ambas realizadas por el escultor José Vera, célebre por ser el artífice de las 'Brujas de Soportújar'. Así como la Placeta de los Deseos, presidida por una pintoresca y original fuente de agua cantarina con un letrero que dice: "Si pareja quieres tener de la rana de Pórtugos deberás de beber". Y el mirador del columpio, que brinda unas vistas espectaculares que te dejarán sin aliento.

Cualquier época del año es buena para visitar este pueblo, aunque si se hace durante el primer fin de semana de agosto se podrá disfrutar de la Fiesta de la Parva, una celebración en la que el baile y la música inundan las calles de Pórtugos y todos los visitantes son invitados a degustar el puchero de parva. Y también a principios de agosto se celebra la semana cultural. Más tarde, en torno al 7 de octubre, tienen lugar las fiestas patronales en honor a la Virgen del Rosario. Y otras fiestas importantes son la Fiesta de la Matanza, que suele celebrarse a finales de año, y la de San Sebastián, que es el 20 de enero.

## Un paraje natural único con chorros de agua con virtudes prodigiosas

A. F.

El paraje natural de Fuente Agria es posiblemente el elemento natural más significativo de Pórtugos y de buena parte de la Alpujarra de Granada. Desde tiempos inmemoriales se conocen sus virtudes, hasta el punto de que se construyeron unos baños para aprovechar todas sus propiedades. En la actualidad puede visitarse en este paraje la fuente de agua ferruginosa con cinco caños, al pie de la Ermita de la Virgen de las Angustias. Allí mismo también se puede disfrutar del Chorreón, una cascada de agua de gran belleza, además del merendero que hay justo al lado, que es el lugar perfecto para que los visitantes puedan descansar y disfrutar de todo lo que tiene que ofrecer el Paraje Natural Fuente Agria y de la propia Ermita de la Virgen de las Angustias.



Junto a Fuente Agria se encuentra la Ermita de la Virgen de las Angustias, otro lugar destacado de Pórtugos





# COSTA DE ALMERÍA, UN DESTINO PARA DISFRUTAR

## SALUDA



JAVIER AURELIANO GARCÍA MOLINA  
PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN DE ALMERÍA

La diversidad, la excelencia y el contraste son los tres grandes pilares con los que cuenta 'Costa de Almería' que dan vida y magnetismo a un destino perfecto para deleitarse con la experiencia de viajar a través de la propuesta de sensaciones y emociones que los 103 municipios de la provincia almeriense ofrecen al visitante. Como afirma el lema de nuestra campaña de promoción turística, cada persona encontrará en Almería el sol que necesita, un plan a la medida de cualquier visitante que garantizará una experiencia única e inolvidable.

Almería es la prueba más evidente de que no hace falta cruzar océanos para disfrutar de lugares especiales, sorprendentes e inolvidables. Sin ir más lejos, en Almería se puede pasar en apenas una hora de las mejores playas vírgenes del arco Mediterráneo a las cumbres más altas; del único desierto de Europa, el de Tabernas, a espesos y verdes bosques de montaña y todo ello al amparo del cielo más limpio del continente.

Una tierra que complementa su visita con la oferta de una gastronomía de máxima excelencia basada en la más pura tradición artesanal, pero con toques de vanguardia que deleitarán a los paladares más exigentes. Una producción agroalimentaria que es un referente mundial por su calidad, tecnificación y sostenibilidad y que en su propia historia demuestra la capacidad de superación de los almerienses que han convertido la zona más árida del Continente en la huerta de Europa que da de comer productos frescos a medio mundo.

Esta excelencia gastronómica se aglutina en uno de los proyectos más ilusionantes de cuantos hemos puesto en marcha en la



Diputación Provincial, la marca gourmet 'Sabores Almería'. En este sello de máxima distinción se agrupan empresas productoras, establecimientos de hostelería y cadenas de distribución que difunden la creatividad y originalidad de los productos almerienses, uno de los grandes tesoros de nuestra fértil tierra.

La elección de Almería como destino se ve reforzada por unos profesionales comprometidos, un sector con la excelencia como razón de ser y la hospitalidad que caracteriza a la provincia son los grandes aliados con los que cuenta la Diputación de Almería para promocionar este paraíso del sureste de la península ibérica que destaca por ser un destino saludable, atractivo, de calidad y no masificado.

### Destino ideal para familias

La provincia de Almería es el des-

tino ideal para las familias que buscan disfrutar de unas vacaciones únicas. Los más 250 kilómetros de costa sin masificar, 40 espacios protegidos, dos parques naturales y uno nacional, dos reservas de la biosfera; y los tesoros que esconde cada uno de sus municipios son algunas de las razones para descubrir que Almería es mucho más que sol y playa.

Paisajes mágicos, una red de senderos que dibujan la geografía almeriense como rutas en Kayak por un litoral completamente virgen y joyas del geo-turismo como el Karst de Yesos de Sorbas o la Geoda visitable más grande del mundo, que se encuentra en Pulpí, muestran como 'Costa de Almería' se mueve y apuesta por el turismo sostenible y activo.

Almería se erige en uno de los mejores lugares de Europa para disfrutar del deporte al

aire libre en cualquier época del año. Durante el invierno su amable climatología favorece la práctica de deportes que en otros lugares del Continente no se pueden llevar a cabo, como el golf, y en verano emergen con fuerza todas las disciplinas marítimas convirtiendo el Mediterráneo almeriense en un paraíso para ello.

### Experiencia cultural

Tal vez se trate del rasgo con el que menos nos identifican los visitantes de Almería, pero nuestra provincia se convierte en un enclave privilegiado desde el punto de vista cultural con una rica historia y museos de máximo nivel que sorprenderán a quien los visite.

En primer lugar, Almería es una auténtica tierra de cine cuyos escenarios naturales han acogido algunos de los rodajes más importantes de toda la historia. Películas célebres e inmortales como 'Lawrence de Arabia', 'Cleopatra', la trilogía del dólar de Sergio Leone, 'Patton', 'Conan, el bárbaro', 'Indiana Jones y la última cruzada' o, más recientemente, 'Esodus: dioses y reyes' o la serie 'Juego de Tronos' tienen en común los paisajes almerienses como el continente en el

que transcurren estas maravillosas historias.

Y a esta apasionante aventura le tenemos que sumar la apertura del Museo del Realismo Español Contemporáneo, Murec, el primer museo de todo el país dedicado a este importante movimiento artístico, que se ubica en el antiguo Hospital Provincial de Almería. Murec ofrece al visitante 269 obras en 11 galerías de genios como Antonio López, Julio Romero de Torres, Sorolla, Zuloaga o Andrés García Ibáñez.

Este verano es el momento perfecto para descubrir los tesoros de nuestra tierra y comprobar cuáles son las razones por las que Almería es, sin ir más lejos, todo un paraíso. No hay mejor promoción que la que realiza un turista satisfecho tras una experiencia vacacional en la provincia de Almería donde siempre encontrará el sol que necesita.



INTRODUCCIÓN **ALMERÍA**

# UNA OFERTA COMPLETA PARA DISFRUTAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO

Almería tiene en la actualidad 103 de municipios, cada cual con su patrimonio y sus costumbres, sus monumentos, sus productos, sus formas de ser y sus maneras de prosperar o al menos de intentarlo

las nuevas energía sostenibles, apuntalan la gran parte de la economía provincial a la espera de que, algún día, Almería pueda contar con las infraestructuras que necesita para despegar de forma definitiva.

## PRESENTACIÓN

José María Granados

**A**lmería y sus contrastes como un valor que atesora la provincia más oriental de Andalucía, la más pegada a Murcia, con la que también comparte algo de su forma de ser, además de coincidencias culturales y otros valores domésticos en esa especie de juego de ida y vuelta que tienen las relaciones sociales. Eso, como parte de una historia que nos sitúa en un lugar privilegiado por ser orilla mediterránea beneficiada por la navegación de tantos pueblos que han intercambiado conocimientos e ideas y dejaban su semilla humana asentándose en el territorio.

Así, año tras año, década tras década, siglo tras siglo, milenio tras milenio, hasta llegar al día de hoy, convertida en una provincia compuesta por 103 municipios, con una población mayoritariamente asentada en la zona costera y un interior de rachas poblacionales que se resiste a dejar de ser y se lanza valiente dispuesto a crecer. Más de un centenar de municipios con su patrimonio y sus costumbres, sus monumentos, sus productos, sus formas de ser y sus maneras de prosperar o al menos de intentarlo. Agricultura, turismo y una industria que avanza en el sector de la piedra y en el agroalimentario y en el de

## Efecto llamada

La provincia, por sus muchas cualidades, bien se puede decir que produce un efecto llamada múltiple. Por un lado la economía provincial necesita de mano de obra en el sector agrícola tanto dentro del invernadero como en los numerosos almacenes en los que se inicia el proceso de comercialización de los productos y, por otro, necesita de clientes que la recorran, pernocten en sus hoteles, caten su gastronomía y disfruten de sus playas, su clima y sus servicios turísticos. Efecto llamada para recibir a trabajadores y efecto llamada para abrir nuevos caminos más especializados y técnicos.

Llaman la atención sus magníficas cualidades naturales con las que cuenta gracias al olvido sufrido durante buena parte del siglo pasado que dejó buena parte de su litoral alejado de la especulación y el desarrollismo para beneficio de las nuevas generaciones.

Con todo ello Almería ha construido una oferta que no tiene des-



Museo del Realismo en Almería. IDEAL



**Recibe al visitante para compartir la belleza de sus paisajes, la grandeza de sus playas y la calidez y sencillez de sus gentes**






 Moros y cristianos en Carboneras **I.C.**

 Playa de Mónsul en el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar . **IDEAL**

perdicio y que permite disfrutar de sus muchas cualidades independientemente de la época del año, haga frío o calor, se vaya en al mar o a la montaña, se descubran sus desiertos o sus huertas. Almería, siempre con los brazos abiertos recibe al visitante para compartir con él la belleza de sus paisajes, la grandeza de sus playas y la calidez de sus gentes.

### Tiene de todo

Almería tiene de todo y lo ofrece de forma generosa de norte a sur y de este a oeste, desde la más que milenaria Adra, en la zona más occidental de la provincia, a la más orientada, Pulpí que, además de contar entre sus bellezas naturales con la mayor geoda visitable del planeta, abre la imaginación en torno a Explayate, una cita obli-

gada de verano en San Juan de Terreros, haciendo parada en Vera, un municipio que quiere romper la estacionalidad y se oferta como estancia de teletrabajo. Y muy cerca Mojácar y su internacionalidad, un pueblo blanco que mira al mar y es punto de diversión camino de Carboneras, otro lugar mediterráneo, plató natural de cine, puerto pesquero y lugar de tradiciones, como los Moros y Cristianos que se celebran cada día de San Antonio. Es una de las puertas al Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar, el buque insignia del turismo de naturaleza, con playas y calas vírgenes diseminadas en la franja costera de Níjar y una parte de la capital, abierta hoy a los grandes espectáculos y festivales, como el Dreambeach o el Cultural Fest . Más allá, Roquetas de Mar, que por si sola es sinónimo de turismo. Vícar con la imaginación por bandera. Y en el interior, Berja, Alpujarra pura; Oria, en el Almanzora, con su festival alternativo mezcla de música y literatura y Lucainena de las Torres, pasado minero, flores y uno de los pueblos más bonitos de España,



**La provincia, por sus muchas cualidades, bien se puede decir que produce un efecto llamada múltiple**





## ROQUETAS DE MAR

Roquetas de Mar, ya sea el pueblo o playa, es un paraíso para disfrutar en vacaciones.  
Ideal



# Vacaciones en cualquier época del año más allá del sol y playa

Como destino vacacional por excelencia de sol y playa, Roquetas de Mar ha apostado en los últimos años por un modelo sostenible y accesible que cuenta con los equipamientos y recursos de última generación

José María Granados

**R**oquetas de Mar es el destino turístico ideal para descubrir, experimentar y disfrutar de una oferta diversificada y de calidad a la que es casi imposible resistirse. El mar y sus amplias playas con 16 kilómetros de costa son su mayor reclamo, pero no el único porque el municipio más turístico de la provincia, el de mayor número de plazas hoteleras, el de más experiencia en el sector, cuenta con razones más que suficientes para cautivar al visitante que lo elija para

disfrutar o para descansar, para hacer acto de presencia durante el verano o en cualquier otra época del año, para estancias largas, medianas o cortas, pasar días o sólo un fin de semana. Roquetas de Mar no defrauda nunca y es la mejor opción para quienes quieren disfrutar de grandes atractivos de ocio, deporte y cultura, y además con una oferta mantenida durante todo el año.

**‘Sí, quiero Roquetas de Mar’** ‘Sí quiero, Roquetas de Mar’ es el lema elegido este año por el Ayuntamiento de Roquetas de

Mar para poner en valor la identidad del municipio, su origen, historia y tradiciones, a través de la apuesta e impulso del turismo sostenible y accesible, cultural, deportivo y gastronómico, todos ellos, ámbitos imprescindibles para lograr la desestacionalización del sector y atender las demandas de un turista cada más exigente y con ganas de vivir nuevas experiencias.

El Ayuntamiento se ha decidido en esta campaña por consolidar la oferta de sol y playa de la marca ‘El Mar que Sueñas’ reforzado con la promoción del ‘Sí, quiero Roquetas de Mar’, para poner en valor la relación estrecha del municipio con el Mar Mediterráneo y su firme compromiso para garantizar un modelo de turismo sostenible invi-

**El municipio con más plazas turísticas apuesta por el turismo sostenible y accesible, cultural, deportivo y gastronómico**

tando al visitante pasar unos días de descanso en un municipio en el que se trabaja a diario para mejorar y modernizar los servicios y las infraestructuras para poder alcanzar así la excelencia turística como herramienta para combatir la estacionalización del sector y atender las demandas de un turista cada más exigente y con ganas de vivir experiencias diferentes y únicas”.

**Epicentro turístico de Almería**

Roquetas de Mar es el epicentro turístico de la provincia de Almería ya que se trata del municipio con mayor número de plazas hoteleras y el que mayor porcentaje de turistas internacionales recibe. La nueva apuesta municipal que cuenta también con el apoyo de los empresarios turísti-



## SÍ, QUIERO CULTURA EN ROQUETAS

La programación cultural de Roquetas de Mar es un referente en toda la provincia, programas como a A pie de Calle se ha convertido en seña de identidad del municipio durante el verano con una amplia oferta de actividades y espectáculos gratuitos que abarcan todos los gustos y las edades con la singularidad de que se celebra en distintos enclaves del término municipal al aire libre haciendo que las noches de verano sean especiales.

Este año se conmemora el XX Aniversario del Teatro Auditorio de Roquetas por cuyo escenario han pasado grandes figuras de la canción, del teatro o la danza. Para celebrarlo artistas como Malú, Pablo López o Dani Rovira han elegido este espacio escénico para el inicio de sus giras, una pro-



Multitudinaria asistencia a uno de los conciertos 'A pie de calle' en Roquetas. **IDEAL**

gramación de calidad que continuará en verano con conciertos como el que ofrecerá Aitana y Luis Miguel.

Para los amantes de la tauromaquia, la feria taurina con motivo de las fiestas de Santa Ana envuelve el coso de Las Salinas en

un desfile de grandes figuras del toreo con primeros espadas como Roca Rey o Talavante.

Pero, además, podrás disfrutar de enclaves tan singulares como el Castillo de Santa Ana o del Aquarium más grande de toda Andalu-

cía, del Aula del Mar, de su puerto pesquero, de un espectacular parque acuático y en breves fechas del centro expositivo de Roquetas de Mar 'Casa Anit'» en el que el visitante podrá conocer el origen, historia y desarrollo de la ciudad.

## El golf es una razón por la que muchos aficionados eligen Roquetas de Mar para pasar sus vacaciones y sus fines de semana de descanso

cos del municipio, viene a consolidar el modelo de turismo moderno, sostenible, accesible y diversificado que define a Roquetas de Mar y que todo un ejemplo para que el sector avance hacia la excelencia turística con una oferta diversificada, amplia y de calidad y con la garantía que ofrece el poner en marcha actuaciones transformadoras en el sector en los ámbitos de la transición verde, transición digital y la mejora de la competitividad turística.

Roquetas de Mar ha vuelto a mostrar la fuerza de su oferta turística mediante un proyecto para implantar un modelo de sostenibilidad turística mediante la gestión inteligente e implementación de un programa de desestacionalización con nuevos y modernos turísticos que mejoren la competitividad. Un proyecto con numerosas propuestas innovadoras.

## SÍ, QUIERO DEPORTE

Roquetas de Mar se ha convertido en un municipio propicio para la práctica del deporte tanto en tierra como en el mar. Durante los últimos años ha acogido la celebración de importantes acontecimientos deportivos como el Campeonato de España de Triatlón cuya federación ha otorgado a este municipio la distinción de 'Ciudad referente del triatlón' o la llegada a meta de la Vuelta Ciclista España que ha posibilitado la promoción de Roquetas a nivel internacional y la oportunidad de ver en directo a auténticos deportistas de élite. Entre otras pruebas destacar la emoción de La Desértica o la llegada meta de La Clásica Ciclista de Almería. Durante el año 2023 más de 20.000 personas han participado en los distintos acontecimientos deportivos que se han celebrado en el municipio



El golf, uno de los atractivos deportivos de Roquetas. **IDEAL**

La práctica del golf y sus inigualables instalaciones hacen que ésta sea también una de las razones principales por las que los aficionados a este deporte eligen Roquetas de Mar para pasar sus vacaciones a lo que se unen un gran número de instalaciones deportivas en cada uno de sus núcleos urbanos en los que se pueden practicar un gran número de de-

portes como tenis, fútbol o pádel entre otros muchos.

Y ni que decir tiene que el litoral roquetero cuenta 16 puntos de buceo lo que facilita esta práctica casi todos los días del año gracias a su buen clima. En definitiva, una amplia oferta de actividades deportivas acuáticas a las que se suman el windsurf, paddle surf, kayak, entre otros.



## SÍ, QUIERO GASTRONOMÍA

### IDEAL

Como destino vacacional Roquetas de Mar lo tiene todo y, entre lo que hay que apreciar, se encuentra una fantástica gastronomía en la que lo tradicional y lo moderno destacan por su calidad.

Si se aprecia la buena cocina y se dispone de un paladar exigente, el visitante puede poner el broche de oro a su estancia en Roquetas de Mar degustando la cocina mediterránea en la que se aúna la tradición con la restauración más vanguar-

dista. Una fusión gastronómica que ofrece a su amplia oferta de restaurantes, bares y chiringuitos con maravillosas vistas al mar en la que productos de primera calidad que emanan de la tierra y el mar de Roquetas consiguen agudizar los sentidos del comensal más exigente. Sugerimos que nadie abandone Roquetas sin probar el pescado autóctono como el sal-

monete, breca, pargo, lubina, dorada, gallo pedro o gallineta y el marisco como el gambón, cigala, quisquilla, gamba blanca, productos que son la base de irresistibles platos que van desde el caldo de pescado, el escabeche de origen árabe, o el arroz aparte, un plato típico marinero único en toda la provincia de Almería de la mano de los mejores restauradores.



ROQUETAS DE MAR

## SÍ, QUIERO NATURALEZA

### IDEAL

Entre Roquetas de Mar y Agudulce se encuentran la zona natural de Las Salinas, el humedal de la Ribera de La Algaida con la típica vegetación mediterránea, en la que se han habilitado caminos carriles bicis para el paseo, el running y el ciclismo. Además, el

Paraje Natural de Punta Entinas Sabinar alberga un gran número de caminos que se pueden realizar a pie o en bicicleta. En esta zona, se puede acceder a la playa Virgen de Cerrillo, ver las dunas que pueden llegar a más de 7 metros o disfrutar de las aves migratorias. También, para disfrutar la

estancia, el visitante podrá tener el privilegio de contemplar bonitas puestas de sol o ver amanecer por sus paseos marítimos.

Tampoco dejan indiferentes sus 16 kilómetros de amplias pla-

yas y su se sumergen, los amantes de la naturaleza pueden contemplar la maravilla de los campos de posidonia que se encuentran bajo el mar, auténticos jardines submarinos.



## SÍ, QUIERO SOSTENIBILIDAD

### IDEAL

Como destino vacacional por excelencia de sol y playa, en los últimos años se ha hecho una importante apuesta por un modelo sostenible y accesible que cuenta con los equipamientos y recursos de última generación como banderas para daltónicos, aseos osptomizados, información TEA, Pulseras identificativas, zona Alfa de Agudulce, Roquetas de Mar cuenta con puntos ac-

cesibles con zonas de sombras, pasarelas hasta la orilla y sillas anfíbias en las playas de Las Salinas, Romanilla, Bajadilla, Urbanización y Playa Serena.

Además, la calidad, amplitud y limpieza de sus playas son merecedoras de diferentes distintivos que acreditan su calidad y buen estado. Todas ellas lucen la bandera azul y distintos reconocimientos como Q de Calidad y la S de Sostenibilidad entre otros.



Hotel Playalinda, uno de los establecimientos de Playa Hoteles en la Costa de Almería. R.I.

VACACIONES EN HOTEL

# Playa Hoteles, sin ir más lejos

Sin necesidad de ir más lejos, la oferta de Playa Hoteles es una gran opción tanto para las vacaciones de verano como para esas escapadas de fin de semana que organizamos a lo largo de todo el año. La cadena de hoteles líder en Andalucía pone a disposición de los visitantes los mejores servicios para disfrutar de una estancia de ensueño en las mejores instalaciones y con las mejores dotaciones en la Costa de Almería

## José María Granados

**P**laya Hoteles es una empresa que cuida al detalle su sector y pone, a disposición del visitante, todo lo indispensable para, sin necesidad de viajar lejos, poder disfrutar de unas vacaciones de ensueño eligiendo Almería como destino y cualquiera de los hoteles que la cadena hotelera, líder en Andalucía y que además tiene su sede central en Almería, donde se inició y desde donde ha desplegado todo su trabajo hasta alcanzar prestigio internacional.

Playa Hoteles, que cuenta con unas instalaciones modernas y preparadas para recibir al visitante con todas las garantías de servicio, está preparado para acoger a visitantes de cercanía, especialmente de la propia provincia de Almería y de las más cercanas que quieren aprovechar al máximo su tiempo de ocio y descanso sin tener que realizar grandes desplazamientos para encontrar, en lugares más alejados, lo que Playa Hoteles les ofrece mucho más cerca.

Además, quienes buscan el destino Costa de Almería desde provincias limítrofes para alojarse en sus hoteles vacacionales, Playa Hoteles pone a su disposición grandes ofertas y ventajas que

pueden descubrir a través de Senator hr.com donde, en tan sólo unos minutos, se puede acceder a las reservas y cerrar un plan de vacaciones ya sea individual, en pareja, con amigos o en familia.

## Experiencia y profesionalidad

Playa Hoteles cubre prácticamente todo el ámbito de Costa de Almería, con hoteles en zonas de gran valor natural y turístico para quienes buscan esas vacaciones de ensueño que Playa Hoteles,

desde su experiencia y tradición de servicio al cliente, sabe ofrecer desde su equipo de profesionales que basan su trabajo en el conocimiento del sector, la amabilidad y su deseo de hacer siempre felices a quienes han puesto en sus manos, esos días tan importantes de las vacaciones.

Playa Hoteles cuida todos los detalles, desde que se produce la entrada hasta la despedida de sus instalaciones y para ello cuenta con los profesionales formados en la puesta en valor de los servicios que ofrece.

En este sentido en sus hoteles de ensueño se cuida al detalle la gastronomía, con productos de cercanía con un ciclo de menús dentro del buffet que hace que sea todo muy dinámico y cambiante. En sus instalaciones

disponen de una animación muy participativa y nada agresiva, que permite a las familias alojadas, los niños, los adolescentes y los adultos, disfrutar de grandes actividades de animación, lo que conlleva a hacer amistades compartir y convivir dentro de los hoteles además de estar cerca del mar, disfrutando del fabuloso clima de Almería y de las instalaciones de baño del hotel, de las grandes piscinas con toboganes y de numerosos juegos de agua.

Pasar las vacaciones en cualquiera de los establecimientos de Playa Hoteles será, sin duda, una experiencia extraordinaria que hará recordar siempre unas vacaciones familiares de ensueño en un destino cercano al lugar en el que vivimos, con desplazamientos cortos y seguros.

Equipamiento de una de las piscinas de Playa Hoteles. R.I.







ALMERÍA

# La capital se llena este verano de grandes estrellas de la música

Imagen aérea del Cooltural Fest del año pasado y algunos de los artistas que actuarán este verano en diversos escenarios en la capital. R.I.

David Bisbal, Tom Jones, Robe, Estopa, David Guetta, Amaral, La Oreja de Van Gogh, Manuel Turizo, Morad, Omar Montes, Luis Fonsi, El Barrio, Melendi, Pepe Habichuela y Niño Josele, entre los artistas que saltan a los escenarios de la capital, con actuaciones en solitario o en programas de festivales como Dreambeach, Cooltural Fest, Flamenco y Danza y Puro Latino.

## José M. Granados

**A**lmería capital centra este año la atención manteniendo de la música dando un paso al frente y posicionándose como ciudad referente en giras y festivales, al acoger, entre otros muchos, a artistas de la talla de David Bisbal, Tom Jones, Robe, Estopa, David Guetta, Amaral, Luis Fonsi, El Barrio, Melendi, La Oreja de Van Gogh, Manuel Turizo, Morad, Omar Montes, Pepe Habichuela y Niño Josele, quienes, bien en solitario, o formando parte de las programaciones de distintos festivales como Dreambeach, Cooltural Fest, Flamenco y Danza y Puro Latino, compartiran sus éxitos en directo en distintos escenarios del municipio.

Si bien Almería es una ciudad para disfrutarla todo el año, en verano, además, adquiere brillo y esa luz tan especial que atrae para terminar por enamorar a todo el que la visita y este año, por si sus numerosas cualidades turísticas no fueran suficientes, ha logrado juntar, en muy pocas semanas a artistas de primer orden para confeccionar una magnífica programación cultural y volver a poner en el mapa a Almería capital como un destino de primer orden musical, conformando un cartel con

representantes de distintos estilos y una proyección hacia un público variado que, además, encuentra en Almería otras muchas razones, como la gastronomía, su patrimonio histórico y sus parajes naturales, para fijar a la capital como punto de encuentro en cualquier momento del año.

## Cooltural, Dreambeach, Puro Latino y Flamenco

Para llegar a ello, la ciudad ha ido trabajando de año en año, para, por un lado, hacerse un hueco en el mapa de los grandes festivales 'mainstream' como el multipremiado festival Cooltural Fest (del 15 al 18 de agosto, con actividades complementarias hasta el 24 de agosto), que nació en 2018 y hoy en día es considerado el festival más inclusivo de Europa. Entre los ya casi 60 artistas confirmados figuran Mikel Izal, La Oreja de Van Gogh, Amaral, Two Door Cinema Club o Los Planetas.

El Cooltural fue el primero de otros muchos, como el primavera Solazo Fest, que en mayo pasado celebró la cuarta edición y fue un éxito rotundo con más de 30.000 asistentes en tres días.

Y, a partir de este 2024, llega a la capital el Dreambeach Fes-

tival (del 1 al 4 de agosto), uno de los eventos de música electrónica más importantes de Europa, que tendrá como cabeza de cartel al prestigioso dj internacional David Guetta.

También se ha conseguido ser una de las sedes de Puro Latino, que mueve a miles de personas amantes de los sonidos más urbanos y actuales, con nombres del calibre de Anuel AA, Manuel Turizo, Omar Montes, RVFV y muchos más. La cita está prevista los días 12 y 13 de julio.

No podemos olvidar al decano de los festivales almeriense, el de Flamenco y Danza, que cumple su 57ª edición y que contará con una quincena de propuestas que se iniciaron el 26 de junio y continuarán hasta el 20 de julio). Antes, en junio, se ha celebrado también el festival de músicas del mundo, Alamar.

## Bisbal, Robe, Tom Jones

No todo son festivales. También se cuenta con la actuación de un buen número de artistas internacionales que han querido que la capital almeriense sea escenario de sus giras de conciertos. Entre ellos el más especial ha sido el de David Bisbal, el pasado 6 de julio, estrenando el nuevo recinto de conciertos ampliado a más

de 22.000 metros cuadrados reales, con un aforo de hasta 20.000 personas.

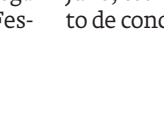
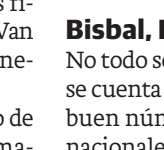
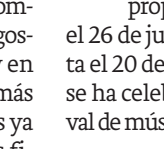
El viernes 26 de julio el Recinto recibirá a Robe, el que fuera alma y líder de Extremoduro sigue en plena forma conquistando a público de todas las edades. El 4 de agosto Almería recibirá al 'tigre de Gales', sir Tom Jones, que actuará con la energía que le caracteriza y su incontestable repertorio lleno de éxitos intergeneracionales.

## Estopa

La Feria de Almería, evento en el que siempre se ha contado con el atractivo de su programa musical, recibe este año, aparte del Cooltural la gira de Estopa en su celebración de su 25 aniversario. Además, hay que contar durante esos días, entre otros, con una noche de rock duro con Mågo de Oz, Medina Azahara y Obús, además de la Orquesta Ciudad de Almería.

Pero es que, además de la oferta municipal, la iniciativa privada, dentro del proyecto como el proyecto 'Siente La Plaza' que hará posible la presencia de Luis Fonsi (11 de agosto), El Barrio (7 de septiembre) y Melendi (27 de septiembre).

Toda una gran apuesta de la ciudad de Almería, para disfrutar de la mejor música del momento, consciente de que son miles y miles de personas las que planifican sus vacaciones o fines de semana en función de festivales y conciertos a los que quieren acudir, un nuevo formato que viene posicionándose desde hace tiempo en el mercado turístico.





**ORIA**

# Rincones de música y palabra, una alternativa a los otros festivales

Rincones de Música y Palabra, nacida con el objetivo de recuperar y poner en valor espacios y rincones de gran belleza con los que cuenta el municipio, alcanza la décimo cuarta edición ofreciendo a vecinos de la comarca un espacio de expresión

**José M. Granados**

**O**ria, municipio de 2.233 habitantes según los últimos datos publicados por el INE, mantiene, con la de este verano, nada más y nada menos que 14 ediciones de un festival que volverá a llenar sus calles de arte y cultura gracias a una organización que cuenta con el apoyo institucional de la Diputación de Almería y, desde esta edición, con el patrocinio de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte, además de la confianza de multinacionales como el Grupo Cosentino, presente en la zona y que apoya este evento.

El festival es una alternativa a los festivales multitudinarios y comerciales, presentando al municipio y el Valle del Almanzora como referentes culturales con un producto turístico singular en la provincia de Almería y el sureste peninsular.

La iniciativa 'Rincones de Música y Palabra' destaca por su frescura y originalidad, al incluir la palabra y la música, mediante actuaciones musicales y de escritores, poetas, cuentacuentos, troveros y raperos, en escenarios situados en lugares emblemáticos de la localidad. Cada actuación cuenta con una puesta en escena original, cuidada y singular, en el que se pone en valor una iluminación del entorno de la celebración, con antorchas, velas, farolillos y candiles.

El evento, que se desarrolla durante los meses de julio y agosto, pone en valor la cultura, las tradiciones y el patrimonio de una localidad como la de Oria, que cuenta con un buen número de

enclaves y espacios singulares, que destacan por su valor paisajístico, cultural y arquitectónico.

## Cultura de la calle

Diferentes rincones del hacen de escenario de este festival que se inició el pasado jueves 4 de julio de la mano de Manu Sequera en la Era de Ciezar y al que seguirá un programa que incluye:

**-Jueves 11 de julio** Big Band MA, de Fines, a las 22.30 horas, en el Mirador Ermita de San Gregorio. La Big Band M, creada en septiembre de 2021 por su director Ángel Rojas, ha experimentado un fuerte crecimiento con integrantes de diferentes localidades. La componen 24 músicos de Fines, Arboleas, Lijar, Vera y también músicos escoceses, holandeses e ingleses.

**- Martes 16 de julio** Islas Poéticas, con Nuria Ortega Riba y la guitarra de Antonio Quero, en la calle Polaca. Nuria Ortega Riba (Almería, 1996) recibió en 2022 el Premio Biografía Adonáis y, en 2023, el Premio Espasa de Poesía. Además de poesía, escribe relatos y microrrelatos y actualmente trabaja en su primera novela. Por su parte, Antonio Quero, formado en una familia de artistas - su padre es Antonio García 'Niño de las Cuevas' y, su madre, la bailaora, Lola de Quero es guitarrista y compositor

**- Jueves 18 de julio** Jesús Martínez & Rosabel, a las 22.30 horas, en la Barriada San Marcos. Jesús Vicente Martínez Oller creció en Ogarite (Oria) y realizó sus estudios en Almería. Inicia su formación en composición y termina el Grado Profesional de Violín. En la actuali-

dad estudia en la Universidad de Granada. Rosabel Oller Sevilla creció en Rambla de Oria (Oria), estudió en Albox donde inició sus estudios musicales. Oficialmente se forma en varios conservatorios, dentro y fuera de Andalucía en distintas especialidades: Acordeón, Piano, Lenguaje Musical, Guitarra y Canto. Madre e hijo. Comparten su gusto e inquietud por la música y las letras. Participan en recitales organizados por entidades privadas en colaboración con organismos públicos.

**-Martes 23 de julio**, 'Sapore di mare', ópera flamenca mediterránea, con el tenor Enrique Parra y la guitarra de Guillermo Fernández. Será el en la calle Elvira. La magistral voz del tenor Enrique Parra y la experimentada guitarra de Guillermo Fernández se unen en un espectáculo de fusión original y único que no dejará indiferente a ningún tipo de público.

**-Jueves 25 de julio**. Carlos Fidalgo & Espido Freire, a las 22.30 horas, en la calle Calvario. Car-

los Fidalgo nació en Bembibre, León y cuenta con una dilatada trayectoria en el mundo de la literatura. Con su obra Septiembre Negro, recibió en 2016 el Premio Tiflos de Cuento de la Fundación Once. -Espido Freire nació en Bilbao. Debuta como escritora con Irlanda (1998). Año y medio más tarde consiguió el Premio Planeta por su obra Melocotones helados (1999). Ha publicado otras siete novelas.

**-Jueves 1 de agosto**, Martirio & Raúl Rodríguez, a las 22.30 horas, en la plaza del Norte. Martirio ofrece junto al genial guitarrista Raúl Rodríguez un concierto en el que recorrerán las canciones que han formado parte de su vida artística, que con los arreglos de Raúl Rodríguez adquieren una nueva dimensión.

**-Jueves 8 de agosto**, a las 22.30 horas, Gonzalo Hermida, en la Fuente de la Polaca. Gonzalo Hermida es un cantante, compositor y productor nacido en Cádiz en 1995. A los 15 años se descubre su potencial como artista



Gonzalo Hermida, Martirio con Raúl Rodríguez y Espido Freire, participantes en Rincones de Música y palabras en Oria. **ideal**





Plaza Porticada de Berja.

BERJA



## La entrada natural a la Alpujarra

Su casco urbano expone un patrimonio arquitectónico rico en edificaciones como la Plaza Porticada, el Molino del Perrillo, la Casa de la Cultura, la Casa Consistorial y la Torre de los Encisos

J.M.G.

**E**n la Baja Alpujarra, la ciudad de Berja goza de un magnífico enclave para disfrutar de una escapada diferente y variada. Se la conoce como la entrada natural a la Alpujarra, siendo fácilmente accesible desde la costa del Poniente Almeriense. Berja es el lugar ideal para conocer toda La Alpujarra, tanto la parte almeriense como la granadina, y a sólo 15 minutos del mar y de algunas de las montañas más bellas de España, una tierra de contrastes que no deja a nadie indiferente.

Dotada con un rico patrimonio arquitectónico, integrado principalmente por monumentales construcciones decimonónicas como la Plaza Porticada, o el extenso conjunto de casas palacio, dos de ellas propiedad municipal y que se pueden visitar

gratuitamente: el Molino del Perrillo y la Casa de la Cultura, se ofrece al visitante con una amplia serie de edificaciones singulares, como el Ayuntamiento, con su magnífico salón de plenos o la Torre de los Enciso, construcción militar del siglo XVI. Aparentemente es una tierra árida, moldeada por el ser humano a través del esfuerzo de generaciones, hasta llegar a convertirla en un vergel, gracias al ingenioso aprovechamiento del agua de sus más de 30 fuentes y manantiales que han hecho posible la existencia de múltiples alquerías y cortijadas dispersas por toda la vega.

Ese es el origen de las pequeñas barriadas de Alcaudique, Benezí, Peñarrodada, Hirmes, Río Chico, Río Grande, Castala, Chirán y San Roque, si bien la mayor parte de la población vive actualmente en la propia Berja, situada en el centro del valle, cruce histórico de caminos y punto estratégico para el comercio entre la costa y el interior.

### Oficina de Turismo

En Berja se pueden encontrar todos los servicios de una ciudad

moderna, incluyendo una Oficina de Turismo, el mejor punto para iniciar la visita al municipio ya que, además de la información que ofrece sobre Berja y sobre toda la comarca, está situada en pleno centro histórico, uno de los mejor conservados de la provincia. Son destacables aquí las casas señoriales y palaciegas de los Siglos XVIII y XIX, herencia del esplendor alcanzado gracias a las minas de plomo de la época.

Las zonas naturales protegidas son El Parque Periurbano de Castala y las Zonas de Especial Conservación de Sierra de Gádor y de Río Adra. Además, existen zonas de elevado interés paisajístico como los alrededores del embalse de Beninar, las Fuentes de Marbella o Hirmes. Una naturaleza privilegiada en la que se puede practicar senderismo, BTT, vuelo libre, escalada, barranquismo y equitación, o simplemente pasear junto al murmullo del agua en nuestra Ruta de las Fuentes.

En Berja se pueden descubrir ruinas romanas, árabes, fuentes, manantiales, una gastronomía típica -especialmente las tapas, gratuitas con cada consumición y a elegir por el cliente-

te- y un gran patrimonio histórico y religioso, donde destaca el Santuario de la Virgen de Gádor, su patrona y, por supuesto, la amabilidad de sus vecinos y las numerosas tradiciones, como la Semana Santa.

### Turismo activo

Su oferta de naturaleza empieza en el parque periurbano de Castala, al pie de la Sierra de Gádor, donde se pueden practicar numerosos deportes de aventura. Además, el Centro Ecuestre Cortijo Colorao ofrece una amplia gama de actividades con los equinos.

Para reponer fuerzas nada mejor que disfrutar de la gastronomía local mediante las ricas y variadas tapas de los bares y restaurantes de la ciudad, o saborear los dulces tradicionales que ofrecen las pastelerías locales, la miel o el amplio surtido de productos de Chocolates La Virgitana.

La Oficina de Turismo Municipal ofrece visitas tipo para grupos, con precios muy reducidos y atención personalizada. Se puede contactar con la oficina ([turismo@berja.es](mailto:turismo@berja.es)) y planificar a medida cualquier tipo de visita a la ciudad.

## Una gastronomía cargada de salud

La oferta gastronómica de Berja es abundante y está basada en platos de elaboración tradicional de la Baja Alpujarra Almeriense, aunque con

elementos peculiares propios de ésta.

Se destacan las migas con tropezones, choto al ajillo, gachas colorás, sopa de ajo, el asao, cocido de hinojos, judías y cardos, ajillo, ajo blanco,... Y como postres: talvinas, pan de higo, merengues

al horno, pestiños, leche frita, buñuelos, pan de aceite, roscos, magdalenas,...

El Ayuntamiento de Berja se pretende potenciar, como uno de nuestros atractivos turísticos, la calidad de las tapas de los establecimientos virgitanos, por lo que lleva a cabo

iniciativas, para darla a conocer, La Ruta de la Tapa, Ciudad de Berja, durante en noviembre, en paralelo a la celebración de la ExpoBerja es pionera cuenta con la participación de los virgitanos y foráneos, que con sus votos deciden al ganador en cada edición.



**PARQUE TEMÁTICO OASYS**

# MiniHollywood, cuando la diversión no tiene precio



Oasys MiniHollywood es mucho más que un Poblado del viejo Oeste. **Ideal**

**José María Granados**

**U**bicado en pleno Desierto de Tabernas, a tan sólo 20 kilómetros de la capital almeriense, a poco más de una hora de Granada y a hora y media de la provincia de Jaén, el lugar cuenta con unos accesos directos a través de las autovías A92 y la A7 que lo hacen cercano a las localidades de las tres provincias y un lugar ideal para conocer y servir de diversión a toda la familia.

**Sin colas**
**En la web**

<https://minihollywoodoasys.com/>.

Al objeto de no tener que aguardar colas que pueden retrasar el acceso al Parque, las entradas pueden adquirirse con mucha facilidad a través de la página web para asegurar de esa manera un acceso tranquilo al parque que, pese a estar en pleno Desierto, está lleno de sombras. Es un lugar maravilloso para pasar un día en familia, con un gran número de zonas nuevas para disfrutar y para pasar un día completamente diferente con espectáculos del Oeste, de papagayos una zona nueva de photocall, grandes zonas de sombra la piscina y la piscina con toboganes, todo un referente turístico de Almería.

Oasys Parque Temático, el popular MiniHollywood, es uno de los lugares más atractivos de los que busca el turista en cualquier época del año, un sitio que no deja indiferente y en el que la diversión está asegurada. Quien lo visita descubre que es mucho más que el antiguo Poblado del Oeste que formara parte del paraíso cinematográfico de Hollywood que, durante dos intensas décadas, en los años 60 y 70, fue Almería. El tiempo lo ha convertido e una parte indispensable de la oferta turística de la provincia almeriense y en todo un ejemplo de la calidad que garantiza la empresa del Grupo Playa Hoteles, convertido en uno de los paquetes de ocio más completos e interesantes del sector, que ha mantenido y ampliando unas instalaciones modélicas que

forman parte del espíritu aventurero de varias generaciones.

Con una oferta amplia e indicada especialmente para la familia, Oasys ofrece la posibilidad de simultanear el mundo mágico de la ilusión y la imaginación con el medio natural y, a la vez, disfrutar de la experiencia la cocina de uno de los grandes grupos hoteleros de Europa, Hoteles Playa, con más de medio siglo de experiencia en el sector y que cuenta, en las instalaciones de Oasys Parque Temático con los mejores profesionales del ramo para ofrecer sus especialidades gastronómicas con sus especiales y valorados menús y el buffet más selecto y variado, al mismo nivel que el que ofrece en los establecimientos con los que cuenta en las principales ciudades y zonas turísticas.

Oasys es un lugar de atracción familiar indiscutible, en el que sus visitantes pueden recrearse con la visita a diferentes espacios, participar en espectáculos y disfrutar de una oferta variada que lo mismo le hará sentirse protagonista de una película que aventurero en una selva o estudioso en el Museo del Cine, donde se puede encontrar una colección compuesta por 150 piezas antiguas aparte de una estupenda muestra de 213 afiches cinematográficos de las películas del Oeste filmadas en Almería. Cuenta con un museo con carros y diligencias que convirtieron en leyenda a Gary Cooper, Clint Eastwood, Lee van Cleef, Terence Hill o Bud Spencer, conservados en perfecto estado desde su utilización en grandes producciones de cine. Cuenta además con un Jardín de Cactus con más de 250 especies de distintos continentes y, entre otras muchas cosas, con sus exhibiciones de papagayos, con varias sesiones a lo largo del día.

Dentro del Parque se encuentra la Reserva Zoológica inaugurada en 1997 y que cuenta con más de 800 animales de 200 especies diferentes. Pese a estar en pleno Desierto de Tabernas alberga, sin embargo, una masa forestal de más de 4.000 árboles. El Parque cuenta con grandes zonas de sombra, zona acuática de ocio con piscina y otros servicios de ocio.

<https://minihollywoodoasys.com/>

Uno de los espectáculos que se desarrollan en el Parque. **Ideal**





**LUCAINENA DE LAS TORRES**

# El pueblo de las flores

Lucainena de las Torres está en la Red de los pueblos más Bonitos de España.

Lucainena de las Torres es el pueblo de las flores y de la oferta natural. Ambas forman parte del valor patrimonial que el municipio potencia de año en año junto a sus fiestas populares, el Día de las Flores y una gastronomía tradicional.

**José María Granados**

**E**l municipio de Lucainena de las Torres está situado en un lugar privilegiado, entre el mar y el desierto, lo que lo convierte en el lugar idóneo para respirar aire puro, desconectar de la rutina, adentrarse en la naturaleza y conocer sus productos agroalimentarios. Así lo han entendido en el municipio que trabaja continuamente en potenciar sus posibilidades y que ofrece además, como atractivo el Camino natural Vía Verde Lucainena de las Torres a Aguamarga, que es toda una magnífica oportunidad para conocer y deleitarse con esa otra parte de su historia ligada a la minería. Sin duda, es uno de esos pueblos que han sabido adecuarse a

los tiempos y que ha confeccionado una oferta realmente única en la provincia y que hace que, cada año, sean miles los turistas los que acuden a conocerlo y a compartir lo mucho y bueno que tiene.

Sin duda alguna que el camino Natural Vía Verde Lucainena de las Torres a Aguamarga es uno de los grandes atractivos que aguardan al visitante, una propuesta natural que despierta el interés de miles de personas que se acercan hasta este bonito pueblo para disfrutar su recorrido, que se ha ampliado hasta superar los 15 kilómetros al habilitarse el sendero que, desde el centro del pueblo, aprovecha el trazado del viejo ferrocarril y llega hasta el paraje denominado La Venta del Pobre.

**Entre los más bonitos de España**

Lucainena de las Torres es, además, uno de los pueblos más bonitos de España, uno de esos lugares que parecen perdidos en el mapa, pero que destacan, entre otras muchas cosas, por el extremado cuidado con el que sus ciu-

dadanos y responsables municipales lo hacen especial para que destaque mediante una modesta pero amplísima oferta turística, cultural, de fiestas y tradiciones que propicia que el visitante vaya de sorpresa en sorpresa, sin que haya una época del año que constituya una excepción. Se trata de un lugar ideal que puede conocerse en cualquier momento y en el que, sin duda, se puede disfrutar de sus paisajes, patear sus senderos y saludar cada calle, cada plaza y cada rincón con el placer de maravillarse por la naturaleza y su cuidado urbano.

Visitar Lucainena de las Torres es recibir toda una bocanada de aire en un lugar paradisiaco enclavado en plena naturaleza y que posibilita el encuentro dejado vestigios de la importancia que tuvo su situación. Es un lugar que deslumbra como pueblo y asombra por el fiel cumplimiento de sus tradiciones y del recuerdo de sus habitantes plasmado tanto en las fiestas locales como en la innovación creativa de esos nuevos encuentros que terminan convir-

tiéndose en costumbre y más tarde, como no podía ser de otra manera, en una tradición más. Lo importante es el escenario en el que se celebran: Lucainena de las Torres, en Sierra Alhamilla.

Además de bonito, es un lugar de buen comer, buen andar y buen ver. Nadie queda indiferente a su contemplación y al esfuerzo que, año tras año, viene realizando para mejorar sus infraestructuras turísticas, como sus senderos, su maravillosa Vía Verde y la recuperación y restauración de un pasado no tan alejado ligado a la minería y a la naturaleza.

**Fiestas**

Lucainena dedica cada principio del año a San Sebastián, el patrón del municipio. La fiesta en su honor tiene lugar el 20 de enero. También se cumple con la tradición festiva en la barriada de Polopos donde se celebra por todo lo grande San Juan y, por supuesto, con las fiestas en honor de la Virgen de Monte Sión, celebración patronal el 20, 21 y 22 del próximo mes de septiembre.

El Día de las Flores, en mayo, tiene fama por la gran participación popular y el tradicional baile de las Refajonas. La iniciativa municipal de convertir el pueblo en un vergel de flores, sobre todo, geranios, se ha convertido en toda una invitación con importante efecto llamada. Por San Juan, también se celebra la Fiesta Romántica, que llega para ampliar la oferta de eventos.



Vía Verde de Lucainena de las Torres. **ideal**




**PULPÍ**

 Acceso a la playa El Invencible, en la costa de Pulpí. **Ideal.**

## 'Expláyate 2024', llena el verano con actividades para todas las edades

**José María Granados**

**P**ulpí, municipio conocido mundialmente por su gigantesca geoda, la más grande de cuantas se pueden visitar, es uno de los puntos de atracción turística con los que cuenta Andalucía y un lugar que está preparado para recibir visitas en cualquier momento del año con una programación que invita a ir a Pulpí el día que se tenga libre para disfrutar de cualquiera de las numerosas ofertas de ocio y tiempo libre que llenan el calendario.

Así, por ejemplo, este verano la localidad limítrofe con la Comunidad de Murcia ofrece un buen número de actividades que se van a llevar a cabo durante los próximos meses en el municipio y, de forma especial, en San Juan de los Terreros, un paraíso en el que se podrá disfrutar de maravillosas playas, excelente gastronomía y un sinfín de eventos. El programa preparado por el Ayuntamiento se recoge en la iniciativa 'Expláyate 2024', repleta de actividades de ocio, cultura y deporte, para todas las edades y miembros de la familia.

Este año como novedad, una gran parte de las actividades se realizarán en el nuevo Recinto de Actuaciones de San Juan de los Terreros 'Vive Terreros', un espacio con aforo de 4.000 per-

sonas que acogerá los eventos de mayor envergadura.

### Actividades para todos

'Expláyate-2024' se desarrolla desde finales del mes de junio pasado hasta el domingo día 1 de septiembre y en torno a esta iniciativa se han programado actividades muy diversas, tales como talleres deportivos de tenis y voleibol, aguagym, fútbol 7, capoeira, padel, natación, pilates, ajedrez o baloncesto, así como varios Campus y Escuelas de verano. También, están previstos talleres de juegos y manualidades. Entre los eventos a destacar, durante el mes de julio, el Festival Terreeock a celebrar el sábado día 13, Rumbeando el sábado día 20 y la velada de flamenco 'Pasión y Flamenco' que se celebrará el sábado día 27.

Durante en el mes de agosto destacan el musical Aladín, el domingo día 4; el Festival de música de los 80 y 90 el día 10; el concierto del grupo 'Los Puntos', el día 14; la celebración del homenaje a Tina Turner el día 16 y la celebración del 'Carnaval de Verano', el día 24.

Durante el verano son multitud de actividades las que se llevarán a cabo, destacando también la celebración del VII Torneo Benéfico Terre Rugby, en la playa Mar Serena, en San Juan de los Terreros, en las categorías senior femenina, masculina e inclusiva.

La iniciativa ha cuajado gracias a la colaboración de las concejalías de Turismo, Cultura, Festejos, Deportes, Playas, Juventud, Obras y Servicios y Mayores, que han realizado un gran esfuerzo para que los pulpíleños tengan este intenso programa 'Expláyate 2024' y lo puedan compartir también con los miles de visitantes que se desplacen al municipio para disfrutar de su amplia y magnífica oferta turística.

Dentro de la programación aparece el Calendario de Talleres Deportivos en las playas y paseo marítimo de San Juan de los Terreros, Complejo Deportivo 'Bartolomé Simón' y Centro Cultural 'El Cuartel'.

También, todas las clases que se ofrecerán en el Centro Cultural 'El Cuartel' de San Juan de los Terreros durante todo el verano; y los talleres de juegos y manualidades en Pulpí y pedanías, así como los Campus y Escuelas de Verano en el municipio aparte de las inauguraciones de las exposiciones que se mostrarán durante este verano en San Juan de los Terreros.

### ¡A destacar!

#### Julio

**-Sábado día 13.** VII Torneo Benéfico Terre Rugby. En la Playa Mar Serena (San Juan de los Terreros). Categorías senior femenina, masculina e inclusivo. Terre Rock Festival con Blas CE, Essencial, Coverciones, Debaño Band, . Entradas a lo venta en [entradaspulpi.es](http://entradaspulpi.es)

**-Lunes día 15.** Rumbeando. Junco, Bordón 4, Sebas de la Calle, Alcalá e Iván Correa. Recinto de

actuaciones 'Vive Terreros'.

**-Jueves día 25.** Viaje con nosotros. Comandante Lara y Cía. Recinto de actuaciones a las 22 horas. [Compraentradaspulpi.es](http://Compraentradaspulpi.es)

**-Domingo día 27.** 8ª Velada de Flamenco 'Pasión y flamenco'. Recinto de actuaciones..

#### Agosto

**-Día 1.** Resurrección. Concierto homenaje a Amaral. Explanada paseo marítimo de San Juan de los Terreros a las 22 horas.

**-Domingo día 4.** 09:00 horas. IX Travesía anado en la playa Mar Serena 21:00 horas. Musical infantil 'Tributo Aladdin'. En el Recinto de actuaciones 'Vive Terreros'. [Compra en entradaspulpi.es](http://Compraenentradaspulpi.es)

**-Sábado día 10.** 20:00 horas. Festival de los 80s 90s. El musical que ha triunfado convertido en festival. Recinto de actuaciones 'Vive Terreros'. Siete horas de espectáculo. [Compra en entradaspulpi.es](http://Compraenentradaspulpi.es)

**-Sábado día 10.** 00:00 horas. Gran castillo de fuegos artificiales. 00:30 horas.

**-Días 10 y 11.** Voley Playa. Playa 'Mar Serena', San Juan de los Terreros .

**-Miércoles día 14.** Concierto de 'Los Puntos', gira despedida '50 Años, El Sur', a las 00:30 horas en la explanada del Paseo Marítimo de Terreros

**-Viernes, día 16.** 23:00 horas. Homenaje a Tina Turner. Directamente desde Londres el mejor espectáculo internacional. Recinto de actuaciones 'Vive Terreros'. [compra en entradaspulpi.es](http://compraenentradaspulpi.es)

**-Sábado día 17.** Festival Remember 90's. [compra en entradaspulpi.es](http://compraenentradaspulpi.es)

**-Lunes día 24.** Celebración del Carnaval de verano.





VERA

# El destino de la Costa de Almería donde disfrutar de 'Historias para toda la vida'

Ideal para practicar deporte. Desde golf y croquet a rugby, voley y tenis playa, kayak, wind-surf, paddle, surf, kitesurf, y navegación a vela

Vera ofrece cultura, deporte, naturaleza, ocio, gastronomía, sol y las mejores playas, con todos los ingredientes necesarios para hacer inolvidables los días de ocio y el mes de vacaciones, además de disponer de las condiciones idóneas para teletrabajar

**José María Granados**

**V**era, destino slowlife y familiar donde desconectar de la rutina, anima a descubrir todas las posibilidades del municipio para vivir un verano inolvidable, cargado de experiencias únicas e irrepetibles. Situada junto al mar Mediterráneo, en el litoral almeriense, y a 92 kilómetros de Almería, Vera lo tiene todo para el ser el destino soñado

de las vacaciones estivales, ya sea en familia, en pareja, solo o con amigos, e incluso convertirse, gracias a su calidad de vida, en el lugar donde vivir todo el año porque es el escenario perfecto para ello. Vera es ciudad del teletrabajo.

### Un paraíso con más de cinco kilómetros de playas

Aquellos que buscan unas vacaciones para relajarse tomando el sol y bañarse en la playa tienen

a su disposición distintas zonas caracterizadas por la arena fina y las aguas cristalinas. Este año, Vera celebra además que ha renovado nuevamente la Q de Calidad Turística en la playa de Las Marinas-Bolaga, una gran extensión de 1.350 metros cuadrados y con una anchura media de 200 metros junto a la que discurre un atractivo paseo marítimo, en el que tienen lugar numerosas actividades durante todo el verano (teatros, conciertos, actividades

infantiles y deportivas...); y también la Bandera Azul de El Playazo, una playa conocida internacionalmente por su amplia extensión y contar con un tramo de un kilómetro de arenal para la práctica del naturismo. A ambas se unen las playas de Puerto Rey y Cala Marqués distinguidas también con los distintivos SIC-TED y Ecoplayas. Todas ellas con opciones para tomar algo en bares, heladerías, chiringuitos o exclusivos beach clubs. Playas seguras que además cuentan con equipamiento a pie de playa totalmente accesible e instalaciones deportivas y parques infantiles y atracciones en su entorno.



Vista de la playa Puerto Rey, en el municipio de Vera. **AYUNTAMIENTO DE VERA**



Vera, destino ideal para viajar con niños, . **Ayto. de Vera**

## El mejor destino para quedarse a vivir y teletrabajar

Además de todas las posibilidades que brinda Vera para pasar unos días que quedarán para siempre en la memoria, también ofrece una calidad de vida que invita a quedarse a vivir. Una opción que ya valoran numerosas personas, que pasan largas temporadas o se quedan a vivir gracias a

las ventajas que ofrece el teletrabajo. Si se trabaja en remoto y se busca disfrutar de comodidades y vivir en familia, Vera es el escenario perfecto. Vera es ciudad del teletrabajo. El buen clima, los paisajes y la prestación de servicios unidos al buen carácter de la población local, cuyo valor humano hace que el turista se sienta bien recibido, contribuye también, a que esas historias que viven en Vera queden para siempre en su recuerdo.

**Vera posee el Sello de Turismo Familiar otorgado por la Federación de Familias Numerosas, como destino más amigable con los niños**

### Naturaleza, ocio y deporte al aire libre

Vera es también un destino que brinda la ocasión de disfrutar de la naturaleza de su entorno, y en concreto de conocer de cerca el ecosistema de sus dos humedales, el Salar de los Canos, junto a El Playazo, que se extiende por 57 hectáreas y es una laguna de refugio y alimento especialmente para aves acuáticas; y la laguna de Puerto Rey, próxima a la playa del mismo nombre, donde descansan y anidan también muchas aves que migran entre África y Europa.

Además de gozar de la naturaleza, en Vera hay muchas opciones para practicar diversos deportes al

aire libre, desde golf, en un campo donde incluso se puede jugar al croquet, y actividades acuáticas, como wind-surf, paddle surf, kitesurf, kayak, navegación en catamarán o vela, a rugby, voley y tenis playa, senderismo, entre otros. Con puestas de sol únicas en las que disfrutar también de largos paseos en bici o montados en el trenecito turístico que recorre la costa, además de divertidas noches de cine en la terraza municipal de verano.

### Patrimonio, cultura y gastronomía

Municipio mediterráneo que tiene más de dos milenios de historia. Uno de los vestigios de su pa-

trimonio es el yacimiento del Cerro del Espíritu Santo (CES), antigua ciudad nazarí de Barya, reconocido Bien de Interés Cultural, que cuenta con un mirador de excepción con una magnífica imponente de la costa y el valle de Vera. Otros lugares emblemáticos que también merecen una visita son la Plaza Mayor de Vera, donde se encuentra la singular Iglesia- Fortaleza de Nuestra Señora de la Encarnación, de estructura mudéjar-andaluz; la Fuente de los Cuatro Caños, de origen árabe; o la Plaza de Toros, reconocida como la más antigua de Almería.

La historia del municipio se refleja también en su gastronomía, a través de aromas, colores y sabores que muestran el legado hispanoárabe de Al-Andalus, que aún perdura en condimentos, platos y en las recetas más

vanguardistas a través de propuestas como el ajo colorado o los gurullos con conejo.

### Un viaje en familia para el recuerdo

Divertirse en la playa, probar todo tipo de deportes, pasar un día en el parque acuático, deleitarse con los productos locales y, en definitiva, disfrutar de momentos únicos en familia bajo las bondades del clima de Vera es lo que hace que, también el municipio sea un destino ideal para viajar con niños, y no solo en verano, sino también en cualquier época del año.

El municipio de Vera cuenta con el Sello Turismo Familiar otorgado por la Federación Nacional de Familias Numerosas, a los destinos más amigables con los niños, aquellos que cuentan con ocio, servicios y una oferta turística idónea para veranear en familia.

Y es que cuando invertimos tiempo de calidad con nuestros hijos, estamos creando un futuro para ellos llenos de recuerdos positivos. En Vera, esos recuerdos se convierten en 'Historias para toda la vida'.

**Cuenta con playas seguras, accesibles, equipadas y dotadas con parques infantiles y atracciones en todo su entorno**



# VERA, DESTINO INFINITO, IMPULSO DE LA SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA EN DESTINO

**J.M.G.**

La concejal de Presidencia y Promoción de la Ciudad y Parque Arqueológico 'BAYRA', Carolina Pérez Gallardo ha confirmado que uno de los planes más importantes de los que se llevan a cabo, en relación con el turismo, en la localidad, el denominado Plan de Sostenibilidad Turística en Destino 'PSTD Vera, destino infinito', va a contar para su realización con financiación europea, a través de los Fondos NEXT-GEN-EU, lo que va a permitir que el Ayuntamiento de Vera, volcado como está en la promoción del municipio, siga dando pasos al frente y se puedan consolidar los cambios ya iniciados y la ruptura de la estacionalidad con lo que está previsto llevar a cabo con el desarrollo del citado plan.

Carolina Pérez ha insistido en destacar que la idea que se tiene en el Ayuntamiento en la apuesta de Vera por el turismo, «ha partido de redefinir el modelo turístico tradicional hacia un modelo sostenible, resiliente e in-

teligente» y se muestra convencida de que se ha acertado en ello como demuestra el que la UE le haya dado el espaldarazo al ser el municipio de Vera beneficiario de esos fondos europeos.

La concejal veratense, al explicar el contenido del PSTD se ha centrado en el objetivo de dar solución a problemas como la estacionalidad, la degradación de los recursos culturales y naturales, la falta de infraestructuras digitales y turísticas y la zonificación del turismo, así como la adecuación del municipio a las tendencias actuales, «implantando una gestión público-privada y utilizando las herramientas digitales, de innovación, de accesibilidad y de sostenibilidad que ayuden a conseguir hacer del municipio un destino más competitivo y sostenible».

En cuanto a las actuaciones que están previstas desarrollar hay que destacar que ya se está trabajando en la revitalización del centro histórico, como principal atractivo turístico del municipio, así como en la puesta en valor del Cerro del Espíritu Santo, que, resalta la concejal, «es una de las principales atracciones turísticas del municipio» y en la dinamización tanto turística como cultural, aparte de otros proyectos con incidencia en las playas y la implementación de elementos de digitalización en los principales puntos de interés turístico del municipio.

Por lo que respecta al tiempo que se va a emplear en la ejecución del PSTD, Pérez Gallardo ha explicado que se trata de llevar a cabo una veintena de actuaciones, entre las que se inclu-

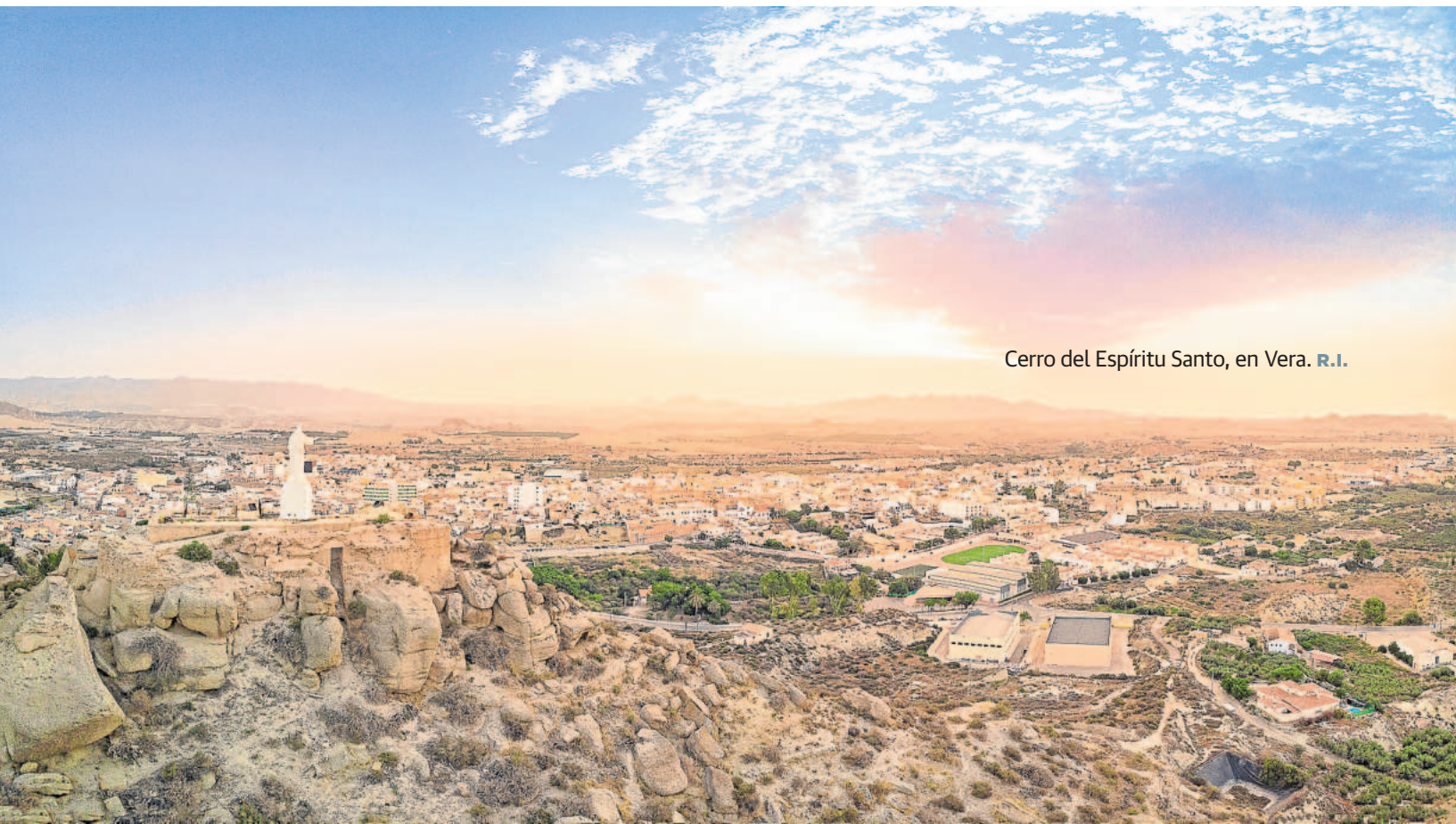
ye el reacondicionamiento de las principales playas veratenses mediante acciones de mejora del litoral con una inversión de 2,5 millones de euros que se enmarcan en los cuatro ejes prioritarios relacionados con los objetivos del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. Asimismo se va a iluminar de manera eficiente el entorno y los accesos al Cerro del Espíruru Santo y la instalación de placas fotovoltaicas para los módulos de salvamento y servicios de playas.

El plan está previsto que se ejecute en el plazo de tres años y el mismo cubrirá diferentes ámbitos de actuación, tales como el de la transición verde y sostenible, mejora de la eficiencia energética, transición digital y competitividad. Cada uno de ellos contará con actuaciones muy concretas como la creación de un itinerario urbano sostenible adaptado al cambio climático por los recursos de Vera, la mejora del litoral de El Playazo, la adecuación y puesta en valor del Cerro del Espíritu Santo o la promoción y uso del vehículo eléctrico.

Se desarrollará también campañas de sensibilización dirigida a la ciudadanía veratense y a los turistas y están previstas llevar a cabo otras actuaciones de mejora y embellecimiento de la localidad y su patrimonio.



Carolina Pérez Gallardo. **Ideal**



Cerro del Espíritu Santo, en Vera. **R.I.**



# Aventuras en el corazón del Desierto

## TABERNAS

**José María Granados**

**L**egar a Tabernas es adentrarse en un escenario natural cinematográfico. Una vez instalado en uno de los atractivos alojamientos rurales de la zona es momento de explorar este agradable pueblo. Pasear por sus tranquilas calles, visitar la Iglesia Nuestra Señora de la Encarnación y disfrutar de la gastronomía local en los bares y restaurantes, donde podrás degustar platos tradicionales de la región.

El Desierto de Tabernas, considerado el único desierto auténtico de Europa, te espera con sus paisajes áridos y rocosos. Una excursión guiada por este impresionante entorno permitirá descubrir sus secretos geológicos y la biodiversidad adaptada a condiciones extremas. La experiencia se enriquece con una visita a Oasys MiniHollywood, un parque temático que ofrece espectáculos en vivo, una reserva natural de animales y la oportunidad de revivir escenas de clásicos del western. Pasea por los decorados originales de las películas de Sergio Leone y siente la atmósfera del lejano oeste.

Además, otro lugar imprescindible es el poblado Fort Bravo Texas Hollywood. Este lugar es uno de los escenarios más auténticos y conservados del cine western en Europa. Aquí, puedes disfrutar de espectáculos de tiroteos, paseos en diligencia y recorridos por el set, sintiendo cómo es estar en un auténtico pueblo del salvaje oeste. Su ambiente y autenticidad lo convierten en una parada obligada para los amantes del cine y la historia.

No puedes perderte el Castillo de Tabernas, una fortaleza de origen andalusí que ofrece vistas panorámicas del desierto y el pueblo. La subida es una pequeña aventura en sí misma, y las vistas desde la cima son absolutamente impresionantes. Tras un día lleno de actividades, regresa a tu alojamiento para un merecido descanso. Relájate junto a la piscina o en el patio, disfrutando de la calma del desierto mientras el sol se pone, pintando el cielo con tonos cálidos. La observación de estrellas es una experiencia mágica en el Desierto de Tabernas, libre de contaminación lumínica, donde el cielo nocturno se convierte en un espectáculo impresionante.

Tabernas, con su singular combinación de paisajes desérticos y legado cinematográfico, te espera con los brazos abiertos. Un

## ¡No te lo pierdas!

fin de semana aquí es una aventura inolvidable.

### Su Castillo

De titularidad municipal y declarado Bien de Interés Cultural (BIC) con categoría de Monumento, alberga los restos de una alcazaba de



origen andalusí que domina la localidad de Tabernas, su desierto y las sierras que lo enmarcan. Entre 2020 y 2023, el Ayuntamiento tabernense, con el apoyo del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana del Gobierno de España a través del Programa de Conservación del Patrimonio Histórico España, ha llevado a cabo las fases I y II de un proyecto de recuperación y consolidación de distintos lienzos y torreones de murallas que estaban en grave riesgo de desaparecer.

### Su Iglesia

Nuestra Señora de la Encarnación fue mandada construir entre los años 1558-1570. Se trata de un edificio de estilo mudéjar tardío, dominante en el Reino de Granada durante el silo XVI. La Iglesia Nuestra Señora de la Encarnación de Tabernas fue declarada Bien de Interés Cultural (BIC), con la tipología de Monumento.

En cuanto a su estructura, el templo conserva una gran armadura de limas en la nave central, que se extiende sin interrupción desde los pies a la cabecera, y dos armaduras de colgadizo en las naves laterales, así como la portada de cantería que reflejan la evolución estilística que va desde el renacimiento de mediados del siglo XVI hasta los planteamientos manieristas del siglo XVII.



### Su Gastronomía

La cocina tradicional de Tabernas es rica y variada. Entre los platos más representativos se encuentran trigo, gachas, gurullos, ajo co-

lorao o tabernero que destacan por su sabor y simplicidad. Hay que destacar el aceite de oliva virgen extra que se produce en la zona conocido como 'oro verde', preciado a nivel internacional, con un sabor único y auténtico. Además de la cocina tradicional, algunos restaurantes en Tabernas están empezando a incorporar técnicas culinarias modernas y presentaciones creativas, sin dejar de lado los ingredientes autóctonos.

### Su Desierto

Para los amantes de las actividades al aire libre, el desierto ofrece varias rutas de senderismo y bicicleta. Estas rutas, señalizadas, permiten explorar el desierto a pie o en bicicleta, disfrutando de la tranquilidad y la belleza del paisaje. Además, para los más aventureros, hay excursiones en vehículos todoterreno que llevan a los visitantes por caminos inaccesibles, ofreciendo vistas espectaculares y una experiencia emocionante. Se pueden realizar visitas guiadas cinematográficas que llevan a los turistas por los lugares más emblemáticos donde se filmaron películas como 'Lawrence de Arabia' y 'Indiana Jones'. Estos tours ofrecen una perspectiva interesante sobre cómo este paisaje único ha sido utilizado como telón de fondo para numerosas producciones cinematográficas.

### Sus Parques Temáticos

Hoy día, Mini-Hollywood-Oasys Park, Fort Bravo-Texas Hollywood y Western Leone abren sus puertas al visitante y siguen ofreciéndose como sets en rodajes para películas, videoclips, spots publicitarios y otros formatos audiovisuales. Estos parques temáticos permiten a los visitantes sumergirse en la atmósfera de los polvorientos pueblos americanos del siglo XIX, las aldeas mexicanas y los campamentos indios, recreando fielmente el ambiente del viejo oeste.

La visita a estos decorados transporta al visitante a los mismos escenarios donde legendarias estrellas del cine como Lee Van Cleef, Eli Wallach, Charles Bronson, Claudia Cardinale y Sancho Gracia dieron vida a los personajes de grandes títulos como 'El bueno, el feo y el malo', 'Hasta que llegó su hora', 'Duelo a muerte en O.K. Corral' y, más recientemente, '800 balas', 'Blueberry' y 'Los Dalton'.





## MOJÁCAR

# Descubre la joya blanca de Almería



Visitar o vivir Mojácar es interesante y divertido en cualquier época del año. Siempre existe una excusa perfecta en el calendario para disfrutar de este blanco pueblo almeriense bañado por el mar

## José María Granados

**M**ojácar es una pintoresca localidad conocida por sus casas encaladas, calles estrechas y vistas costeras impresionantes. Este encantador destino combina historia rica, cultura vibrante y belleza natural, ofreciendo una experiencia única para los visitantes, se trata de un destino que lo tiene todo para ser el lugar perfecto para desconectar y disfrutar de unas vacaciones memorables en el corazón de Andalucía. Mojácar es, sin duda, es el pueblo almeriense más conocido internacionalmente, pero es mucho más que playa y sol. Hay una Mojácar esperando a las necesidades que cada cual considera mejor para su descanso, para disfrutar de sus aficiones o de sus expectativas para romper con la rutina diaria.

De origen árabe, se encuentra a 90 kilómetros de Almería capital, y a 135 Km de Murcia, conectada por la Autovía del

Mediterráneo. Está situada en las últimas estribaciones de Sierra de Cabrera, a 175 metros de altura sobre el nivel del mar, desde donde cumple aún hoy con la función que le fue asignada en la antigüedad, la de dominar desde sus miradores las impresionantes vistas sobre el valle y el Mediterráneo.

El municipio está formado por dos núcleos urbanos diferentes: 'Mojácar pueblo', precioso y blanco, con calles estrechas y empinadas en las que abundan los arcos árabes y las cúpulas. y 'Mojácar playa', con 17 kilómetros de calas y playas abiertas.

## Casco antiguo

El casco antiguo de Mojácar, con sus estrechas calles adoquinadas y sus casas blancas adornadas con buganvillas, invita a perderse en un laberinto de belleza y serenidad. En el corazón del casco antiguo, la Iglesia de Santa María se alza como un testimonio de la historia que data del siglo XVI. Pasear por

sus callejones es viajar en el tiempo, con cada esquina revelando un fragmento del rico legado cultural de la región.

## Gastronomía andaluza

La cocina de Mojácar es un reflejo de su rica herencia cultural y su ubicación costera. Los restaurantes locales ofrecen una deliciosa variedad de platos, desde frescos mariscos hasta tapas tradicionales, que deleitan los paladares más exigentes. No se puede dejar de probar especialidades como el ajo colorao o el gazpacho andaluz.

## Alojamiento y accesibilidad

Mojácar cuenta con una amplia gama de opciones de alojamiento para todos los gustos y presupuestos. Desde acogedoras casas rurales hasta lujosos hoteles con vistas al mar, cada estancia promete comodidad y hospitalidad. Además, la localidad está

bien comunicada por carretera y transporte público, lo que facilita la llegada y el desplazamiento dentro del área.

Mojácar forma parte de la red de los Pueblos Más Bonitos de España y a este reconocimiento añade las certificaciones de calidad como las de Destino de Turismo Familiar, las Banderas Azules y los sellos Sicted de Calidad, de la Federación Española de Familias Numerosas, así como la Declaración de Municipio Turístico de Andalucía.

El pueblo de Mojácar es un tesoro cultural e histórico por el que disfrutar de un recorrido descubriendo sus plazas y calles, que conservan todo el sabor mediterráneo. Es, además, todo un referente de turismo familiar, y visitable en cualquier momento del año, cuenta con una destacada infraestructura hotelera y residencial.






 Cala Granatilla-Bordemares, en Mojácar. **Ayto. Mojácar**

## Mojácar, en los brazos abiertos del Indalo

Mojácar es, sin lugar a dudas, uno de los destinos turísticos más importantes y más demandados de la provincia de Almería, lo que se dice un destino turístico por excelencia que ha sabido adaptarse a los nuevos tiempos para seguir ofreciendo al viajero cubrir sus gustos y necesidades sin perder con ello su identidad ni su encanto. Mojácar se vive mucho más allá

de la tradicional oferta de hay de sol y playa porque es un gran escenario preparado para disfrutar las vacaciones ya sea con amigos o en familia, se tenga una edad u otra, porque es, a la vez divertida y segura, cuajada de actividades y de propuestas y cuenta, además, con una amplia batería de servicios y equipamientos y la experiencia que le da el haber sido uno de los primeros destinos turísticos del Mediterráneo español.

Su símbolo, el Indalo, ha sido utilizado desde tiempos remotos, cuando sus habi-

tantes lo pintaban sobre las fachadas de sus casas, con objeto de ahuyentar el 'mal de ojo' y preservarlas de las tormentas. Representa un hombre con los brazos abiertos, sosteniendo un arco iris. Los primeros viajeros románticos lo llamaron 'el muñeco mojaquero', cuando los mojaqueros más mayores lo conocían como 'El Totem' cuya referencia se encuentra en el abrigo neolítico de la cueva de los letreros en Vélez Blanco, pintura rupestre esquemática de origen levantino en el 2.500 a.C.

## PLAYAS PARADISIACAS Y NATURALEZA VIRGEN

### IDEAL

Las playas de Mojácar, distribuidas a lo largo de un litoral de 17 kilómetros, son auténticos paraísos costeros y destacan por sus aguas cristalinas y su fina arena dorada, perfectas para relajarse bajo el sol andaluz. Además, el

cercano Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar ofrece un paisaje espectacular y actividades al aire libre como el senderismo y la observación de aves, ideales para los amantes de la naturaleza.

Las playas de Mojácar destacan por los servicios con los que cuentan, por modernas infraestructuras y por su puesta al día en los referente a uso y movilidad en las mismas se han introducido mejoras, sustituyendo las pasarelas de madera por otras más sostenibles y duraderas de hormigón. Plataformas con po-

zos drenantes para las duchas. hay nuevos módulos de salvamento y socorrismo y aseos, que se han reubicado dejando las playas más despejadas y amplias. Estos nuevos módulos han sido decorados con espectaculares pinturas de temas marinos.

Asimismo, se han adquirido una nueva zona de sombra en playa, sillas y muletas anfibia y se han adaptado los accesos para las personas con movilidad reducida. Otra novedad es que se han balizados los canales náuticos en todas las playas.

## Agenda

# Para no olvidar

### Abierta todo el año.

Cualquier día del año es bueno para celebrarlo en el municipio de Mojácar que, aunque cuenta con la tradición de una serie de eventos y festividades inolvidables como sus fiestas locales, en las que, en las fechas próximas a San Agustín -última semana de agosto- la celebración cobra vida y hace vibrar a vecinos y turistas, también es destino para el ocio y el descanso en fines de semana o en esos meses a caballo entre las celebraciones más populares: Navidad -su espectacular alumbrado es visitado por miles de personas- o Semana Santa, y la tranquilidad de las estaciones.

Las Fiestas de Moros y Cristianos, en junio, son toda una explosión de color y tradición que transporta a los visitantes a épocas pasadas.

La Noche de San Juan, celebrada también en junio, es otra ocasión mágica en la que las playas se iluminan con hogueras y fuegos artificiales, creando un ambiente festivo y acogedor.

También se celebra, en la recta final del verano, la llamada Noche de las Velas, a la que miles de personas acuden cada año para disfrutar de la magia de contemplar Mojácar iluminada a la luz de 5.000 velas. Danzas, fuego, bellos acordes y sombras llenas de magia, acompañan a vecinos y visitantes por las estrechas calles del pueblo. Se celebra a primeros del mes de septiembre.

**El casco antiguo, precioso y blanco, de calles estrechas y empinadas en las que abundan los arcos árabes, las cúpulas y las bunganvillas**

**El litoral mojaquero, dispone de 17 kilómetros de calas y playas abiertas y una gran infraestructura que la hace ideal para el turismo**







## CARBONERAS

# Un destino único para disfrutar en cualquier época del año

De su oferta destacan la relación de Moros y Cristianos cuya recreación se lleva a cabo en la playa y junto al Castillo de San Andrés, su patrimonio cultural, escenarios naturales de película y una gastronomía tradicional y única

José María Granados

**C**arboneras, municipio pesquero enclavado en el Levante almeriense, dentro de los límites del Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar, sorprende al visitante en cualquier momento del año por disponer de una oferta turística en la que destaca todo lo que el Mediterráneo puede aportar a ese tiempo de descanso y ocio que hace que el ser humano desconecte de sus preocupaciones.

Carboneras, ya se quiera disfrutar en pareja, en familia, con amigos, o en solitario en plan aventura, no deja indiferente a nadie por su gran atractivo natural y por toda una serie de detalles que ha sabido poner en valor.

Es un lugar que sabe a mar, que huele a salitre y tierra mo-

jada, a desierto, a aire limpio, a arena, a atardeceres que se prolongan, a risas y alegría, a calma, a fiesta, a paseos por sus playas, a tranquilas sobremesas y a sueños alcanzados.

Debe ser que se baña todos los días en el Mediterráneo y que ha sabido recoger de él no sólo los frutos vivos que atesora en su interior, sino también toda esa filosofía milenaria de los pueblos en los que este mar se ha convertido en paisaje con características propias.

Carboneras tiene todo lo necesario para satisfacer a quienes practican la cultura del conocimiento humano. Su increíble gastronomía vinculada a la herencia pesquera de la zona, su patrimonio histórico con destacados enclaves como la Torre de Mesa Roldán o el Cas-

tillo de San Andrés y también la puesta en valor de su patrimonio inmaterial como la ejemplar celebración de Moros y Cristianos, la gran fiesta que es punto de encuentro y atracción cada año.

### Moros y cristianos

Así es, cada 13 de junio, día del patrón, San Antonio de Padua, se representa la Relación de Moros y Cristianos. Se escenifica el recuerdo de los ataques berbericos en sus costas con cientos de hombres y mujeres en los bandos mahometano y cristiano, que se disputan la imagen del santo y la posesión del Castillo.

Se recrea un desembarco de las tropas árabes en la playas, mientras que en tierra les esperan los cristianos, alertados por un vigía.

A primera hora de la mañana, los soldados forman en la plaza del pueblo, frente al Castillo de San Andrés, monumento del siglo XVI, dando la fiesta comienzo con el recital del general cristiano, que se dirige a sus huéspedes.

Escondidos detrás del monumento natural de la Isla de San Andrés, esperan los barcos árabes, que hacen su aparición y navegan hasta alcanzar la orilla. Se produce entonces el enfrentamiento y la batalla ma-

---

**Cuenta con playas únicas, paisajes de ensueño que se han inmortalizado al servir de escenarios naturales en numerosas películas**




 Imagen de Carboneras y la isla de San Andrés. **Ideal**


Batalla en la playa de Los Barquicos-Cocones dentro de la Relación de Moros y Cristianos de Carboneras.

**Ayuntamiento de Carboneras**

tinal, de la que salen victoriosos los extranjeros. Pero la suerte gira a favor de los cristianos por la tarde, en la segunda parte de la Relación.

La fiesta se vive con pasión e intensidad por parte de los vecinos, que se vuelcan en una recreación que es seguida también por las numerosas personas que ese día se dan cita en Carboneras atraídos por unas fiestas que cada edición reciben el apoyo de turistas llegados desde diferentes puntos tanto de la provincia como de fuera y que tienen señalada la cita de Moros y Cristianos como uno de los acontecimientos más interesantes del año.

### Escenarios de cine

Pero el patrimonio carbonero va mucho más allá de esta fiesta y la orografía local contiene paisajes que han quedado inmoratizados en decenas de películas. Escenarios naturales

como la Torre del Rayo, levantada en época nazarí, formando parte de la línea defensiva de la costa, compite en increíbles vistas con la de Mesa Roldán y el Faro del mismo nombre y han servido para dar a conocer Carboneras a todo el mundo a través de la magia del cine. Así, los amantes de Juegos de Tronos tienen en esa Torre-Batería uno de los escenarios de la serie y películas como la oscarizada 'Lawrence de Arabia', del genial David Lean; 'Cómo Gané la Guerra', con John Lennon como protagonista, o 'Corre, Cuchillo, Corre', con Tomas Milián, también reflejan la luz de la localidad en las pantallas.

También Carboneras es un magnífico lugar para quienes aman la naturaleza. En el corazón del Parque Cabo de Gata-Níjar, playas de ensueño como la de Los Muertos comparten Mediterráneo con excelentes playas urbanas. Sus protegidos fondos marinos y su clima privilegiado hacen de esnórquel, submarismo o kayak una opción todo el año. Atletas y ciclistas recorren montañas y caminos de atractivo infinito.

Y si todo eso fuera poco, no hay que perderse ninguna de las citas gastronómicas que en cualquier época del año hacen de Carboneras un lugar de en-

**La hostelería local sirve los mejores pescados del Mediterráneo, mantiene la tradición de las tapas y ofrece platos tradicionales**

## DESCUBRE CARBONERAS

SALVADOR HERNÁNDEZ  
**ALCALDE**



Carboneras, en el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar, es mucho más que sus reconocidas playas de Los Muertos o El Corral. Con 17 kilómetros de costa frente al Mediterráneo, nuestro pueblo pescador ofrece playas urbanas de enorme belleza, vigiladas por la imponente Isla de San Andrés.

Carboneras, en el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar, es mucho más que sus reconocidas playas de Los Muertos o El Corral. Con 17 kilómetros de costa frente al Mediterráneo, nuestro pueblo pescador ofrece playas urbanas de enorme belleza, vigiladas por la imponente Isla de San Andrés.

Además de sol y arena, Carboneras se distingue por su rica oferta gastronómica. Los establecimientos locales deleitan

a los visitantes con lo mejor de la cocina mediterránea, celebrando la frescura de los productos del mar y la tierra.

El patrimonio histórico es otro motivo irresistible para visitarnos. Los amantes de la historia se sorprenderán con unas fiestas de Moros y Cristianos, cada 13 de junio, esencia de nuestras tradiciones. El Castillo de San Andrés, el Molino de Viento, la Torre Mesa Roldán y el Faro o la Torre del Rayo son paradas obligatorias para sumergirse en el pasado y disfrutar de vistas impresionantes. En Carboneras, la naturaleza, la historia y la gastronomía se entrelazan para ofrecer una experiencia única. Con servicios de primera y la hospitalidad de un pueblo acogedor, te invitamos a descubrir todo lo que tenemos para compartir como destino.

¡Te esperamos con los brazos abiertos!

cuentro con especialidades culinarias únicas ya que cuenta con un extraordinario patrimonio gastronómico que tiene, en el pescado fresco, su máximo protagonista. Este se descubre desde la visita a su Puerto Pesquero en los momentos de la subasta en la Lonja, todo un espectáculo en el que las distintas especies, como el pez espa-

da, galanes o gamba roja deleitan en arroces o parrilladas servidas por la hostelería local. ¡Tampoco faltan las tapas, platos tradicionales como los gurullos y las pelotas o ensaladas de la huerta!

Todo un abanico de elecciones que hacen de Carboneras un destino imprescindible con sabor a mar.





Cortijo del Fraile, de cuya recuperación y puesta en valor se encarga la Diputación de Almería. **ideal**

## NÍJAR

# Poner en valor el patrimonio cultural abre las puertas del turismo durante todo el año

Níjar, con su empeño de poner en valor el patrimonio cultural que atesora, es toda una invitación a conocer su extenso término municipal con el que sorprende en cualquier estación del año sin dejar a nadie indiferente

JOSÉ MARÍA GRANADOS

**N**íjar, epicentro del Parque Natural marítimo terrestre de Cabo de Gata, apuesta una vez más por el turismo patrimonial y lo fija en actuaciones de futuro rescatando ese buque insignia que es el lorquíano Cortijo del Fraile, desde el compromiso político de su total rehabilitación, que aborda la Diputación y, desde la propia acción local, del sendero ciclista que va a hacer el Ayuntamien-

to para conectar físicamente este escenario con el resto de los existentes en el que es el término municipal más extenso de la provincia. Además, apunta asimismo la puesta en valor de otros lugares como las torres de los Alumbres y la de los Lobos, el faro de Cabo de Gata, la iglesia de la Villa de Níjar el pantano de Isabel II, o castillos como el de San Ramón, o el de Los Escullos.

Todo eso, más el espaldarazo a lo tradicional, especialmente la artesanía de barro, esparto,

sus famosas jarapas y, con visión moderna, otros productos relacionados con el diseño y la moda, hacen de los paisajes descritos en obras de la literatura y el cine, lugares de destino y encuentro.

Y es que se puede decir que Níjar lo tiene y su oferta, desde el mar a su interior, ofrece al visitante tantos atractivos como se atreva a encontrar. Sus paisajes, sus rincones, la red de senderos que atraviesa paisajes únicos, su pasado minero, su agricultura actual, su historia, se abre al vecino y al turista con toda la fuerza de la naturaleza, con paisajes volcánicos, playas y calas recoletas, horizontes sin límites y una población que recibe al visitante con los brazos

abiertos y lo mejor de sus costumbres y producciones.

### Más que sol y playa

Las playas de Níjar, más de una treintena contando tanto las urbanas como las magníficas calas y playas vírgenes están enclavadas en el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar. Entre las más renombradas se encuentran las playas de Genoveses, Mónsul, Los Muertos y el Playazo de Rodalquilar, pero son tal vez sus calas las más bellas, como por la de Barronal o la de San Pedro, aunque llegar exige un poco de esfuerzo pues solo se accede a ellas caminando o por el mar. Para esto último hay varias empresas que hacen rutas en barco para visitarlas. Pero Níjar es mucho más que sus playas y con 25 núcleos de población compite también como en el caso de Fernán Pérez, que es uno de los pocos pueblos interiores del municipio incluido en el Parque Natural Cabo de Gata. San José, Aguamarga, Las Negras, La Isleta del Moro, Rodalquilar... lugares que hay que conocer y visitar independientemente de la estación del año en la que nos encontremos.





## Senderismo

### Rutas

#### Luna Llena

El área de Turismo quiere potenciar las rutas turísticas y senderos por todo el término municipal. Pretende recuperar las rutas de senderismo del programa de 'Senderos de Luna Llena' en colaboración con la Diputación, ofertando senderos nocturnos por diferentes rutas.

#### Artesanos

Como novedad se quiere hacer una ruta turística llamada Ruta Artesanos -Conoce la artesanía de Níjar- para llevar a turistas y visitantes de la Villa de Níjar por las diferentes modalidades de artesanía local para mostrar como realizan la cerámica y los telares.

#### Senderos a recuperar

- Cortijo El Fraile hasta el Cortijo El Paraíso.
- Fernán Pérez al Cortijo El Fraile.
- San José hasta la Vela Blanca.
- Los Albaricoques al Pozo por las presillas.
- Aguamarga a Cala Enmedio.
- Villa de Níjar a Huebro por la ruta de los molinos de agua
- Embalse de Isabel II desde el volcán hasta el embalse por los Tristanes
- Cortijo El Fraile al Playazo y Rodalquilar
- Playazo a Rodalquilar
- El Hoyazo, cráter La Granatilla hasta el pantano de Isabel II
- La Molata: desde el Playazo de Rodalquilar a la Cala del Cuervo a Las Negras.

Las actividades en la naturaleza son de gran interés en Níjar y en todo el Parque Natural, destacando el submarinismo, las actividades náuticas, rutas y excursiones en barco o el kayak, el senderismo. Así mismo cuenta con una excelente oferta de restauración y de ocio nocturno, especialmente en la zona costera durante el verano y en todos sus núcleos poblacionales se disfruta de fiestas populares en distintas épocas del año.



Artesanía de cerámica, esparto y jarapas en Níjar. **ideal**

### Artesanía

Una seña de identidad de Níjar es su artesanía, centrada en los productos de cerámica y esparto, así como en sus tradicionales jarapas. La alfarería nijareña tiene influencias fenicia y, sobre todo, árabe, lo que se manifiesta en el gran colorido de sus piezas.

La tradición alfarera surgió por la necesidad de transportar y almacenar agua en un ambiente tan seco. En la actualidad, esta producción está enfocada a las piezas decorativas, como los típicos recipientes vidriados de Níjar, producidos mediante la técnica del 'chinado', mediante la cual se utilizan óxidos que se gotean o puntean sobre las piezas dando una

ornamentación de color azul. Estos colores azulados y verdosos distinguen visualmente la cerámica del lugar. Los artesanos, a los que se puede ver trabajar en los distintos talleres del pueblo, protagonizan un complicado proceso de elaboración de cada pieza.

En las distintas tiendas repartidas por la localidad se puede encontrar todo tipo de utensilios realizados en cerámica, desde azulejos hasta platos jarras, pasando por cántaros, tinajas, vasos, cuencos, ensaladeras, etc.

Los telares son otros de los lugares más visitados por los turistas, que se sorprenden al ver las grandes y rudimentarias máquinas elaborando jarapas, que



son grandes telas que, en su origen en la época musulmana eran elaboradas con retales, de ahí su enorme colorido.

Y la artesanía del esparto o espartería que como sería de esperar hace uso de un elemento que antaño fue muy abundante en Almería. Al esparto se le daba mul-

titud de utilidades desde la confección de cuerdas, cestos, suelas de zapatillas, gorros y sombreros.

Cualquier día, el fin de semana menos esperado, hay que visitar la Villa de Níjar y disfrutar del encuentro con la artesanía local, en una especie de museo en la calle.





ADRA

Adra y su mar. Ayuntamiento de Adra

## El municipio más antiguo de la provincia, más de tres milenios, paraíso por descubrir

Adra no dejan a nadie indiferente. Su historia, desde su fundación fenicia a la actualidad, está presente desde el Cerro Montecristo al mar, en su paisaje y en una gastronomía tradicional desde la base de sus ricos y sanos productos agrícolas, pescados y mariscos

José María Granados

**A**dra, la Abdera fenicia, con más de 3.000 años de historia, es el municipio más antiguo de la provincia y todo un paraíso por descubrir. Una ciudad con identidad propia que posee atractivos que enamoran a cuantos viajeros llegan con la intención de hacer algo más que turismo y encuentran que Adra es una ciudad para vivir momentos y disfrutar experiencias.

Adra se proyecta como un destino turístico referente dentro de Almería y de Andalucía al haber experimentado una espectacular

transformación gracias a la fuerte apuesta en inversiones que han permitido dar un nuevo impulso a su dinamismo comercial, social y cultural. Su desarrollo está estrechamente vinculado al turismo sostenible y de calidad a partir de la revalorización del extenso patrimonio histórico-cultural, el entorno natural y el potencial gastronómico que atesora.

Con una franja litoral de casi 14 kilómetros que incluye playas urbanas y calas vírgenes, Adra cuenta con nuevas infraestructuras, servicios y mejores comunicaciones que la acercan

a otras provincias andaluzas, así como espacios pensados para el desarrollo futuro, lo que la convierte a Adra en una ciudad preparada para invertir.

Ubicada en un lugar privilegiado a sólo treinta minutos de la Alcazaba de Almería, menos de hora y media del aeropuerto internacional de Málaga, a cuarenta y cinco minutos del aeropuerto de Almería y de parajes naturales como Cabo de Gata, está a una hora de la Alhambra de Granada o Sierra Nevada.

### Gastronomía KM.0

Uno de sus principales potenciales es su capacidad de ofrecer una experiencia culinaria única para los visitantes: la gastronomía kilómetro cero, con productos frescos y de la zona despegando como punta de lanza del turismo. Adra reúne las condiciones perfectas

para ofrecer lo mejor del mar y de la huerta. Su puerto pesquero, de los más antiguos de Andalucía, y su lonja, reciben en cualquier época del año los mejores pescados y mariscos de la costa abderitana, entre los que se encuentran boquerones, salmonetes, cigalas, melva, jurel o el exquisito pulpo de roca, seña de identidad de la ciudad milenaria

Con más de 1.500 hectáreas de producción de frutas y hortalizas de máxima calidad, apreciadas en todo el mundo, Adra ofrece productos saludables, cuidando su trazabilidad con mimo y rectitud.

La calidad de los productos, unida a la forma tradicional de cocinarlos que perduran en las cocinas de la ciudad, confieren a la gastronomía abderitana un maridaje de sabores extraordinario.

Los restauradores del municipio conocen sobradamente el




 Imagen del Juergas Rock. **ideal.**

## FESTIVALES COMO RECLAMO TURÍSTICO

**IDEAL**

Desde hace más de una década, la ciudad abderitana es todo un referente andaluz y nacional por la celebración de 'The Juergas Rock Festival', un festival de música rock alternativo que se ha convertido en cita ineludible de cada mes de agosto en el municipio.

La pasada edición este festival cerró su edición más exito-

sa en su décimo aniversario ante más de 40.000 personas que pasaron por Adra en sus cuatro jornadas de celebración. La consolidación de este festival y la buena acogida por parte de los abderitanos y abderitanas ha conseguido que se sumen a esta programación cultural el Sirena Loca Fest y Abdera Pop Festival, citas musicales ya ineludibles.


 Centro de Interpretación, en el nuevo Molino. **ideal.**

valor de la cocina tradicional y por ello aplican en ella recetas ancestrales que perduran en el tiempo casi intactas. Además, el vino de Adra es perfecto para consumirlos mientras se degustan algunos de los platos que ofrece su cocina.

### Atractivos

Adra es uno de esos lugares que no dejan a nadie indiferente. Su historia, desde su fundación fenicia a la actualidad, está presente desde el Cerro Montecristo, en cuyas excavaciones han hallado nuevas estructu-

ras, como piletas de salazones y un horno, hasta el mar, que esconde también sus propios tesoros. El yacimiento, uno de los más importantes de Andalucía y de los pocos fenicio-púnicos del territorio nacional, está catalogado como Bien de Interés Cultural.

Mucho más moderna, la fábrica de la Azucarera, es otro de los monumentos más relevantes, último vestigio del cultivo y transformación de la caña de azúcar en la vega abderitana, acertadamente rehabilitada para su conservación y puesta en valor.

## Espacios Museísticos

### Museo de Adra

Documentada a comienzos del s. XIX, se trata de una antigua casa señorial con patio porticado que perteneció a la familia del Trell. Acoge una sala dedicada a la tradición y vanguardia en el arte español.

#### En Exposición:

**Las Albuferas de Adra** son uno de los pocos humedales que aún sobreviven en el sudeste español. La exposición ahonda en la relación entre el hombre y Las Albuferas, que a lo largo de la historia ha permanecido prácticamente desconocida.

### Abdera fenicia y romana

Abdera es una de las fundaciones coloniales fenicias de la Península Ibérica que posteriormente fueron ciudades-estado y bajo el Imperio romano obtuvieron el estatuto de municipios. Gran parte de las piezas proceden del Cerro de Montecristo, solar de la antigua Abdera, cuya antigüedad se remonta al siglo VIII a.C.

### Piletas romanas de de salazón

Localizadas a los pies de la Ermita de San Sebastián corresponden a los siglos I y II d. C., coincidiendo con la promoción de Abdera a municipio romano. Se trata de unas balsas de forma y construcción clásica, con la distribución de piletas en hileras y un pasillo central de servicio, donde trabajaban esclavos y libertos. Formaban parte de una factoría más amplia y eran utilizadas para la elaboración de salazones y salsas de pescado, productos muy apreciados en todo el imperio romano. Junto a ellas aparecieron restos de arpones, anzuelos, anillas y clavos relacionados con dicha actividad. La presencia de la factoría de salazones en este lugar es una prueba más que demuestra que en la Antigüedad la playa estaba en este lugar.

### Centro de Interpretación de la Pesca

La exposición comienza su recorrido por la planta baja en la sala de proyección audiovisual 3D, donde el visitante conoce-

rá la vinculación histórica de Adra con el mar y la pesca.

En la **'Sala del Mar'**, se puede experimentar todo el proceso que se vive en torno a la pesca en Adra, desde los primeros barcos de remo o vela que introdujeron los navegantes fenicios hasta la traíña actual.

La **'Sala de Adra'** intercala piezas originales con paneles informativos, vitrinas y expositivos reales de la pesca y el mar e incluso podemos aprender a cocinar platos típicos como el "atascaburras" a través de un panel virtual.

Desde la azotea podemos admirar el puerto abderitano, deportivo y pesquero, la amplia explanada ganada al mar como consecuencia de la construcción del dique de poniente y algunos edificios de la antigua fundición de plomo San Andrés.

### Centro de Interpretación de la Agricultura

Se trata de la transformación del Museo de Molino del Lugar en un espacio divulgativo con soluciones tecnológicas actuales. Cuenta con salas llenas de información, tecnología y juegos de luz e imagen, que cuentan la historia de la agricultura de Adra de forma más atractiva y visual.

La **'Sala de la Molienda'** es el primero de los espacios que el visitante conoce durante la visita. La zona principal de la sala la ocupa la antigua maquinaria y sobre la pared trasera, está presente un 'videomapping' que explica a través de animaciones, cómo funcionaba el molino en su momento fundacional. Estas espectaculares proyecciones se apoyan en un ambiente sonoro que recuerda al visitante en todo momento el sonido de las piedras de moler friccionando y la maquinaria en funcionamiento.

Durante el recorrido, se pueden visitar por distintas salas completamente paneladas que cuentan el ciclo del cereal, el ciclo vegetativo del maíz y sus manifestaciones culturales alrededor de la cosecha, así como otros cultivos como la caña de azúcar o la remolacha.



VÍCAR

# El corazón del Poniente se abre a los contrastes de la tradición y el poder de la imaginación

En su oferta incluye una rica y excelente gastronomía, una serie de enclaves históricos y naturales y la programación de diferentes eventos que se celebran a lo largo del año en distintos rincones del municipio



Imagen de la Gran Castañada que se celebra en el municipio vicario en el mes de noviembre. **Ideal**

**José María Granados**

Situado en el corazón del Poniente provincial, como reza su lema institucional, el municipio de Vúcar es todo un universo de contrastes, donde lo antiguo y lo moderno, la tradición y la innovación, conviven en armonía, y se ofrecen al visitante en un perfecto maridaje para, junto al poder de la imaginación, poner en valor su historia y cultura.

Descubrir Vúcar se ha convertido en todo un ejercicio que permite soñar e invita a disfrutar en cualquier época del año, porque su agenda de actividades, marcadas en fechas claves, fines de semana y puentes laborales, está repleta de acontecimientos que invitan a cono-

cerla y a maravillarse de cada uno de sus rincones cargados de historia, de un medio natural que sorprende y de una excelente gastronomía desde la base de unos magníficos productos locales acomodados además en recetas tradicionales y en una nueva cocina de creación.

Con un turismo de calidad y relax en La Enví Golf, a su oferta basada en la tradición, cultura y en un riquísimo patrimonio histórico artístico, gastronómico y paisajístico, se une su estratégica situación en la comarca, con excelentes comunicaciones con zonas turísticas como Aguadulce, Roquetas de Mar, La Alpujarra, el Parque Natural Cabo de Gata o el Desierto de Tabernas y la propia capital. Vúcar se ha con-

vertido, gracias a los enclaves que ofrece su escenario natural, en un lugar seductor para los amantes del deporte y la naturaleza.

El municipio conserva lugares en los que parece que el tiempo no haya transcurrido. Manantiales y fuentes surgen de los rincones más insospechados, derramando vida y verdor a su paso. Desde el Valle de Tartel donde uno puede disfrutar de un insólito bosque y recorrerlo a pie o en bicicleta, hasta unos parajes vírgenes, donde el buen senderista puede disfrutar de la visión fugaz de todas las especies de su fauna, pasando por el complejo hidráulico de Carcauz, o la Villa de Vúcar, con sus calles estrechas y con pendiente de estilo alpujarreño, Vúcar es un au-

téntico paraíso para los adictos al turismo activo.

**Alicientes**

Una oferta ampliada y mejorada con la creación de la ruta de los miradores que conforman Fuente del Tartel, La Pocica, La Paz, Vúcar, Mar de Plástico y El Amor, entre otros, presididos por un banco, acompañado de uno de un frase o leyenda alusiva a cada uno de ellos.

A toda esta oferta hay que sumar una rica gastronomía y diferentes eventos que se celebran a lo largo del año en distintos rincones del municipio.

Son muchas las celebraciones que discurren en los escenarios de Vúcar a lo largo del año, comenzando por el Festival Hip Hop



'Paseando entre Velas' y 'Paseando entre Flores', con calles engalanadas y bajo una lluvia de estrellas, entre su amplia oferta



**Descubrir Vícar se ha convertido en todo un ejercicio que permite soñar e invita a disfrutar en cualquier época del año**

Street, uno de los acontecimientos más relevantes a nivel nacional en cuanto a cultura urbana, o el 'Paseando entre las Velas', el gran evento del verano, en un municipio que es Villa Europea del Deporte y posee los sellos de Ciudad Amiga de la Infancia, Ciudad Educadora y Ciudad Amigable con las Personas Mayores y el de Pueblo Mágico de España.

**Paseo por las civilizaciones**  
 Descubrir la huella romana en el complejo hidráulico de Car-



Turismo de Golf en La Envía. **Ideal**



Acueducto de Carcauz. **Ideal**

cauz, contemplando la belleza del Acueducto de los Veinte Ojos, del Acueducto por Rematar y el Puente de los Poyos, o caminar por un tramo de la recién descubierta calzada romana vicaria, evocando caminos y caminantes de otros tiempos, son algunos de los alicientes que invitan a acudir a Vícar. Como también lo es, disfrutar del frescor del paisaje en el entorno de la Fuente del Tartel, en el Pe-

ñón de Bernal, auténtico oasis de pinares e impresionante mirador donde contemplar el horizonte de fusión de los dos mares, el mar blanco del plástico y el azul, del Mediterráneo.

En Vícar, uno puede regalar-se un paseo urbano a lo largo del Bulevar Ciudad de Vícar, eje vertebrador de este a oeste y símbolo de la expansión y crecimiento del municipio, deleitándose en ese gran museo al

## AGENDA

### Una muestra

- **Hip-Hop Street:** Tercer fin de semana de enero
- **Festival Food Truck:** Abril
- **Fiestas Barrio Archilla-Cañada Sebastiana:** Mayo
- **Fiestas Llanos de Vícar:** Mes de mayo
- **Fiestas Puebla de Vícar:** Mes de junio
- **Fiestas de La Gangosa:** Mediados de julio
- **Fiestas San Cirilo:** Finales de julio
- **Fiestas de Las Cabañuelas:** Finales de julio/principios de agosto
- **Paseando entre velas:** Principios de agosto
- **Fiestas Villa de Vícar:** Principios/mediados de septiembre
- **Fiestas de La Envía:** Mediados de septiembre
- **Gran Castañada:** Mes de noviembre
- **Ruta de la tapa de la hispanidad:** Mes de diciembre

Mirador de los dos mares. **Ideal**



aire libre, contemplando los conjuntos escultóricos esparcidos a lo largo y ancho de su recorrido. O si lo prefiere dejarse atrapar por el encanto de un Pueblo Mágico, que enciende candiles y decora fachadas, 'Paseando entre Velas', bajo una lluvia de estrellas y engalana sus calles con colorido primaveral, 'Paseando entre Flores'.

La Villa de Vícar, origen y capitalidad del municipio, coronada por su Iglesia Fortaleza del siglo XVI, exhibe su arquitectura típica alpujarreña, de casas blancas y callejuelas y la convierten en un lugar idílico con enclaves únicos, como el lavadero o la plaza del Cerrillo, mirador desde donde contemplar la fértil vega de naranjos, olivos y frutales.

Toda una oferta que permite también conocer más en profundidad los encantos naturales y el patrimonio histórico artístico que Vícar atesora.





EL EJIDO

# Turismo, gastronomía y agricultura en un destino de calidad y diferenciador

Vista aérea de Almerimar y su Puerto. **Ideal**

J. M. G.

**E**l Ejido es uno de esos destinos turísticos únicos que destaca por su calidad, excelencia y apuesta por la sostenibilidad que se puede visitar en cualquier época del año. Con un clima privilegiado, cuenta con 27 kilómetros de litoral con unas magníficas playas; el paraje de Punta Entinas-Sabinar, que alberga más de un centenar de especies de avifauna; un puerto deportivo, uno de los más grandes de Andalucía con 1.100 amarres; un campo de golf de 27 hoyos; la posibilidad de poder practicar todo tipo de deportes náuticos; y una riqueza patrimonial, histórica y cultural que asienta sus fortalezas en el Castillo de Guardias Viejas, la Torre de Balerna y el Yacimiento Arqueológico de Ciavieja.

Pero hay mucho más. Es un municipio que apuesta por el turismo de experiencias y sostenible que, además de poner en valor estos recursos, tiene un carácter diferenciador como destino con un enorme potencial como foco de atracción gastronómica, que conjuga a la perfección la excelencia de los productos agrícolas, que se cultivan con la máxima seguridad y salubridad en los invernaderos, con la calidad gourmet de la cocina local, un maridaje perfecto entre los sectores agroalimentario y restaurador.

El alcalde de El Ejido, Francisco Góngora, ha resaltado que

«nuestro modelo agrícola es respetuoso con el medio ambiente, utiliza el control biológico y la lucha integrada, usa de manera eficiente cada gota de agua, recicla y reutiliza cada subproducto y cuida cada planta y cada fruto. Toda esa apuesta del sector por la calidad y la innovación se ha reflejado en la evolución de nuestra gastronomía hacia la alta cocina, saludable, con elaboración refinada, sabor natu-

ral, productos seleccionados exquisitamente y de muy buena calidad, que muestra nuestro modelo de cultivo desde un punto de vista culinario.

Poder llevar las mejores hortalizas del invernadero a la mesa permite configurar una experiencia gourmet diferenciadora que posibilita hacer un viaje con los cinco sentidos, que combina lo mejor de nuestros productos hortofrutícolas con la creatividad de

los chefs que transmiten emociones, haciendo arte entre fogones».

Para ello, el Ayuntamiento de El Ejido está sumando nuevos activos turísticos como son el Centro de Experiencias Gastronómicas que se está construyendo en el antiguo Cuartel de Carabineros, el Jardín Mediterráneo y el Centro de Experiencias de la Agricultura, un espacio para dar a conocer el modelo de cultivo del municipio.

Con estos proyectos más los recursos existentes el Consistorio ejidense busca ofrecer una experiencia singular y diferenciadora al visitante.

Almerimar. **Ideal**Núcleo y playa de Balerna. **Ideal**

## Festividades

### Fiestas y Teatro

#### Apuntar en la agenda.

El Ejido también destaca a lo largo del año por contar con festividades que atraen a miles de visitantes procedentes de otros municipios y provincias, como es el caso de la festividad en honor a San Marcos que se celebra cada mes de abril y que está declarada como Fiesta de Interés Turístico de Andalucía; el Festival Internacional de Teatro, Bien de Interés Turístico de Andalucía; la Feria de San Isidro Labrador; y el Día del Municipio que se conmemora cada 11 de septiembre.



# ALMERÍA, NECESITO SENTIR TU FORMA DE VIVIR



La Isleta del Moro (Parque Natural Cabo de Gata-Níjar)

#ALMERIAELSOLQUENECESITO



DIPUTACIÓN  
DE ALMERÍA



COSTADE  
ALMERÍA





Diputación  
de Granada




Granada



# GRANADA *Mil y una*

*Podrás venir una y mil veces  
y siempre habrá una Granada por descubrir*



turgranada.es